

浙同科职院:

以水为媒,“源清流长”

□本报记者 季颖

精心布置的场地处处彰显着廉洁味,一个个廉洁故事被娓娓道来,吸引了不少学生驻足。日前,在浙江同济科技职业学院的小广场上,学生社团莲社的招新活动正在如火如荼地进行中,学生们在社团成员的讲解中接受了一次廉洁文化的洗礼。

让学生成为廉洁文化的宣传员,正是浙同科职院全面推进清廉学校建设的一个缩影。近年来,浙同科职院立足水利职教办学特色,以课堂为主阵地,深挖“清廉水利”育人因子,培育“源清流长”品牌矩阵,建塑“尚廉若水”清廉环境,建强校内外廉洁文化传播力量。

廉洁教育融入课程

“这些古今中外的廉洁人物,给我们今后廉洁从业哪些启迪?”听完学生们的分享,浙同科职院经济与信息学院教师祝锐开始引导学生讨论财经商贸类人才应具备的廉洁从业职业素养。

这是经信学院开设的“廉洁修身文化”课程。经信学院党总支书记王志远告诉记者,开设“廉洁修身文化”课程是为了加强师生理想信念教育、廉洁荣辱教育,发挥廉洁文化育人作用。廉洁教育既要贴近学生,又要融合专业特色,经信学院为此专门组建了一支由思政课教师、专业课教师等组成的课程研发团队,结合财经商贸类人才职业素养要求研发课程。

该课程被纳入经信学院各专业人才培养方案,课程总学时设置为32学时,课程学分设置为2学分,是全院学生的必修课。“廉洁教育课程建设只是第一步,更

为重要的是教学。”王志远说,32学时的课程并不是由一名教师从头教到尾,而是根据课程教学模块的设置来配置教师,如“新时代廉洁文化的重要内涵”教学模块的任课教师是思政课教师,“专业学习中的廉洁素养要求”教学模块的任课教师则是专业课教师,将廉政典故与警句设计成宣传展板,与视频、案例动画联动,在党群中心打造廉洁文化展示窗口;艺术设计学院推动廉洁文化、美育文化的有机融合,打造“清风廉艺”廉洁文化品牌,营造崇廉尚德的浓厚氛围;等等。

在浙同科职院,这样高质量的廉洁教育课程还有很多。“课堂廉洁教育要从课程思政和思政课程入手,紧扣专业和课程特点,把‘水与勤廉’育人元素深度融合到课程思政教育教学中。”浙同科职院党委委员、纪委书记应芬说。为了凸显廉洁教育的针对性,学校紧密结合学生成长过程中可能存在的廉洁认知和行为问题,开发了校本教材《大学生廉洁文化读本》;为了在学生心中播撒廉洁种子,学校组织学生访谈身边人、身边事,追家风之光、追凡人之光、追师德之光,汇编完成人物榜样访谈录《我身边那些追光的人》。

在推动廉洁教育融入课程的同时,浙同科职院还打造了“一墙一廊一厅一园”廉洁文化浸润空间,让师生身临其境读廉史、听廉音。学生宿舍楼出门左转便是“源清流长”廉洁文化园,包含潮涌廉廊、水韵文化墙、舟水之喻、月明莲清等廉洁教育阵地;教学楼的走廊成了勤廉文化长廊;行政楼大厅设计了廉洁主题墙;伟人文化展厅呈现了周恩来勤廉风范……校园里师生携手共建的廉洁教育阵地既发挥着廉洁景观浸润熏陶作用,也成了新生始业教育、廉洁教育的场所。不少教师将廉洁文化课堂搬到潮涌廉廊,搬到水韵文化墙边,让廉洁教育变得可知可感。

随着清廉学校建设的不断深入,浙同科职院形成了“源清流长”的教育生态。各二级学院也按照“深挖特色、梯次培育、整体提升”的思路,以治水文化、伟人文化等校本文化为主线,强化廉洁教育阵地建设。水利工程学院在展播廉洁小故事的基础上,将廉政典故与警句设计成宣传展板,与视频、案例动画联动,在党群中心打造廉洁文化展示窗口;艺术设计学院推动廉洁文化、美育文化的有机融合,打造“清风廉艺”廉洁文化品牌,营造崇廉尚德的浓厚氛围;等等。

