

支持符文迪不等于支持疯狂誓师

□胡欣红

“没有人是生来的弱者,没有人是命定的草芥。我们可以不成功,但是我们绝对不能后悔。”2023年2月,湖南省桑植县第一中学举行高考百日誓师大会,高三学生代表符文迪激情澎湃的发言燃爆全场。

演讲视频在网上流传后,符文迪被网暴。

最近,“青年人大”微信公众号刊发了《百日誓师后,她如何走出舆论场的风暴眼》一文,引发舆论关注。

原来,符文迪并不是如网络上流传的考了508分,而是考了645分,在全省文科中排名第120位,考入了中国人民大学新闻学院。

—

网暴猛于虎。陷入网暴的普通人怎样走出网暴?符文迪以行动给出了示范级的回应。

在那场长达3个月的风暴中,虽有父母师长朋友并肩,但任何外力都不足以带她走出网暴,也无法为她筑起一道隔绝外界的高墙。符文迪能够依靠的,只有风暴中的自己。

凭着勇敢、坚强和智慧,符文迪用优异的成绩堵住了网络喷子们的嘴,让那些针对她的声音消失,成功地跨越了人生中的这道坎。

在采访中,符文迪笑道:“视频其实把我丑丑了很多,但是我觉得自己

长得不错,所以他们的攻击对我无效;我的价值观没问题,他们的攻击对我也无效。”

时隔一年,重新面对公众的符文迪,早已甩掉包袱,轻装上阵,让人们见识到她强大的内心。

对一件事情的看法,本来应该是仁者见仁、智者见智。比如符文迪的热血演讲,有人看到的是能力与激情,有人则厌弃她的“歇斯底里”“面目狰狞”。

倡导多元化的时代,站在不同的角度表达自己的见解,是每个人的权利,但将矛头对准一个高中女生,肆意抨击辱骂,只能体现出发言者自身的素质低下。

二

我们要把符文迪所遭遇的网暴与舆论对百日誓师活动本身的反感区分开来。

诚如熊丙奇所言:“媒体报道符文迪面对网络暴力的态度,是对她个体的支持和肯定,也是对网暴的鲜明反对,但不能被误读为对百日誓师活动的肯定。”

不能因为网暴不对,打鸡血式的百日誓师就变成对了的。符文迪考上人大,绝不是百日誓师合理性的证明,更不应以此为典型来美化。

符文迪遭遇的网暴有很大成分是在代百日誓师受过,网暴固然可恨,但类似百日誓师那样,强化应试、刺激竞争的活动同样需要反思和叫停。

三

其实,百日誓师原本没有什么问题,是学校进行高考动员所采用的一种仪式。

在百日誓师中,蕴含着重大的教育契机。“百”含有圆满的传统文化意义,在具有美好寓意的时刻,运用富有激励性的标语和口号砥砺精神、激发斗志,是动员讲话常用的教育手段。

一个饱含深情的动作、一句温暖人心的话语,往往会在不经意间触动学生的心弦,产生意想不到的作用。

只是,百日誓师逐渐发生异化。“今日疯狂,明日辉煌!”“只要学不死,就往死里学!”“提高一分,干掉千人!”诸如此类叫嚣,杀气腾腾,充斥戾气,令人不寒而栗。

前不久,网上传出一段视频刺痛公众眼球:一个男生在高考誓师中喊到反胃干呕。高考誓师虽只是一桩小事,但我们看到的是功利、浮躁和喧嚣。

教育家经亨颐曾说:“求学何为?学为人而已。”教育的本体功能是引导学生做人 and 传承文明,但百日誓师所提供的“激素”,是在公然宣扬弱肉强食的丛林法则,通过“干掉”“杀死”他人来成就自己,这与人类文明的价值观背道而驰,与立德树人的教育目标南辕北辙。

四

在大力推进“双减”和营造良好教育生态的时代背景下,日益疯狂的百日誓师显得有些格格不入。在全国两会

张祖平(楼主)

上半年学生最期盼的活动可能就是春游。有些教师认为,春游活动应该周密组织,寓教于游,让每个学生都有事做,学生若能学到一点课堂之外的知识则更好。这样才能让学生“形散而神不散”,不至于出安全问题。

也有教师认为,难得外出踏春,不宜管得过细,师生都需要亲近自然,放松心情,应该抓住机会“潇洒游一回”。

翔楚

春游一定要仔细策划,让学生活动有计划、有内涵、有所得,切不可将其当作一项非完成不可的任务。春游的作用主要是让学生亲近自然,融入自然,体味自然情趣。它本质上是一项学习活动。在周密组织、保证安全的前提下,管要细化,玩要宽松,各有所取,各得其所。

龙泉许东宝

春天很美。但教师带学生出校门,出了一点事儿,就不美好了。因此,安全第一。一定要去踩点,对春游的目的地、路线要事先了解清楚;对那些地段的危险系数,一定要做好评估和准备。

