

# 教师子女教育不应陷入几个误区

□ 邱士荣

若干年前,我的孩子考取了清华大学,这在同事们中引起了不小的轰动,不少同事向我讨教教育子女的秘诀。

应该说,教师子女“近水楼台先得月”,从小就受到良好的启蒙教育,有着得天独厚的成才条件。我有很多同事培养子女都很成功,考上名校的并不罕见。这些教师为之自豪和骄傲,同时也用这种成功来证明自己教育教学思想的正确。

但遗憾的是,也有相当数量的教师同行,教班里的学生时得心应手,面对自己的孩子却束手无策。孩子不仅学业不如人意,有的连品行都成问题。

一位在本地很有名望的教师,某年高考带班成绩优异,获得荣誉无数,没想到私下里却在为自己的孩子寻找复读门路。

还有一位小学教师,当自己的学生组团来看望她时,却发现她正在为学历欠佳的女儿找不到工作而发愁。

由于孩子不能“扬名声,显父母”,他们在同行面前露出尴尬,在心中品尝痛苦。这一现象恐怕不能简单地用“大爱无边”和“无暇顾及”来解释。

教师的天职是教书育人,教育对象自然也包括自己的孩子。按理说,父母是教师,孩子算是出身书香门第,在家,学习上有问题随时可以请求指导;在校,

可以享受到父母无微不至的照顾,与大多数学生相比,待遇不可谓不特殊。

## 一、保持对学校的神秘感和对教师的敬畏感

学生常挂在嘴边的口头禅就是“老师说的”。在学生幼小的心灵中,校舍高大、教室庄严、教师神圣,这使他们未上学前就对学校,尤其是名校充满无限向往。

可是,因为自己的父母是教师,教师的神圣光环、学校的神秘感在教师子女心中荡然无存。在他们眼里,学校和家、教师和爸爸妈妈是一回事。这就使教师在教育自家孩子时,很多语言失去了威力,教育效果大打折扣。

因此,教师朋友们要注意,不要在自己的孩子面前把学校当家,要让孩子保持对学校的神秘感和对教师的敬畏感。

## 二、不要让孩子成为同学眼中的“特殊公民”

教师让孩子在自己任教的学校上学,在学习生活上提供方便,这无可厚非;让孩子因为父母的教师身份而感到自豪,这也没什么问题。但我们千万不能让孩子成为同学眼中的“特殊公民”,享受特殊待遇。

比如,教师带着孩子到教工食堂用餐,而不是去学生食堂;到教师办公室休息,而不是去学生寝室;出行时单独乘坐小车,而不是和同学一起坐大巴;在班级

选举和评比时,有意让孩子当上班干部、优秀学生;当孩子犯错或违纪时,没有受到同等的处罚……

让自己的孩子在学校成为“贵族”,并不应该看成我们为教育事业奉献青春的回报。相反,孩子在学校受到过多的关爱,对他们的成长不利,甚至有可能成为一种阻碍。

因此,如果条件允许,最好不要让孩子在自己工作的学校上学,让他们像其他学生一样自然生长,进步会更大些。

## 三、你的孩子极有可能不是最优秀的学生

教师常年在三尺讲台上摸爬滚打,教过一届又一届的学生,这里面不乏出类拔萃者。这是作为人民教师的荣耀,但我们要清醒地认识到,这与能教育好自己的孩子不是一回事。

“你看某某多么优秀”“你看某某又考了年级第一”“你可要争口气”……很多教师不自觉地让自己的孩子以优秀学生为榜样,对他们提出过高的期望。

哪怕话说得多么婉转、多么诚恳,孩子都会反感。因为每个孩子都是独一无二的,成长的路径当然也不可能一样。

父母是孩子成长的第一任老师。学高为师,身正为范,孩子身上折射出的是父母的形象。孩子是否优秀,取决于父母是否为师表。

杨铁金(楼主)

寒假期间,教师会布置一些五花八门的作业,如习题、阅读、写作、社会实践活动等。开学时,大家是怎样检查这些作业的?对于没有完成的学生,该如何对待?

翊楚

检查寒假作业很有讲究,也很有故事。

寒假作业检查要看作业类型而定。针对初中生而言,对于考试科目的作业,时下较为流行且直接有效的方法是在学期初举行检测,这能够反映学生在寒假期间的学习情况;对于实践类作业,则可以通过提交作品并组织评选,给予表现优秀的学生一定的奖励,这能激发学生的积极性和创造力。

然而,最佳的做法或许是学校减少对寒假作业的依赖,将更多的时间还给学生,让他们有机会自主发展自己。自由和快乐才是成长的沃土。

龙泉大喇叭

既然布置了寒假作业,不论是纸笔作业、网络提交作业,还是实践调研类作业,都应当检查,确保每一份作业都能得到教师的评价。教师只有过目,才能知晓学生的学习态度和知识掌握的程度,才能更好地因材施教。