校企地同向“廉”动

“财务造假发生的本质原因是什么?”“财务造假将会造成哪些危害?”……日前,杨永锋结合《大学生财务工作的关键点、重要性,以生动的案例和深刻的分析,帮助浙同科职院的学生们了解廉洁从业的内涵和要求。

杨永锋是中央储备粮杭州直属库有限公司总经理,同时也是浙同科职院的企业廉洁导师。“我们的学生毕业后主要在水利、财会、建筑等行业工作,廉洁从业要求高,学校要帮学生扣好廉洁从业的‘第一粒扣子’。”应芬说,“帮助学生树立廉洁从业观尤其需要来自一线资深从业者的指导。”

于是,浙同科职院建立了企业廉洁导师制度,邀请企业资深从业者进校给学生讲课。目前,已有10名企业资深从业者担任学校企业廉洁导师,不定期进校给学生上课。学生江泽豪告诉记者:“以前觉得廉洁从业距离自己很遥远,但通过企业廉洁导师深入浅出的剖析、真实案例的研究,我深切体会到清白做事、老实做人的重要性。”

除了引进企业廉洁导师,浙同科职院还主动与校企地“廉”动,把廉洁教育基地搬进社区、企业、博物馆等场所。学校目前已建有20家校外廉洁教育基地,可供学生在业余时间开展廉洁调研活动,在行走间提高学生廉洁素养、筑牢廉洁从业观。

校企地同向“廉”动带来的反馈是双向的。今年,学校“寻廉迹,扬清风”暑期社会实践走进青田县舒桥乡,中央储备粮丽水直属库有限公司,开展廉洁调研活动。调研期间,实践团成员不仅聆听了优秀党员的廉洁故事,还全面了解了企业的“四廉守”工作要求。共产党人清廉一生、不惜牺牲个人一切为劳苦大众谋幸福的清廉精神给实践团成员柯金瑞留下了深刻的印象。“我们在为舒桥乡高茂村打造村规民约文化墙时,村规民约内容的制定就融入了廉文化。”柯金瑞说。如今,路过高茂村村规民约文化墙,村民们都能看到“百合花香伴清风,乡村振兴廉动力”几个大字,廉洁文化更深入人心了。

不仅如此,浙同科职院还把在廉洁教育中凝练的廉洁文化转化为生动实践。学校联合杭州市萧山区宁围街道水博社区,组织开展“非遗传承刻清廉”活动,推动师生和当地百姓感悟非物质文化遗产中蕴藏的廉洁文化;走进杭州市大关苑第一小学开展廉洁文化宣讲活动,以“茶廉文化”为载体,在青少年心中播下崇廉的种子。



2024 浙江大学生电影季开幕

本报讯(通讯员 孙淑凡 徐阳奕)10月24日,以“光影青春”为主题的2024浙江大学生电影季开幕式在浙江国际影视中心举行。

本次活动由中共浙江省委宣传部、浙江省电影局、浙江省教育厅、共青团浙江省委员会主办,浙江传媒学院、浙江广播电视集团联合承办,旨在吸引更多大学生喜爱电影、思考电影、创作电影,成为支持和推动电影产业发展的重要力量,为浙江电影的繁荣发展注入新的活力。活动将持续两个月,以“大学生看、大学生评、大学生拍、大学生办”为特点,按照开闭幕式、大众版块与专业版块三大版块组织实施。其中,大众版块旨在打造一个贴近大学生的电影盛会,包括优秀电影高校巡展、“年度大学生最喜爱的影片”评选和大学生影评大赛等活动;专业版块则面向有志于电影创作的大学生,包括“72小时在地创作名师工作坊”“大学生电影季学术对话”“浙江高校青年影人分享会”等活动。

开幕式上,由省教育厅和团省委向全省高校发出倡议,成立“浙江大学生电影季高校联盟”,为青年电影人搭建起交流合作的平台。



考场比拼厨艺

近日,温州市鹿城区初中毕业生劳动与技术考核在鹿城区学生实践学校启动。考核科目为家政训练(烹饪与营养),考核结果记入考核档案,作为义务教育阶段学生综合素质综合评价依据之一。考核将分批进行,持续到今年年底。图为首批考核学生现场比拼厨艺。(本报通讯员 柯宏伟 摄)