徐如松

春游确实是中小学生学习最为向往的活动之一。但从眼下大环境看,不说全校,要想整班、整年级出游,简直难上加难。安全预案、活动方案都要得到上级审批。

俞铁钢

我想大部分学校应该是两者兼顾的。春游都有周密部署,学生从游中学、学以致用。当然,各个班级会有各自的具体计划与实施措施,不会过于刻板,“潇洒游一回”也完全可能。总之,春游就是一次学习与放松结合的活动。

陈宝国

春游是一件好事,当然要安排、策划好。第一要点还是安全,出不得一点事故。因此,出行前要有切实可行的预案,各班要定人负责,落实安全事项。然后才是开展适当活动,让学生在大自然怀抱里放松身心。

龙泉许东宝

春天,万物复苏、百花齐放,一切都是那么美好。这些纯自然的美,一定要走出校门去欣赏、去触摸、去感受。不仅学生,教师也要走出去,让烦恼消失得无影无踪。春天的美毋庸多言,因此,春游中美育是第一位的。在安全工作不松懈的前提下,春游要让学生玩得尽兴,玩得有意义。

陈升阳

学生不缺春游,现在很多家长有条件在双休日陪孩子春游。但学校组织的春游是学生和老师一起在春天出游,这是现在学生所欠缺的体验。因此,要好好珍惜,更要好好策划。

学校组织的春游,会综合考虑时间、天气、场地、费用、饮食等因素,却很少征求学生的意见。因此,春游的满意度还是有待提高的。

个人认为,春游可以是一次很好的融合课程实践,是一次非常好的综合性学习经历,是一次难得的校外实践体验。

就主题和内容的计划,学校要充分满足学生的需求,利用师生原有的兴趣爱好,搭建展示和提升的平台,让更多学生在看见自然风景的同时,看见学校教师的才艺,看见同龄人中的榜样,也看见自己的兴趣和特长。

“三人行,必有我师焉。”春游,不只是狭义的游春,更应成为广义的游学。

组织春游如何做到既安全又快乐?



浦江县前吴乡福和希望小学的学生们近日踏上了一次别样的制面探索之旅。本学期学校推出「食全十美」劳动项目化学习系列活动,以探索家乡传统美食为主题,通过美食彩塑、创意清明果、花草蛋创作、米筛爬挑战赛等活动,让学生在劳动技能的同时,了解家乡的美食文化。图为学生正在搓面条。(本报通讯员 傅伟平 摄)

自主择位

□兰溪市兰江小学 董姣仙

新学期排座位,既要考虑学生的身高,又要兼顾性别不同,还要注意个性的互补,更要衡量成绩的差异……非常考验班主任的功力。很多因素不能不考虑,否则,把两个调皮鬼放在一桌,班级里岂不要鸡飞狗跳?

可是,现实是骨感的。你以为思虑周全,却总会发现不少问题。以我目前带的这个班级为例,从一年级带到现在三年级,我对每一个学生的情况都比较了解。比如,只考虑横向的桌位搭配,却没有考虑整个小组前后的情况,导致有的小组力量薄弱,连选组长都困难,组与组之间不均衡,很难开展小组竞赛。当安排到最后,突然发现两个学生不适合做同桌,这时要调整,就得牵一发而动全身,十分头痛。

作为一名资深班主任,我的常规做法是,每个学期开始全班按从低到高、从前向后的顺序调整一次座位,以后每两周大组之间轮换一次。学期内一般不调整某一个学生的座位。

在正式排座位之前,我会和学生重温苏轼与佛印的故事,告诉他们,一个人如果心存美好,他看到的世界就是美好的。

学习成绩优秀只是作为评价的一个方面,一个学生也许成绩暂时落后,但热情、善良等品质同样可以让他熠熠生辉。

学生们明白了,学习与人相处之道也是在锻炼自身的能力,要以欣赏的眼光去发现同学的优点。因此,无论安排和谁同桌,学生一般都会欣然接受,不会出现不服从安排的情况。

这个学期,我采用了一种新的排座位方法,目前来看效果不错。

具体来说,就是允许班里的“五好兰娃”和“四好兰苗”自主择位。

我校推行“人人显亮点,个个享成功”的亮点教育文化,期末评优人数较多。20%的学生可以评上“五好兰娃”,相当于以前的“三好学生”;30%的学生可以评上“四好兰苗”,相当于以前的优秀队员。这两部分学生占班级人数的一半。

让班级的先进学生先择位,是为了赋予他们荣誉感、自主权,更是为了营造人人争先争优的班级氛围。

自主择位不是胡乱择位,更不是随心所欲,想坐哪里就坐哪里。要遵循一定的原则:一是按照先“五好兰娃”、后“四好兰苗”的顺序;二是在“一”的基础上,让个子矮的先选;三是不能选前一个择位学生的同桌或大组,这样可以避免优生扎堆,保证各个大组力量的相对均衡;四是不能选同性别学生的同桌或前后桌,这样可以确保男女生同桌和小组男女生比例均衡。

