

一道数学题的另类解法

□朱永春

班风就是一个班级的“家风”，是一种道德、文化的氛围，是精神生长的场，对学生的价值引领具有强大的感染力量。因此，每接手一个新的班级，我都会不遗余力去营造良好的班风。

可教育中的意外还是出现了。成绩尚可的小强，原本与其他学生一样，把学习当成一个信仰。但过了一个春节，返校后的他竟然在学生中宣扬起读书无用的论调。

原来，小强在一次走亲戚时，无意间听到一个只有小学文化程度的表哥发了财。据说那个表哥在羊毛衫市场上做生意，一年能挣上百万元，如今，开豪车当老板，比那些读大学的小伙伴混得好多了。

表哥的成功如此真实可信，一下子对小强产生了巨大的思想冲击。新学期开学后，小强一直不在状态，但课间说起他表哥的事却是神采飞扬，吸引了不少学生。

很快，有学生把小强散布读书无用的情况反映给我。对班风而言，舆论就是灵魂。“疾小不加理，浸淫将遍身”，作为班主任，小强言论的误导性让我不得不引起重视。

我找小强来办公室谈心，他很爽快地承认了自己的错误。让我高兴的是，小强说他父母也特别教育过他，说他表哥做生意其实非常辛苦，风险压力很大，能挣到大钱只是一个小概率事件。让我更高兴的是，小强表示再也不会发表那些有损学习氛围的言论。

但我高兴得太早了。没过几个星期，小强的读书无无论又沉渣泛起，而随着教材难度的加强，部分学生似乎也成了小强的“信徒”。才初一下学期，这样的舆论对班风的危害将会影响整个初中阶段。连续好几天，我都在苦苦寻找对策……

那天，我在上数学课，内容是利用公式法因式分解。在学习利用 $a^2 + 2ab + b^2 = (a + b)^2$ 这个完全平方公式因式分解后，我为让学生进一步感受数学之美和知识的力量，便在黑板上出了一道“变态”的计算题： $123.456789^2 + 2 \times 123.456789 \times 76.543211 + 76.543211^2 = ?$

显然，这道题看上去很吓人，但对刚学过公式法的学生而言，难度几乎为零。当我叫学生上黑板来运算时，全班学生都举起了手。我看到了举手的小强，突然心生一计，叫小强和数学最差的小蔡上黑板来较量。

两人都胸有成竹，来到黑板前拿起粉笔就开始计算： $= (123.456789 + 76.543211)^2 = 200^2$ 。当我看到小强在200²后面写上等号，将要轻松写出40000这一结果时，我上前按住小强的手说：“对不起，这道题你不能用刚学的因式分解法，你只能用小学里的方法计算。”

小强一愣，没办法，只好擦掉已经写完的步骤，然后用小学的方法硬算。小蔡此刻早就潇洒地完成计算，得意地看小强一眼后转身回到自己的座位。

由于计算量太大，太烦琐，小强一次次地算错，引得全班学生一次次哄堂大笑。小强急得如热锅上的蚂蚁，而他越急，越是错误连

连。一道原本十几秒就能迅速解决的数学题，小强竟然花了近10分钟时间才得到正确的答案。

焦头烂额的小强递还我粉笔时，满腹牢骚地小声抱怨，说我要他。

见小强入座，我表达了自己的看法：“小强刚才说我要他，我不同意。因为今天小强做的不是一道数学题，而是你们今后踏入社会的一道生活难题。前段时间，小强不是总在宣扬读书没啥用吗？今天，通过这道题，你们应该明白读书到底有没有用。一个文化程度低的人遇到人生的难题后，就像一个小学生面对黑板上的这道数学题，只会用最笨拙、最单一的方法去应对，弄得事倍功半，狼狈不堪；而一个受教育程度高的人，遇到生活中同样的挑战，就如小蔡同学解这道题一样，有不止一种方法与选择，完全可以轻松从容地化解，其过程优雅而富有尊严。”

看到学生们专注而若有所思的眼神，我并没有完全放心。

通过一道数学题让全班学生体会到知识的力量、读书的重要性后，我需要进一步巩固阵地，再度出击。

“大家都知道，小强有个文化程度才小学的表哥，最近几年在羊毛衫市场上做生意，一年能挣上百万元。许多人由此认为读书没啥用，但我认为，小强表哥就是读书少的最大受害者。”

我这么一说，学生们很意外。我要的就是这个效果。随后，我开始自圆其说：“仅有小学文化的小强表哥，能在羊毛衫市场上搏

出自己的一番天地，这说明了什么？说明他的确是一个做生意的天才。但身为濮院人，我到今天都还不知道他的大名，为什么？”

学生们瞪大了眼睛，聚精会神地听着。

“像这样一年能挣上百万元的人，市场上一抓一大把。如果小强表哥也像京东的刘强东、小米的雷军和百度的李彦宏一样受过高等教育，也拥有本科、研究生学历，我们濮院说不定会出一个对社会产生巨大影响力的大企业家。很可惜，学历的天花板制约了他，小强表哥只能成为羊毛衫市场上一个籍籍无名的小老板，永远也成不了变革社会、名垂青史、让朱老师也崇拜的风云人物。”