走进宁波城市职业技术学院商学院

弘扬教育家精神,锻造大国良师

——宁波城市职院商学院加强新时代卓越教师队伍建设纪实

□张文静 麻黎黎

每当有重大项目要攻坚,宁波城市职业技术学院商学院第一党支部书记农晓丹的办公室就临时变成“作战室”。项目团队成员挤在她小小的办公室里,对着项目要求逐条“过关”。每个教师都承担着不同的角色和职责,散出去都能独当一面,聚拢来又成为坚强的堡垒。一大批党建引领者、师德模范者、教改先行者、科研先锋者等聚集成教师IP矩阵,共同推动商学院这艘巨轮行稳致远。

“想让学生走的路,我们老师先走一遍;想要教给学生的,我们老师要先学会。”商学院院长胡坚达常以教育家型教师的标准来激励教师,不仅要有育人智慧和仁爱之心,更要有躬耕态度和弘道追求。在鼓励教师育人为本、多元发展的“指挥棒”下,商学院教师拔节成长的速度更快了,一大批国家级项目负责人、省级名优教师和大赛裁判、市级领军人才和智库专家等不断涌现。

启智润心,乐教爱生 做成就学生梦想的“摆渡人”

“尽管您已经是学校里的领导了,但

在我心里,您依旧是那个温暖且正气,又有些可爱的胡老师……”每逢教师节,胡志伟都会收到许多学生的祝福短信。连续18年担任班主任,他不仅是首批宁波市“四有”好老师获得者,还是首批全省高校党建特色品牌“百灵鸟”行动的开创者。

今年6月起开始担任学校教务处副处长,胡志伟却依然保持着每天早起到校的习惯,有时也会特意绕去操场看看正在晨跑的学生。“看到精神抖擞的‘百灵鸟’们,感觉这一天都有劲了。”胡志伟笑着说。

因为发现学生作息很不规律,自律性也比较差,胡志伟便在2017级物流管理A班试点发起“百灵鸟”行动,要求学生每天6点起床,进行半小时晨练或晨读。作为班主任,他几乎每天到得和学生一样早,有时陪学生晨跑,有时贴心准备晨读的材料,有时也会提前准备话题对学生进行晨讲。“别小看这半小时,学生作息调整过来以后,执行力、自控力、责任感等都有了明显的改善。”他说。

“报喜鸟”计划、“猫头鹰”计划、“迎春鸟”计划、M形象管理、W行动……从一个班拓展到一个专业,继而席卷整个商学院。“百灵鸟”行动就像一颗火种,不仅在学生心中厚植自律自强、积极向上的精

神,也带动各专业的教师结合各自专业特点、行业企业需求和人才培养目标等制订特色行动计划,更多地参与学生成长过程,在陪同、引领中守望学生成长。

“每个学生都有自己的天赋,我们要帮他们打开内心的‘开关’,将他们从学生引渡到职业人。”跨境电子商务专业主任蔡文芳在电脑上给每一届学生都建了一个文件夹,专门记录与学生的谈心笔记。虽然每天工作千头万绪,但是她仍然喜欢被学生“打扰”,跟学生一聊就是半小时、一小时。“我甚至希望每个学生都能来跟我私下交流,这样我就能越早地了解到学生真实的想法和诉求,及时给予他们资源、信息等方面的支持与帮助。”

无形中,蔡文芳的工作时间被无限延长,很多工作甚至要延后至夜里完成。这也致使她患上腰椎间盘突出。可只要一面对学生,她就又变成那个俯身倾听心事、帮助解决困难的“蔡妈妈”,浑身仿佛有使不完的劲。2008届毕业生毛科杰至今都和蔡文芳保持着联系,时常与她畅聊业务上的见解。作为学校首届“四有”好老师和立德树人标兵,蔡文芳真正诠释了什么是“学为人师、行为世范”。

求是创新,改革笃行 做引领教学创新的“排头兵”

站在观景台上远眺,五颜六色的集装箱如积木般层层堆叠,海岸边风车摇曳、岸桥起落,港区内货车穿行、贸易进出……一幅恢宏大气的现代物流产业图景在师生眼前徐徐展开。10月21日,宁波城市职院将“明责大讲堂”开到宁波舟山港穿山港区,邀请全国劳动模范竺士杰对现代物流管理专业大一新生进行现场教学。