学校还应该设立机制,奖优补差,对优秀作业进行展示和表彰;对于那些需要改进的学生,应及时提供辅导和支持。

布置作业却不批改,对于教师和学生而言都是不负责任的行为,不仅无助于教学质量的提升,也不利于学生的品德成长。

俞和军

寒假作业既然布置了,就一定要检查,哪怕只是给一个简单的等级,也比完全忽视要好得多,避免作业最终当作废纸处理的状况。

针对不同类型的寒假作业,可以采用多样化的检查方法:对已完成的书面作业进行质量评估;实践类作业,可以让学生提交作品,如研究报告、调查报告、手抄报、小论文、小发明或小制作等;口语和朗读作业可以直接在网上完成,利用技术手段检测学生的完成情况和质量。

yhgll

在布置寒假作业时,我会根据学生的学习能力进行分层设计,提供基础性、提升型和拓展型三种不同层次的作业,以适应每个学生的需求。

作业的检查方式可以多样化,比如让学生互相检查,在线上平台展示作业成果,或是通过竞赛的形式进行比拼,以此增加作业检查的趣味性和互动性。

学生实在完成不了作业,在与家长进行必要的沟通后,我们应选择尊重学生的实际情况。总之,最适合学生的方案才是最好的。

龙泉许东宝

无论是寒假作业的上交与检查,还是日常课堂教学中的提问与回答,及时有效的反馈都是不可或缺的一环,这实际上涉及了师生之间的互动质量问题。

如果教师不提供评价,那么学生的思考和练习就可能失去价值。

教师有责任收齐并检查寒假作业。如果工作量太大,教师可以随机抽查部分作业,或让学生自查,或请优秀学生协助,最好形成检查报告,向学生反馈检查结果。

这不仅是开学工作的重要组成部分,也是新学期的关键一步。

静夏若柳1

作为语文教师,我深知阅读作业对于学生的重要性,假期肯定会布置一些阅读作业。然而,这类作业难以量化评估,并且在我们这所农村小学,大部分家长不重视孩子的阅读。如果我不用心,作业可能流于形式。

为了确保阅读作业能够真正落实并激发学生的阅读兴趣,我从网上购买了“阅读存折”,将它们发放给每个学生。开学时,我会检查“阅读存折”上的记录。尽管我知道,个别学生会作假,我选择不与他们较真。相信随着奖励次数的增加,班级里会自然形成一种监督机制,让那些原本偷懒的学生感到不好意思,慢慢进入阅读状态。

## 说作文

□ 湖州市吴兴区城南实验学校  
吕玉华

常有学生担心作文写不好,觉得没什么内容可写,一遇到写作课就觉得“压力山大”,苦思冥想很长时间还是无从下手。

写作是语文学习中一项很重要的练习,写作能力也是语文学习综合能力的一种体现。每当我看到学生们写作时犯难的样子,总是在想:有没有一种比较轻松快乐的写作方式呢?

既然学生拿到作文话题马上写觉得很难,那就缓一缓,先来说一说自己打算怎么写。

放一首舒缓情绪的背景音乐,营造轻松自如的气氛,学生不用拘束,围绕作文话题自由讨论,比如有哪些脑海里最先跳出来的题材、有哪些与主题相关的亲身经历。

其他学生可以针对发言内容评价和补充,教师可以把精彩的发言记录下来供大家借鉴。

学生听说可以先不写,明显感觉轻松了很多,脸上有了笑容,眼里有了光亮。大家七嘴八舌讨论得很热烈,课堂气氛变得活跃起来。我从来没有见过学生上作文课这么快乐,这才是语文学习应该有的状态。

学生的思路一旦打开,作文素材就纷纷涌现在面前,家庭生活、学校学习、同学关系……在听完他人的故事后,自己的想法就会立刻蹦出来,分享、共鸣、收获……这时再给学生写作的时间,他们往往很快完成一篇作文,而且能够展现具体细节,挖掘重要意义,作文质量有很大的提升。

但“说作文”的活动还没有结束,接下来还有“再说作文”的任务,是让学生回顾自己的写作过程,用合理的语言说说文章的主要内容、思想情感、写作手法,这是自我评价和审视的重要环节,也是对写作思路再一次进行梳理。

学生都希望以最好的状态把自己的作品呈现给大家,因此是带着自信和底气,以非常认真的态度来分享的。

在“再说作文”中,经其他学生的追问,思路也在追问中更趋完善,以便课后在原来的基础上对作文进行修改和升格。

“说作文”活动,使原来令学生害怕的写作课变成学生喜闻乐见的课堂讨论活动,并且给轻松完成写作任务打下了基础。同样,“再说作文”活动消除了学生对反思和修改作文的厌烦情绪,还成为一种学生因写作而获得自我价值感的体验。



1月19日下午,宁波市镇海区甬池小学201班香樟中队发起爱心义卖活动,为西藏日喀则市定日县地震灾区筹集善款。本次义卖的物品主要是班级刊物《香樟雅韵》,活动现场还设置了写福字、趣味套圈、好运投壶等互动环节。学生们共筹集善款2590元,通过西藏红十字会官网汇至灾后重建募集项目。  
(本报通讯员 陈雨毛 唯 摄)