那节数学课后，我布置的作业不是数学题，而是让学生到网上欣赏乌镇互联网大会那张著名的学霸聚餐照片，查阅刘强东、雷军和李彦宏勤奋学习的事迹。

那节数学课后，学习再次成为我们班级的信仰。



情绪色彩管理

“如果情绪有颜色，那微笑带来的快乐，一定是彩色的！”近日，江山实验小学举办“幸福的笑脸”展览活动，一、二年级学生绘制的一张张笑脸吸引了师生的目光。展览设置了“幸福助力”和“话说幸福”两个互动板块，每一名参观者都能赠予自己喜欢的班级一枚笑脸，为幸福生活助力；也可在留言板上写下自己对幸福的感受，回味无穷瞬间，相互交换喜悦。

（本报通讯员 毛月容 摄）

被呵护的小花才会盛放

□杭州市江心岛小学 王珏

“听说你中‘头奖’啦，小花归你啦？”学区的幼儿园园长打来电话。

我新接的班上有一个叫小花的特殊学生，先天性心脏无横膈膜，已在上海市儿童医院做了3次心脏手术。据说，她不可以哭，不可以发脾气，不然会导致休克。

也就是说，对小花一句重话都不能说？

幼儿园时期的小花基本都是在园长办公室度过的。幼儿园对小花来说更像是一个大型游乐园，她每天在那里无忧无虑地生活着。

可是她把习惯带到了小学，开学第一节课，小花肆意走在教室中走动，随意进出课堂，让整个班级都躁动起来。

我想起电影《放牛班的春天》里，学生砸伤校工大叔后，马修老师不批评，而是安排肇事学生去照顾受伤的校工，让他亲眼看见自己

的行为造成的后果，从而引发内心的自责与后悔。

于是，我和数学教师提前约好演一出戏。小花不负众望，10分钟后，就有学生报告她从美术课上消失了。

我即刻冲下楼，跑到操场，又跑到停车场，在每辆车下寻找小花，然后假装体力不支，缓缓倒下。数学教师紧跟在我身后，抓着我的手“深情”地喊道：“王老师，你怎么了？你醒醒。”就这样呼喊了无数遍之后，小花从围观的人群中钻了出来。

我依旧紧闭双眼，突然，一只小肉手摸上了我的脸，一个声音轻轻叫着我：“王老师，你醒一下……”

数学教师乘机说：“小花，王老师到处找你，都累死了，怎么办呢？我们先把王老师扶去办公室吧。”

我被扶回办公室，小花看我趴在办公室桌子上，似乎如释重负，拿起报纸给我扇风。“我有棒棒糖，

我不舒服的时候，奶奶都会给我含一根棒棒糖的……”小花一边说着，一边把书包里藏着的棒棒糖塞进我嘴里，还扭着小屁股，用她的小肉手拍着墙壁，“好吧，我很喜欢你的，我以后不跑了。”

又有一次，学生报告小花在课堂上偷喝酸奶，还故意把酸奶溅到别人身上，破坏课堂纪律。我找小花谈话时，她拒不认错，还拿出一大堆理由为自己开脱。

于是，我把小花爸爸叫到学校。没想到，小花爸爸一进教室，就拿出藏在书包里的皮带，啪的一声打中小花的大腿，看得我和学生们目瞪口呆，小花可是有严重心脏病的。

当小花爸爸再次挥舞皮带的时候，我抱住已经放声大哭的小花，皮带落在我的后腰。

周围的学生看不下去了，使劲拉住小花爸爸。“不许你打人，小花身体不好，不能打，你还打我们王

老师……”

小花呆住了，小花爸爸也呆住了。此时的小花已经顾不得哭，一直摸着我的后腰：“王老师，你痛不痛？爸爸怎么连你也打……我上课不捣乱，你就不会挨打了。”

小花应该是把我被误伤也当作她爸爸的惩罚了，将错就错之下，小花向我保证，以后在课堂上不再搞恶作剧。

“小花爸爸也要保证不能打人。”学生们说。

“我平时欺负你们，你们还帮我……”小花的心灵防线被我和学生们一举攻破。

放学的时候，小花还主动把同学沾了酸奶的外套拿回家，说要亲手洗干净。

学生不是完美的个体，他们在错误中成长，我们要耐心地等一等他们，静下心来多反思和改善相处之道，一天又一天，等小花长大、盛开，让教育成为最美好的事。

□衢州市实验学校教育集团新湖校区

汪 丽

这天，我们正在上一篇书信体文章，在分析书信格式时，我提问：

“Who wrote this letter?”(这封信是谁写的?)

“Who is this letter for?”(这封信是写给谁的?)

一名学生给出答案后，一个非常刺耳的声音打破了课堂的安静：“Daming 给 Lingling 写情书，Daming 喜欢 Lingling!”

