

## 当“小校园”遇见“大场馆”

温州市光明小学打造小规模学校场馆课程

## 制定行业标准,调整研学心态

□郭青松

暑假就在眼前,研学也逐渐“热”起来。网络上、生活中,各处都充斥着研学招生广告,家长们也议论纷纷,要么互相推荐所谓“好”的研学班,要么商量着让几个孩子一起参加什么样的研学,要么告诉别人如何避免“踩坑”。

“读万卷书,行万里路。”趁着假期让孩子在专业人士的带领下出去走走看看,参加研学活动,这当然是有好处的。但是,研学若失了规范,只会招致泪两行。有机构测算,当下我国研学旅行市场已达到千亿元规模。在“重利”的刺激下,再加上市场的无序竞争,一些教育机构为了追求利益的最大化,不惜以不正当的手段进行竞争,导致研学市场出现乱象:“游而不学”,价格畸高,内容注水,投诉无门,安全事故频发,变相补习……因此,制定行业标准应成为政府有关部门的当务之急。

教育是一门科学,不能想怎么“研”就怎么“研”。早在2016年,教育部等十一部门就印发《关于推进中小学生研学旅行的意见》,但这还远远不够。只有由政府相关部门出面,牵头制定行业标准,才能有效地规范研学市场的竞争行为:制定行业标准,可以明确研学机构应该具备的条件和资质,以及研学项目的内容、形式等细节要求,从而避免一些不良机构的不正当竞争行为;可以对研学机构进行评估和监督,确保其提供的服务符合标准,从而提高整个研学市场的质量和影响力。有了行业标准,消费者在购买研学服务时,可以据此对机构进行评估和选择,从而更好地保护自己的权益,如果发现研学机构提供不符合标准的服务,消费者也可以通过行业标准来维护自己的合法权益。

此外,家长们也要对“研学”保持平常心。不是花了大价钱就会有大收获,孩子研学归来之后未必能脱胎换骨。要明白,只要是寓教于乐,以培养动手能力、健全心智、提升综合素质为目的的研学,本质上都是让孩子历经一个“随风潜入夜”式的内化生长的过程,其出发点是促进孩子的全面成长。不能说完全没有功利心,但也不能幻想着通过短暂的研学孩子会有根本性的变化。研学,“研”的是世界,是与学校生活不一样的经历;“学”的是为人处世,是生活自然。家长们应调整预期,以平常心看待研学,不要互相攀比,高价钱的研学收获也不一定比低价钱的研学多;不要陷入另一层面的教育误区,“卷”出新的教育焦虑。

笔者更推荐家长们换一种思路,自己开发高价值低成本的“研学”。比如,将用于参加研学团的金钱与时间用来带孩子郊游、远足,多接触自然;陪孩子游戏,坚持体育锻炼;与孩子一起阅读、讨论,让孩子养成阅读与表达的习惯;一起做手工、做美食,培养孩子的劳动习惯与动手能力……其中的收获可能远比让孩子独自外出研学多。只要家长们换一种思维和心态,或许就能在“乱花渐欲迷人眼”的研学广告之外,发现另一番天地、更多选择。

实话·实说

浙江专业报新闻名专栏

□本报记者 张纯纯

暑期将至,6张不同年级的研学记录单准时出现在温州市光明小学教导处副主任黄艳艳的办公桌上,等待最后的审核。上面罗列着24个温州市各类场馆,如青灯石刻艺术博物馆、温州市气象科普馆、瑞安玉海楼藏书阁等,每个年级分别有2个必学点和2个选学点。黄艳艳介绍,每到节假日,光明小学的学生就会收到这样一张研学单,上面的场馆由教师和学生共同推荐,学生在完成场馆研学后,要完成活动记录表,“今年暑期,我们打算对记录形式进行升级,以往都是用照片和文字记录,这次我们希望学生能尝试用视频的形式介绍场馆”。

五(1)班学生林宸伊在五一假期已经“打卡”了其中一个选学点——三乐亭义工站,“爸爸妈妈和我一起去做义工,给附近的老人送茶水,我觉得非常有意义。现在我最感兴趣的是温州道德馆这个必学点,听名字就觉得很有意思”。

自“双减”以来,“场馆”已经成为光明小学师生学习生活的关键词。

## 校馆联动,共研课程

走进光明小学,不少人的第一印象是“小”——校园小,占地不到10亩,站在操场上可以将整个学校一览无余;班级小,平均班额30人,学校是温州市小班化试点学校。

不过在副校长项小飞看来,“小”并不一定是劣势。“我们学校地处温州市政治、文化的中心地带,地理位置优越,这一点虽然限制了校园场地的空间,但也让我们看到了校园之外的空间是多么大。”项小飞介绍,温州市博物馆、温州市图书馆、温州市中级人民法院、绣山公园等多个场馆距离学校不足千米,学生步行约15分钟就可以到达,其中绣山公园与学校更是只有一墙之隔,“而且很多场馆会有参观人数的限制,我们每个班级的人数较少,反而为开展

