



编者按:

一谈到课堂改革,人们往往着重于探讨技术层面的变革,事实上,师生关系和谐、好的课堂文化能促使课堂转变。进入新时代,高扬立德树人旗帜,着力提升育人质量是深化课堂教学改革的核心。高品质的课堂竭力让每一个学生经历主动发展、全面发展、个性发展和终身发展的完满学习经历,其中师生关系极为重要。本期探讨——

# 改善师生关系,让课堂充满生命活力

□中国教育科学研究院基础教育研究所所长、研究员 李铁安

常常有人诟病现在的课堂见分不见人,暖暖的师生关系被冷冰冰的分数隔绝,课堂被异化了!研究表明,课堂文化、师生关系是影响课堂效率的重要因素。

## 学生最需要怎样的课堂和教师

当一个人回忆起自己的学生时代,我们经常听到类似这样的描述:

“当时我最喜欢的学科是数学,因为我读小学一年级的时,我的数学老师对我非常好!”“在我读小学三年级的时候,我特别讨厌语文,因为我的语文老师总是在训斥我;但后来我语文学得特别好,因为我到读初中一年级的时,我遇到了一位好的语文老师,他在课堂上总是表现出对语文学科的如醉如痴,他也总是在鼓励我,就这样,受他的感染,我渐渐地喜欢上了语文。”“当年高考,我的数学成绩非常不好!其实在我读初中之前,我对数学很有兴趣,成绩也很好,可是到了高中,我的数学老师在课堂上一点激情也没有,而且不知为什么,他似乎很不喜欢我,渐渐地,我对数学失去了兴趣和信心。”

这种描述传递了两个基本事实:如果教师热爱学生,学生怎能不热爱教师?如果教师热爱自己所教的学科,学生怎能不热爱这门学科?或者,虽然学生确实不热爱这门学科,但因为热爱教师并且因为教师热爱自己这门学科,所以也“不得不”热爱这门学科。反之,如果教师不热爱学生,也不热爱自己所教的学科,如何能够得到学生的热爱?又如何能够唤起学生对这门学科的学习兴趣和激情?

中国和美国分别做了关于“学生对优秀教师素质的看法”的问卷调查,结果显示:中国学生心中的优秀教师特征是有责

## 着眼铸魂育人,打造高尚课堂

任感、重视品德教育、不刺伤学生自尊心、对学生一视同仁、有幽默感、知识面广、敢于承认自己的失误、理解当代教育思想、关心尊重爱护学生、教学生动有趣容易领悟等;美国学生心中的优秀教师特征是有耐心、品德良好、态度友善、公平公正、有幽默感、兴趣广泛、宽容、尊重课堂上的每一个人、颇有方法等。不难发现,虽然来自不同的国度,文化背景和价值取向各有特点,但是在两国学生心目中,优秀教师的素质是相似的,归结起来,不外乎就是要尊重爱护学生、关怀学生,对学生负责任。

事实上,在充满尊重、信任、关怀和公平的良好课堂文化氛围里,也许不能使学生变聪明,但学生可以更好地发展兴趣和才能,进而提高认知学习能力和自我价值感;而学科蕴含的真善美的光辉足以点亮学生的智慧和情感;至于教师所表现出的对自己所教学科的热爱,终会使学生因为热爱教师而热爱这门学科。

## 如何让课堂彰显高尚的魅力

课堂教学是师生同心携手经历的一段活生生的生命历程和静悄悄的文化之旅。在课堂教学的每一个45分钟里,必然有也必须有学生在生命层次上的身心成长。在这段特定的生命历程中,必然有也应该有人类高尚的文化和高雅的情感,悄悄地、绵绵地灌溉每一个学生的心灵。让课堂彰显爱的伟大主题,让课堂弘扬真善美的深刻立意,让课堂焕发出生命活力,让课堂赋予育人的永恒意义,或者归结起来说,让课堂彰显高尚的魅力,这是高品质课堂的第一要义!

高尚的课堂概指教育立意与育人境界的高尚。具体体现在:教师要担当起“传播知识、传播思想、传播真理,塑造灵魂、塑造生命、塑造新人”的时代重任;要以德立身、以德立学、以德施教,做学生健

康成长的引路人。教师要以高尚的道德情操示范、启迪、感召和鼓舞每一个学生的生命,要以一份至真至爱的良知情怀尊重、关怀、呵护和抚育学生的人格,要以课程的文化价值激发、启迪和培育学生的道德、情感与智慧,要以对所教学科充满情怀、感召、激发和鼓舞学生的信心、情感与价值观。这就要求教师把一份至真至爱的一份良知情怀尽情地捧给学生,把课程本身的育人价值充分挖掘出来传递给教师,把发现、感悟、思考和创造的机会巧妙地设计出来提供给学生。

高尚最直接地体现在课堂教学的点点滴滴。我们不妨做这样的叩问:

备课时——  
你是否为了哪怕是一个极其微小的知识点可能蕴含着的文化价值和育人意义而煞费苦心,深入挖掘,精心论证,直至设计出一个精到的问题?你是否一边做精细的教学设计,一边努力地将自己假设为学生,假设为班级里思维最活跃的学生、注意力最不集中的学生、学习最吃力的学生,以至班级里的每一个学生,思考如果学生面对这样的内容、这样的问题和这样的设计会怎么想?反之,你是否认为这节课自己已经讲过N遍了,还需要备课吗?于是,你只是把从前的教案“誊写”一遍?