到企业现场去,到行业前沿去,到劳模工匠身边去……在商学院,想方设法创造真实教学场景、研判行业发展动态、调整学科专业内容、培养未来所需人才是全体教师共同的努力方向。像这样到宁波舟山港现场教学,现代物流管理专业主任杨晓伟

每年都要安排几次。“给大一学生讲企业认知,给大二学生讲专业技能,给大三学生讲岗位建议,竺士杰始终以劳模精神、工匠精神引领并感染着学生。”在她看来,这远比课堂上教师耳提面命的效果要好得多。

变“不可能”为“可能”。作为宁波城市职院现代物流管理专业教师教学创新团队的校外导师,竺士杰用自己的成长故事激励着学生,也会把物流先进技术、码头如何运作、最新通关制度等知识带到学校,和商学院教师共同开展产学研合作。

“行业的最新变化、新技术要求和一线真实案例都会被编写进教材中。”农晓丹感慨道,随着市场瞬息万变和行业迭代发展,课程调整与教材更新的周期也更短了。由她撰写的教材《跨境电商通关实务》就融入了上海进博会的真实案例,以及党的二十大报告中提到的生物安全、创新发展等重要知识点。“以前教材更新的周期是2~3年,但现在几乎每年都要修订1次。”她表示,目前该教材已经被山东外贸职业学院、北京财贸职业学院等10多所高职院校采用。

始终冲在“三教”改革第一线,农晓丹还是全校最早开展课程思政的教师之一。当时还是报关专业主任的她,始终坚信好的课程思政应该是“课程为本、思政点睛”。为此,她查阅了大量文献材料,也留心观察经济社会、生产生活等方方面面的思政素材,力求在课堂上润物无声地融入思政元素。“现在我不仅在课堂上融入最新的行业案例,还会引导学生自己去创作素材。”农晓丹表示,她会提前设置好不同主题的任务,如政策更迭、创新改革、典型案例、行业楷模等,通过抽签方式让学生分组拍摄思政微视频,“这些微视频后续也会充实到我们课程思政资源库中”。

数字转型,接轨时代 做人工智能教育的“探路者”

走在宁波城市职院校园里,重新规划后的道路看似没什么变化,却已然具备快

递无人配送车在校园内自由畅行的条件。根据胡坚达的计划,不仅无人配送车、无人机等高科技产品即将被引入校园,生成式人工智能、大数据模型等教学手段也将被大量引入教学。“这两年我们全体教师都接受了数字化教学方面的培训,也考取了数字化管理师证书,在线教学更是做到了人人过关。”胡坚达表示。

蔡文芳最近刚完成课程与教材的数字化转型工作,把教材变成数字教材,把课程变成知识图谱课程。素来喜欢新事物的她,还是学校最早引进慕课的教师之一,如今更试图将线上课程向2.0乃至3.0版本推进。

“老师要抢在学生之前先学会这些新技术、新知识。”胡坚达直言,当代大学生从小便是“互联网原住民”,他们接受新知识的速度很快、能力很强,再加上如今海量在线学习资源充斥网络,生成式人工智能日益普及,“老师不更新自己,不仅容易被时代抛下,还无法走进学生内心”。胡坚达说,经过前两年对教师的轮训,现在他们正在研究深层次的大数据模型及其在教学创新中的应用。

从教师掌握走向学生学会,商学院鼓励教师尝试使用学生喜欢的方式和青年话语体系来推进人工智能教育。譬如知道学生喜欢玩游戏,就把完成跨境电商的虚拟人直播场景的视频拍摄剪辑任务指派给学生,也会引入无人机驾驶、FPV穿越机等项目。而随着物流产业转型升级,很多岗位被机器替代。“我们在培养人才时就会更侧重于运营思维、规划设计思维的培养。”杨晓伟说,就像以前桥吊需要人坐在40米的高空手动操作,现在在电脑屏幕前用两根操作杆就能完成。如今,他们也正联合竺士杰等校外导师的力量,对现代物流管理专业的课程内容进行数字化转型。