班里瞬间炸开了锅，讨论声此起彼伏。我试着平息他们的喧闹，并向全班解释英语书信的格式，但其他学生显然对他们更感兴趣，课堂瞬间停摆。

看着笑得前仰后合的学生们，我气不打一处来，一场情绪的爆发似乎在所难免，我的脑子开始飞速转动，想着如何化解这场僵局。

六年级的学生正处于青春期早期，生理和心理都在发生变化，“Dear、Love”这些字眼确实非常敏感，他们也明里暗里在讨论相关话题。

我在产假结束后新接手这个班的英语教学工作，早就听说一些“声名在外”的人和事，心中一直非常忐忑。

小Z已经不是第一次带头起哄了，其他学科的教师也不胜其烦，唇枪舌剑地和他起冲突是家常便饭。这次我也很想怒批小Z，但一想到家长的一贯宠溺和教师们的万般无奈，凭我一人一时怕是难以改变，便抑制住自己的情绪，决定以静制动。

我静静地站在讲台上，默默地看着学生们。

一开始，他们仍然很激动地交流着，但渐渐地，不断有学生意识到不对劲，小声地嘀咕着：“别说了，别说了，老师生气了。”安静下来的人多，慢慢地只剩下零星的交流声，我继续保持静默，持续了五分钟之久，直到他们觉得无趣了。

学生们全都安静下来了，小Z时不时地朝我看一眼，似乎感到不可思议，我竟然没有大声批评他。

我什么也没说，接着上课，讲解英语书信的格式。前面发生的事成了课堂中的一段小插曲，五分钟的静默换来后面有序的课堂。如果我没有及时控制自己的情绪，直接扯开嗓子批评带头的小Z，大概率会以我们两人面红耳赤的争吵收尾，给课堂带来极为不利的影响。

通过这半年多的毕业班教学工作，我觉得可以从以下几点破解纪律难题：以静制动，正确看待学生的不当行为；以心换心，看到并满足学生的需要；以奖诱变，及时肯定学生的点滴进步。

青春期的学生以自我为中心，希望别人依从自己，容不得半点批评；加上面临毕业，叛逆和浮躁心态增强。很少有学生怀着“就是不想让老师好过”的坏心思，往往是希望引起他人的注意，试图惹是生非得到片刻的满足。

带头学生对教师的批评早已见惯不怪了，用批评的方法只会激化矛盾，这时不妨冷处理一下，让大家都冷静下来。教师在维持纪律的同时要避免把自己卷入矛盾，成为制造问题的一方。

每个学生心里都有柔软的一角，只要对学生有足够的爱心、耐心和包容心，他们最终都能给予教师的工作以正向的反馈。

鼓励是有形状的

□绍兴市越城区富盛镇中心小学 吕国飞

小非在我身旁，以肉眼看不见的速度写着作业。

为改变小非写作业的态度，我循循善诱，但收效甚微。黔驴技穷的我开起了玩笑：“小非，今天你写字的速度比昨天快，每分钟比昨天多了两个字。老师再助你一臂之力吧。”我合拢双掌，似把浑身之劲聚于掌中；再缓缓推出，隔空将内力传递给小非：“小非，接受能量吧。燃烧吧，小非。发射作业火箭，发射必定成功。”然后，继续批作业。

小非见我异于寻常的轻松样，扑哧一笑。

“吕老师”，才过了一小会儿，小非就把作业放到我的面前，“我的作业火箭发射成功了”。

我看着小非，那眼神必定像哥伦布发现新大陆——惊喜。“小非，你今天做作业的速度像战略导弹东风-41，时速12250千米。奖你一根棒棒糖。”按我的职业习惯，小非这种情况必须安排奖励。

小非道谢后，火箭般离开办公室。

“吕老师——”我抬起头。才离开几分钟，小非倚在办公室门框问：“书有书的形状，笔有笔的形状，鼓励是什么形状的？”

这么诗意的、哲理的、美好的提问，我怎么回答？

午睡准备铃响起，小非兔子般跑了。

午睡时，小非从指缝间溜出一个眼神，与我的目光相遇，又迅速合拢指缝。

让她折腾吧，十分钟后必沉入梦乡。果然，午睡结束铃响，她都还没醒。

小杰轻摇她的手臂，她醒来就问了一句：“鼓励是什么形状的？”

一个问题竟困扰了她的一个梦。于是，我就布置了今天的“每日感言”，请大家都来写一写“鼓励的形状”。

第二天，我收到小非的作业：“今天，我做作业还是很慢慢。吕老师没有像以前一样，给我讲一堆又一堆的道理，而是说我的速度比昨天快了，希望我像火箭一样完成作业。吕老师还给我隔空输了内力，我收了老师的内力，很快就完成作业了。我想，鼓励的形状是火箭的样子、导弹的样子和棒棒糖的样子。”

我的心一下子柔软了。我时常把无数小故事大道理“轰炸”给后进生：凿壁借光、闻鸡起舞、铁棒磨成针……企图晓之以理，动之以情。可是，他们无动于衷。小非的这段文字，让我省悟。原来，我的“语重心长”在三年级学生的眼里晦涩难解；原来，我的“苦口婆心”于八九岁的学生而言玄虚深奥。于三年级的他们而言，深深的话，需要浅浅地说。