活动提供了便利”。

进入场馆后,学生们能做什么呢?项小飞坦言,最开始学校的需求仅仅只是借用场地,组织一些参观活动,“但是随着活动的开展,我们意识到如果真正想要学生在开放性的、有趣的、有底蕴的场所里获得沉浸式的学习体验,收获真实的成长,场馆课程才是最好的桥梁”。

正是这份对学生的满满“诚意”打动了温州市博物馆社会教育部主任马炯,温州市博物馆成为最早与光明小学共同研发课程的场馆之一。“学校的想法与博物馆不谋而合,博物馆也希望借助学校的力量,突破‘壁垒’,开发课程资源,将优质的资源送进校园、家庭,助推教育‘双减’,也赋予博物馆公共文化服务更多的实现渠道和可能性。”马炯说。

随着校馆联动工作的进一步推进,目前,“温州博物馆文史课程”“温州科技馆STEAM课程”“中级人民法院模拟法庭课程”“绣山公园美学课程”“温州规划馆‘温州通’课程”“城市书房‘小文学家’课程”等六大场馆课程已经陆续在光明小学上线,进入课后托管服务课程体系。

## “双师”合作,共促学习

光明小学语文教研组教师与博物馆的专业人员一起研发了“温州博物馆文史课程”。从认识博物馆、寻找“镇馆之宝”到了解瓯窑瓷器、学习瓯匠精神,其课程目标是让学生在玩中学,引导学生对温州历史文化产生兴趣,从而感受中华文化的博大精深。

在课程设计过程中,教师们首先做的是让自己沉浸在温州历史的海洋中。语文教师胡朝霞说,在此之前温州市博物馆对自己而言“基本上是陌生的”,只是听说过而已,为了设计好课程,她和其他教师一起到图书馆里查找资料、阅读专业书籍、多次实地探访博物馆,“我们也常常向博物馆的专业人员请教,共同探讨如何将课程设计的更加贴合学生学情”。

这激发了另一个课程设计灵感——“‘双师’课堂”,即由学校教师和场馆专业人员共同授课。

在“远古窑音——瓯匠精神传千年”课堂上,胡朝霞带着学生在博物馆中一路走,一路寻找自己最感兴趣的瓯窑瓷器,并观察其造型、颜色,在组内展开探究。到了介绍瓯窑瓷器制作步骤及烧制环节,博物馆专业人员成了主讲教师,她以展厅墙上烧瓷器的窑炉为教具,加上制窑的瓷石、陶泥,清晰生动地完成了讲解,让学生们直观感受到瓯匠们开拓创新、吃苦耐劳、精益求精的精神。

“把课堂搬到博物馆,听着专业人员讲解的专业知识,学生看到的、听到的,甚至连闻到的气息都是普通课堂上没有的,关于瓯窑的一切都‘活’起来了,对于瓯匠精神自然会有更深的体悟。”胡朝霞说。

副校长张爱眉告诉记者,“双师”角色的分工、主次会根据每个场馆的实际情况进行调整。比如温州市科技馆本身就有较为完备的场馆课程,每堂课都会有7-8个专业人员进行指导,这时候教师就主要担任助教的工作。又比如温州市中级人民法院开设的模拟法庭课程,因其具有极强的专业性,法官会全面参与到课程中来——不仅在前期入校与教师一起培训学生扮演好各种角色,还会在模拟法庭结束后给出专业建议。“‘双师课堂’既能把握学生学情,有效地开展学习,又兼具了场馆课程的专业化,能引领学生进入深度学习,是‘双减’背景下提高课堂质量的一种创新尝试。”张爱眉说。

## 身份认同,共享成长

在模拟法庭课程中,五(3)班学生张梓晨扮演的角色是审判长,在这之前,法院对他而言是“充满威严、居高临下的”。“所以一开始我非常紧张,讲话也是结结巴巴的,好在我按照平时的训练及时调整,法官叔叔还夸我表现得非常好,鼓励我以后做一名真正的审判

长。”不过,让张梓晨感受最深的还是审判长这一职业体现出来的为人民服务精神,“其实不仅是审判长,陪审员、书记员还有很多其他职业都能够为人民服务,等我长大了都可以去尝试”。

这样的感受正是项小飞最看重的场馆课程可以带来的非显性知识。她认为,场馆课程的学习内容不仅是显性知识,还包括社会隐性知识、个人经验、社会情感等。“比如,学生前往场馆的15分钟路程,就很考验他们的规则意识和自我管理的能力;又比如合作学习中人际关系技能的锻炼、社会意识的提升,这些对学生的成长都很有意义和价值。”

为了给学生提供更多这样的学习体验,光明小学还巧妙利用校园空间,打造了“以书为名”校园十景,作为校内场馆课程的学习场所。从校门口“开满鲜花的小路”到操场上“松树的风格”,从药香四溢的“神农百草园”到楼顶的“我的世界就是一座花园”,每一处景色都有一本代表图书,学生将在6年的学习生活中,了解熟悉“校园十景”,并开展阅读之旅。每年“六一”,光明小学还会举办校园节,让学生根据“校园十景”进行绘画、文章、视频等多方面的创作。