课堂上——  
你的精神脉搏是否与学生的精神脉搏一起欢跳?你的心中是否装着学生的喜怒哀乐?你的眼里是否常含一份真挚的亲善之情?你的脸上是否挂一泓温馨的笑颜?你的语言是否流淌一股温暖的清泉?你是否流露了你对所教学科的如醉如痴,以此点燃学生对这门学科的热爱火花?你是否能够通过揭示所教学科的审美意趣和文化价值来“努力唤醒那些无动于衷的、态度冷淡的学生的意识,把他们从智力和情感的惰性状态中拯救出来”?

当你提出一个问题让学生举手回答的时候,你是否为了保持你预设的教学设计和进程,迫不及待地选择一个好学生立刻回答问题,却放弃了用热情积极的眼神鼓励全班学生,并舍得给学生一点思考的时间?你是否对没有顺畅和正确回答出问题的学生给以不耐烦和冷冰冰的表情,而不给他温善的鼓舞启发和让他继续思考修正的机会?你是否不屑地拒绝了一个学习成绩不好的学生想让教师发现自己而高高举起的小手?你是否关注到,几乎所有的学生都在积极地投入学习,但还有一个躲在角落里甚至是存在于你身边的那个不知为什么而寂寞孤独的学生?

究竟什么样的课堂是高尚的课堂?我们还可以进行这样的意境化想象:

当上课铃响起时,学生们带着一种兴奋、期待和忐忑不安:我又可以见到我亲爱的老师了!老师会给我们带来怎样的精彩?我又有怎样的表现和收获?老师今天可千万不要不来上课啊!当下课铃响起时,学生们带着一种充实、昂扬和意犹未尽:这节课让我更智慧了!这节课让我的心情快乐。怎么这么快就结束了呢?我还有一个问题没来得及问呢!

所以,如果说课堂教学只有一个价值追求,那应该是“高尚”!如果追问时下我国中小学课堂教学最欠缺的,或者说最迫切呼唤和亟待强化的是什么,那也许就是“高尚”!

有多少课堂里,教师对学生其实没有爱,或者说虽有爱却没有真爱。有多少课堂里,教师与自己所教的学科总是保持一种庄严而冷峻的距离。从没有爱到有爱,从有爱到有真爱,从有真爱到至真至爱,这对于我国中小学课堂教学来说,确是一种应该追求和彰显的境界,而这也是提升课堂质量最有效最快速的方法之一。



## 提升师生关系 回归教育本质

□宁波大学教师教育学院教授 伍宸

教育的本质是人与人之间的相互影响和感染,在彼此信任和充满人文关怀的师生关系中,教育才能发生,在此基础上知识的传递才更有价值和有效率。因此,高效的课堂教学工作不能被冷冰冰和无生命的技术取代,技术只能服务于课堂教学,而不能主宰课堂教学。

这些年技术主义甚嚣尘上,遮蔽了教育是一门艺术,更是一个需要人与人之间发生关系的活动的本质内涵,导致教师和学生之间关系日趋紧张。教师的教和学生的学都被各种精致的技术裹挟,这不仅不利于学生的健康成长,也不利于教师自身的发展。技术主义时代下的教育,我们需要进一步回归教育的本质,让教师成为教育活动的主导,适度减少课堂教学对技术的依赖,以更为和谐和充满人性光辉的师生关系成为课堂教学活动的主旋律。

## 课堂里要看到 生命成长

□省特级教师、宁波滨海新城实验学校校长 刘飞耀

在谈论课堂时,很多人离不开分数。这种观点非常现实,也容易被接受,并不落俗,但分数不等于价值。课堂的价值在于对学生未来的影响,而非知识的单向度传递。为此,当我们谈论课堂时,还应该谈论课堂的情调,让课堂带给学生更多的期许、憧憬,留存美好的故事,听到拔节的声音。我们更应该谈论课堂的生命成长。生命的无价在于其有限且不可逆,课堂与生命的关系,就在于让人的生命更有保障,更加丰盈,在有节律的课堂里还原生命本来的样子——尚美、抱朴、爱智、弘毅:我们既要教育学生自尊自爱、自我完善,延展生命的长度;又要引领学生品味世界的美妙,感怀世间一切美好的相遇,拓宽生命的广度;更要和学生一起发现并展示生命的美好,让更多的灵魂得到碰撞,增加生命的厚度。这是课堂的力量,也是课堂的伦理。