在上学期座位安排的基础上,给学生相对的自由,允许前移一排或后移一排。在尊重学生意愿的前提下,保证身高与座位的相对合理。

等全班学生都有了自己的新座位,我请大家看看自己的新同桌,互相拉拉手,说一句赞美对方的话,开启新学期美好的学习之旅。



第398招



教学现场

小人国游戏模拟小社会

□杭州市人民政府机关幼儿园 陈榕

托班幼儿受其年龄的限制,语言发展不完善,交往能力弱,有以自我为中心的倾向。但他们正处在一个语言和行动力快速发展的阶段,具备极强的模仿能力。因此,在这一时期如果让托班幼儿的生活中充满游戏活动,就能让他们在轻松愉快的氛围中理解规则、遵守规则,形成正确的价值观。

游戏更适宜于懵懂的托班幼儿,因为他们初次离开父母和家庭,进入到一个全新的世界,对于任何事物都非常好奇。同时,游戏有寓教于乐的特点,可以释放托班幼儿的天性,帮助他们适应幼儿园的新环境,促进良好行为习惯的养成。

在实际的游戏教学过程中,很多教师只注重树立权威意识,忽略幼儿主体的兴趣与主动性。我们应该看到,游戏为托班幼儿提供了与同龄人互动的机会,让他们通过互动,学会与同伴合作、分享玩具、倾听他人的意见、表达自己的看法,提高解决问题的能力。

小人国游戏就是在这一理念的基础上产生的,它遵循托班幼儿的生长发育和心理发展规律,促进其在身体、动作、语言、认知、情感、审美等方面的发展。

策略一:跑跑跳跳,攻坚克难
“吹大泡泡、小泡泡”,幼儿随着音乐旋律舒展全身;“小兔子拔萝卜”以情境带入,幼儿在完成任

务的途中会碰到水坑、陷阱、石头等各种障碍;“小老鼠钻山洞”需要克服害怕封闭小空间的心理,钻过大小、长短不一的“山洞”;“球宝宝大作战”通过扔、踢、滚、抛、传等有创意的玩法,分成两组来“开战”;“小车总动员”,幼儿把自己当成司机身临其境地驾车直行、转弯、超车,如果出现交通事故,就需要有“交警”来协调……户外游戏活动种类繁多,玩法不一,满足托班幼儿爱玩的天性。

托班幼儿循序渐进,慢慢参与,通过角色扮演克服畏惧的心理,一次次地勇敢挑战,在努力克服克服困难的过程中,形成坚强的意志和勇敢的精神,为抗挫折能力的发展创造条件。

策略二:看看说说,培养品德

看看说说是在有靠枕、地垫、沙发的温馨区域,借助各种绘本和玩偶开展的表演游戏活动。绘本故事贴近托班幼儿的生活,包含丰富的道德思想和人生哲理。比如,《任性的小蝴蝶》主题是懂礼貌的好孩子,《不要哭,好好说》告诉幼儿学会正确表达,《不讲礼貌的多多》引导幼儿不乱发脾气……通过创设故事情境、阅读、讲述、表演,可以丰富托班幼儿的语言,涵养托班幼儿的思想情感。

策略三:摸摸玩玩,感受规则
摸摸玩玩是带有一定任务的科学游戏,通过投放适宜且有趣的材料,可以让托班幼儿的科学认知得到

充分发展与锻炼。比如,旋转图式游戏“转转乐”训练手眼协调,搬运图式游戏“钓鱼”训练记忆颜色和位置,轨迹图式游戏“动作小人”训练人体的不同姿势……托班幼儿会在游戏过程中有意识地控制自身的行为,为今后遵守社会规则奠定基础。

策略四:迷你游戏,热爱集体

迷你游戏基于各种角色扮演,适合托班幼儿慢节奏地参与体验。迷你游戏区包括娃娃餐厅、冰淇淋店、小医院、小舞台、建筑工地等。教师提供丰富且具操作性的玩具,如灶台、厨具、奶瓶、小床等,鼓励和引导幼儿有效互动、融入角色,通过自主想象与实际生活紧密结合,在游戏中形成初步的合作、交往、互敬意识。

策略五:主题游戏,升华情感

主题游戏融入传统文化,导入有价值的社会教育资源。以“喜迎杭州亚运会”为例,其中有亚运萌娃爱运动、给亚运宝宝讲故事、拼拼贴贴亚运宝宝、和亚运宝宝做游戏等活动,带给托班幼儿美好的体验,激发托班幼儿爱家乡、爱祖国的情感。

托班幼儿刚踏入幼儿园的小社会,依托小人国游戏能够培养诚实、自信、礼貌、守纪、好问、友爱、勇敢等良好品德。教师要运用自己的智慧,有序、优化、灵活地开展托班幼儿游戏,并亲身参与游戏、适时介入引导,以优秀的言行举止和巧妙的教育策略促进托班幼儿正向成长。

教师论坛

中国教育期刊优秀作品评选金奖栏目

本话题可继续探讨——