## 教无定法

# 从校园冲突到思辨训练的一次教育实践

□ 永康市芝英小学 黄徐君

三个月前,我还在出差学习,接到一名家长的电话。她焦虑地告诉我,女儿课间遭遇男生推搡,导致头部擦伤。更让她担忧的是,有女生跟她说,这个男生“经常欺负”她女儿。因此,她要求学校严肃处理此事。

与此同时,涉事男生的父亲也联系了我,表示自己的儿子同样受了伤,还拍了他双腿瘀青、裤子绽裂的照片发给我。

可见这是一起罗生门式的悬案。为了弄清真相,回到学校后,我询问了几个目击证人。学生们一致表示,事情并没有家长们说的那么严重,当时的情况是:上课铃响后,男生急着回教室,不小心撞倒了走在前面的女生,自己也摔倒了。

那么,那个传话给家长的女生为什么要夸大事实?她担任班级卫生委员,勤奋朴实,从不惹是生非,但在平时的工作中确实有过夸张的表达。

为什么简单的推搡事件会被演绎成“经常欺负”?我猜测,是因为五年级学生对一件事还无法作出清晰的判断。

备课时,我刚好看到语文课本上一个新的单元任务:了解人物的思维过程,加深对课文内容的理解。借此契机,我决定在全班开展一次关于“事实与观点”的思维训练。

课堂上,我向学生们详细讲解了“事实”和“观点”这两个概念。事实是客观的、可验证的信息,例如在某个时间和地点,男女生相撞,两人都受伤了;而观点则是基于个人经验、情感或看法得出的主观判断,比如男生经常欺负女生,时间和地点都不确定。

我让学生们一同回顾这次事件的具体细节。通过讨论,大家认识到,虽然推搡发生了,但是“经常欺负”的

法没有足够的事实依据支持。

学生们开始理解:许多时候,我们对事件的解读带有个人的情感和主观色彩,而这并不能代表事实。

这个新的单元有一篇课文《自相矛盾》,正好为我们的讨论提供了绝佳素材。

我和学生们一起探讨:“矛之利”和“盾之坚”是商品的实际特点,都是事实;但“物无两利”和“物莫能陷”却是商家为销售产品而夸大的主观看法,都是观点。

那么,在我们班的推搡事件中,传话女生的观点是怎么形成的?我让一组学生还原现场,扮演不同的角色,其他学生围观,模拟当时的情况。

我们在思维单上将两个材料中的元素一一列举,通过对比,学生们发现,传话女生的动机或许并非恶意。多数学生推测,她是因为好朋友受伤而感到难过,并想表达自己的关心。基于同情和愤怒,才将事实经过夸张传达给好朋友的母亲。就像楚国的商人想要把矛和盾多卖出去一点,在广告营销中掺入了虚假的成分。

学生们逐渐明白,观点的形成往往受到情绪、立场和主观动机的影响。我们进一步探讨:观点是否一定是负面的?怎样基于事实产生有利于事件解决的观点?

于是,我引入了阅读整本书《小王子》时用到的“六顶思维帽”,包括直觉印象、客观事实、可取之处、负面因素、观点建议和总结决策。

接着,我召开了一次班会,回到事件的起点,运用思维帽工具重新审视,从三个环节层层展开。

第一个环节:多角度思考。学生们从多个角度分析:从直觉印象来看,女生哭得很伤心,伤得也更严重,所以她可能被欺负了;从客观事实来看,这

只是一次意外的碰撞,两人都受伤了;从积极的一面来看,彼此并无恶意;但负面因素是,他们都受了伤,给自己和家长带来了困扰……

学生们认为,未来可从以下几点改进:提醒大家跑跳时注意安全,集中注意力,避免类似事故再次发生;在上课铃响前及时回到教室,这样就不会发生教室门口拥挤的现象;转述事实时,不要夸大或扭曲。

第二个环节:分析观点。我让学生们扮演女生的妈妈,尝试当有人告诉自己孩子被欺负时,该作出什么样的反应。

学生们表示,观点来源于个人的观察和情绪,没有客观事实支持,就无法成为有价值的判断。因此,在行动前应先冷静核实事实。

观点可能千差万别,我们需要提炼关键事实,分析观点,让有价值的观点真正为解决问题服务,而非引发更大的误解。

第三个环节:理性思考。通过前两个环节的探讨,学生们深刻理解了事实与观点的本质区别,明白观点可以为解决真实问题提供方案。

为将这套思维模式内化于心,我和学生们讨论了广告营销、新闻报道、日常生活中的一些案例,他们发现事实与观点总是交织在一起。学生们尝试用理性思维去辨析真相、厘清逻辑。

我还布置了一项家庭作业:要求学生从身边寻找一个实例,试着区分事实与观点。

真实场景是最好的学习素材。这次校园冲突让我深刻体会到,教师应该思考的不仅是解决眼前的矛盾,更应该借此统整学科内容和课堂德育活动,引导学生在真实情境中积累经验、锻炼能力,并在生活中学会思考,在思考中生发出解决问题的智慧。

教师语坊

中国教育期刊优秀作品评选金奖栏目

本话题可继续探讨——



第415期