项小飞提到,学生中新居民学生、留守儿童占三分之二,大部分学生家长从事的是劳动密集型工作,家庭资源有限,陪伴学生的时间也较少,使得学生的知识面比较狭窄,造成了一定的学习困境。“通过各类场馆的学习还能够让学生更加了解学校、了解温州,从而热爱温州,增强自己的身份认同感。”项小飞说,下一步,学校希望有更多经验丰富的退休教师或场馆专业人员加入,不断扩大“双师”范畴,拓展场馆课程。



## 童心向党

6月29日,建德市明珠幼儿园的孩子们在教师的带领下认识党旗、聆听党史故事,并用彩色纸、固体胶、签字笔等材料制作心目中神圣的党旗,向“七一”党的生日献上诚挚的祝福。(本报通讯员 邓林 何江萍 摄)

## 龙泉市南秦小学“少年警校”:让安全从小扎根

□本报通讯员 胡昌清 程文泉

随着天气越来越炎热,日前,龙泉市公安局党委委员、办公室主任曾莉挺受邀“回到”龙泉市南秦小学,给学校“少年警校”的成员们带去一堂防溺水主题的安全教育课。说是“回到”,那是因为在20多年前,曾莉挺曾是“少年警校”第2期学员。他至今仍记得,自己穿着“警服”到市中心“指挥”交通,给往来的三轮车师傅发放交通安全宣传单,“当时觉得当交警很酷,从此坚定了成为警察的梦想”。

在上放学时段来到南秦小学,可以看到校门两侧长度逾40米的接送等候区前,8名身着天蓝色“警服”、头戴白色大檐帽的“小交警”站姿笔挺,除了维持秩序,他们还会对学生的仪容仪表进行检查,对各种不文明、不规范行为进行劝导和纠正。校长周伟平介绍,这个执勤

岗的“小交警”是由平时表现优秀的“少年警校”学员轮流担任的。

曾莉挺回忆讲课这天,特意在校门口站了40多分钟,其间不断有学生或步行或搭乘汽车、电动自行车上学,但未发现不文明、不规范的行为。他忍不住为学生的表现点赞:“他们做得太好了,不愧是经过‘少年警校’培养的。”

南秦小学“少年警校”的历史可以追溯到上个世纪90年代。现年51岁的龙泉市公安局民警季松元是“少年警校”的发起人,也是南秦小学的首任校外辅导员、法治副校长。1994年,龙泉市交警大队迁址,新办公楼正好在南秦小学隔壁。那时的南秦小学位于城市西郊的主干道旁,校门正对着马路,路上车水马龙,学生上下学过马路安全隐患巨大。“每天早上路过学校门口,总是惊出一身冷汗。”彼时,季松元是参加工作不久的年轻交警,他看到外市有学校开设了交

通安全课程,就找到了学校领导,谈起了自己的想法,恰好学校也在关注这方面的问题,双方一拍即合。

1995年9月,丽水地区第一所“少年警校”在南秦小学成立。“很火爆,学生们都想参加。”考虑到学业等多方面因素,学校最终从四年级中挑选了49名各方面表现突出的优秀学生成为首批学员。当时季松元还专门找人定制了49套白色“警服”,分发给每一名学员。之后,季松元每周都会来到南秦小学,给“小交警”上交通安全课,带领他们训练队列和交通手势操,偶尔还组织“小交警”开展路面执勤……

一晃28年过去了,南秦小学搬了新址,季松元也已调离了交警岗位,但“少年警校”一直开设,每年的学员名额从49人逐步扩展至758人,几乎囊括了四、五年级全体学生;学习内容也从单纯的交通安全法规向其他法律法规延伸,涵

盖防诈骗、防溺水、心理健康、校园霸凌等方面。“社会上关注什么、重视什么,我们就讲什么,让安全理念植入学生生活的方方面面。”“少年警校”现任教官、剑池派出所民警游昌华说。

学校还在“少年警校”的基础上组建了一支“木头人与小卫士”法治宣传队,通过“小手拉大手”等活动,将安全理念传播到学生家庭和社会中。在开展法治宣传的过程中,“小卫士”们热心助人,主动做好事。就在前不久,他们还帮助一个患者找回了遗失的医保卡。

“开办‘少年警校’的初衷,不仅是培育学生的安全意识、法律意识,还要培养他们的社会责任感,让他们成为充满正能量、对社会充满感恩的人。”周伟平说。在龙泉,“少年警校”不仅是南秦小学的办学特色,也成为当地开展安全宣传教育和群防群治的“金字招牌”,影响了一代又一代学生。



期末考试前,武义县实验中学心理辅导团队在学校婺窑坊开展“阳光成长,减压赋能”活动,鼓励学生在摔泥坯、拉泥坯、合作完成泥塑作品的过程中放松心情,舒缓学业压力。图为学生沉浸在作品创作中。(本报通讯员 汤美芝 摄)