## 热爱,比任何技术更有力量

□省特级教师、仙居县横溪镇中心小学校长 蒋丽萍

教育的本质,是处理好关系。教师和学生、家长和孩子的关系,当这些关系都融洽时,学生的成长也就顺利了。特别是在教育主阵地的课堂上,教师能否处理好与学生之间的关系,直接决定了学生对课堂学习的热爱程度,决定了学生对学科学习的有效程度。

良好的课堂关系,是教师看见每一个学生,看见他们显露的或者深藏的长处和短处,特别是看到后进生的长处、优秀生的短处。倾听他们在课堂上的各种声音,分析其背后传递的深层信息。“看见每一个”“倾听每一声”,是良好的课堂关系形成的开始,是教育深度发生的前提。

良好的课堂关系,是教师欣赏每一个学生,欣赏他们的优点,哪怕这个优点很小,当它展现时,教师都应该满怀真诚地赞叹,如此,学生的学习动力就会被激发。

良好的课堂关系,是教师接纳每一个学生,接纳他们的缺点、问题,甚至接纳他们的错误……只有好好接纳,真诚包容,才能让他们有机会改正缺点。

每一个学生都是独立的生命体,教师要理解他们独特的生活方式,尊重他们多元的学习方式。

当学生在课堂上真正被教师看见、欣赏、接纳、理解、尊重……他们对教师的热爱就产生了,对这位教师所任教学科的热爱也就形成了。热爱,比任何技术更有力量!一种包含热爱的学习内驱力被深度激发时,一种充满学习动力的课堂文化就悄然形成了。

## 聆听学生的诉求

□省特级教师、杭州江南实验学校教师 金明强

德国哲学家雅斯贝尔斯说,所谓教育,不过是人对人的主体间灵肉交流活动。课堂,是师生共同存在的生命场。温暖的师生关系需要用心经营。实践证明,师生第一次在课堂上见面,“聆听学生的诉求”堪称首要准则。

许多年前,我曾经做过一个实验:第一次在课堂上与学生见面,我先请每一个学生独立思考后在白纸上写下一个词,概括他期待的课堂状态——诉求,写定后,不能再改。随后,每一个学生当众宣读自己的诉求,我负责在黑板上记录,每一个学生则同时记录其他同学的诉求。接着,我请每一个学生独立思考后选五个诉求,经现场统计,将居于前五位的词作为班集体的诉求。

居前五位的词分别是自由、幽默、高效、投入、充实。我请学生郑重地写在各自教科书的扉页上,而我则将其记在了备课本的首页。从此,这些诉求成了师生双方共同的课堂追求!

这结果,着实令人惊喜!这些词涵盖了对课堂教学的全面追求:教学内容——充实;教学效率——高效;教学态度——投入;教学艺术——自由、幽默。它们对课堂教学具有标杆意义。

从此,“聆听学生的诉求”成了我经营师生关系的首选准则。实践告诉我,当教师真诚地聆听学生的诉求时,基于尊重的信任与温暖便已产生。

## 好关系成就好课堂

□省特级教师、舟山海实验学校校长 周燕娜

好关系成就好课堂,好课堂就有好关系。在当下课堂教学改革过程中,教师从知识传授者转化为情绪管理者。如何更大程度地激发、唤醒学生自我学习内驱力并保持相对恒定的学习兴趣,养成良好的学习习惯、思维方式等,是考察教师赢得学生信任、尊重的标准,其背后是良好的师生关系。

任何教育方式都无法替代教师对学生面对面的影响:鼓励的眼神、赞赏的掌声、和善的指正……师生正是在可触可感可见可听的交流互动中,生发出特别的情感,继而共同完成独一无二的课堂教学生成。包裹着情感态度价值观的知识技能也才能帮助学生从课堂走向未来五彩缤纷的生活。

## 情感推动注意 注意推动学习

□省特级教师、海宁市教师进修学校教师 钱金明

成语“爱屋及乌”就是情感迁移功能的生动描述,这种情感的迁移在教学中有其独特价值。《学记》中有一句话,“亲其师,信其道”。学生的学习本无预定的苦乐属性,孰苦孰乐具有动态特点:当学习满足学生需要时便有乐的体验,当学习不能满足学生需要时则有苦的体验;学生乐学具有极为重要的教育价值,应为我们教学所研究所追求;能否乐学的关键在于教师的教学引导——如何使教学活动既符合教学要求又能满足学生需要,以充分调动学生学习的积极性,这取决于我们的教学理念。

好学生是表扬出来的。教师多了解学生,多鼓励他们,才能激发他们的学习积极性和主动性,他们才会从内心深感学习的快乐。学生的潜能是无限的,关键是我们如何去开发他们的潜能,而开发的策略也是多种多样的。教师要切实转变教学理念,积极创造条件让学生怀着愉悦的情绪进行学习,使学生的情感在学习的过程中得到陶冶,使师生的情感在教学过程中积极交融。



扫一扫,关注“浙江教育报 前沿观察”  
微信公众号,了解教育前沿观点