

职业教育

●建设数智校园,不仅有利于提高工作效率和信息化应用水平,还有利于推进教育改革。

打造校园数智育人新样态策略分析

□台州科技职业学院 任娜

进入新发展阶段,职业教育要坚定扛起为党育人、为国育才的使命担当,落实立德树人根本任务,积极探索应用数字化思维和数字化技术,深化育人模式和育人机制创新,培养更多德智体美劳全面发展的能工巧匠、大国工匠,助力中国式现代化建设。

一、建设智安校园,提升管理育人“灵敏度”

校园安全是营造良好育人生态的“地板工程”,要牢固树立“安全无小事”理念,分析安全管理新形势、新情况,不断增强安全管理的能力和水平。构建全生命周期安全体系。贯通校园保卫、公寓管理、食品安全、网络管理、心理咨询等业务,以学生为中心,构建多跨协同的安全管理体系。打造数智化安全管理平台。集成安全管理网络,形成覆盖物理空间、网络空间、心理空间三个维度的智安校园管理应用平台。聚焦将校园大安全数据转变为结构化数据,进行智能化的研判和预警管控,变被动防护(事后查证)为主动防范,提高在校园犯罪、学生行为、社会管理、服务师生等领域的治理水平。创新校园安全师生共管模式。数字技术赋能安全管理,管理更细,响应速度更快,实现管理过程的规范化、标准化、全留痕、全闭环。推行“安全+专业”的管理业务和专业建设双融合、双促进模式,共建校园管理的师生联合体,通过安全管理体

系的分级分类授权,让更多学生以主人翁的姿态参与安全管理、安全实践和安全宣传,当好校园安全管理的“第一责任人”,实现管理育人新成效。

二、建设掌上校园,提升服务育人“精准度”

校园服务是营造良好育人生态的“窗口工程”,要坚持以需求为导向,着力解决学生现实需求,提升服务工作个性化和人性化水平。重构校园服务流程。以校园全方位服务场景为切入点,以“一件事”“一次办”为标准,梳理学业服务、党务服务、校务服务、后勤服务、公寓服务、就业服务等业务,形成标准化、规范化、人性化的校园服务目录和服务流程。建设一站式服务平台。建设掌上办事大厅和线下学生服务中心,形成覆盖专业学习、校园生活、升学就业等多个维度的一站式校园服务平台。聚焦服务智慧化、监管智能化、治理智治化,以服务事项“应上尽上”、管理事项“应管尽管”、监督事项“应督尽督”为目标,构建智能化终端加数字化平台,打造服务、监管、治理一张网。应学生所需、尽学校所能,不断优化服务学生一线的教职工人员结构,提升服务的速度和温度。发挥组织引领人作用。深入实施“党员育人行动计划”“公寓双组长负责制”“一生一案”等育人措施,借助数字化手段,实现校领导、院领导、党组织、辅导员、班主任、任课教师对学生发展的信息同步和任务协同,提升育人的针对性和有效性,推

进思政工作春风化雨、管理工作细致入微,不断提升学生的获得感、幸福感、安全感和认同感。

三、建设双创校园,提升实践育人“融合度”

校园实践是营造良好育人生态的“动力工程”,要紧紧围绕学生就业创业需求,深入推进实践育人模式改革,全面提升学生实践能力和水平。营造浓厚工匠文化。应用数智元素,融入老黄牛精神、工匠精神、劳模精神和创新精神等,建设融合校园物理和数字空间的智慧社区,以当代学生喜闻乐见的形式接入学生日常,共同打造虚实共生的工匠校园文化。构建多样实践生态。以促成学生全面发展为切入点,整合学生公寓自治会、大学生创业园、创业街、校务服务岗等校内实践性平台和产学研协同创新中心、产业学院等生产性实训基地,开展学生社区自治、社会服务、勤工俭学、志愿活动、创新创业、劳动实践等多类型社区实践活动,建设岗位多样、开放共享的校园实践生态。完善数智关怀体系。以促进学生全面发展为目标,集成基于过程数据、面向个体发展的学生成长关怀和生涯导航应用。以实施“五育”融合育人为抓手,应用智慧化平台,以个性化定制方式,鼓励和引导学生参与各类实践,让学生在相对安全和包容的环境下体验创业创造和社会责任,培养创新意识、服务意识,建立覆盖全体学生的双创实践育人体系。

教研一线

●综合实践活动课程以项目为驱动,能提升学生的探究能力。

浅谈项目驱动在综合实践活动课程中的运用

□嘉兴市秀城实验教育集团吉水小学

冯季兰

综合实践活动课程将信息技术教育、研究性学习、社区服务和劳动技术教育等教学指导体系纳入自身授课范围,在学习指导环节,其内容与要求更加复杂。如何更好地发挥综合实践活动课程的学习指导价值,是我们思考的问题。

以项目化学习为核心结构,将综合实践活动课程与跨学科项目化学习进行深度融合。学生通过项目化学习的方式进行学习实践,运用所学知识解决一系列独立或关联的真实情境任务,并通过评价促进学习真实发生,在完成项目学习的同时促进综合素养的发展。

一、问题引领,明项目综合实践主题

《中小学综合实践活动课程指导纲要》指出,综合实践活动课程开发要面向学生的个体生活和社会生活,面向学生完整的生活世界,引导学生从日常学习生活、社会生活或与大自然的接触中提出具有教育意义的活动主题,使学生获得关于自我、社会、自然的真实体验,建立学习与生活的有机联系。

项目化学习主要围绕驱动性问题展开。驱动性问题是整个项目化学习的驱动力,具有指向性、真实性、综合性、挑战性和开放性的特点。

以项目化学习案例《一粒米的前世今生》为例,该项目驱动性问题是来自中国杂交水稻育种专家袁隆平院士因病离世这一社会热点产生的。学生在对袁爷爷表示崇敬之情的同时,也引发了一些疑惑:袁爷爷是谁?水稻的种植过程是怎样的?稻谷是如何变成大米的?教师引导学生通过问题分析、提升、甄选,将学生的疑惑转化为驱动性问题:我们生活中每天吃的大米究竟是如何来的?

驱动性问题来源于真实情境,可以是生活中真

实发生的事件,也可以是教师创设的虚拟情境。教师需从学生角度出发,引导学生提问,并将学生的疑惑转化为驱动性问题,以激发学生在情境中把所学知识能力真实运用。

二、精准导向,定项目综合实践目标

在驱动性问题引领下,教师从学生实际出发,结合价值观、情感态度、知识能力、过程方法等不同方面,制定项目目标。以《一粒米的前世今生》为例,确定项目综合实践目标:

通过文献资料及互联网获取有效信息,再结合调查和实地考察,让学生对家乡悠久的农耕文化,水稻来源、种类及生产现状,有更进一步的了解。通过观察水稻的植物学特性,学生认识水稻生态系统,了解水稻生长过程,增强观察、收集资料、筛选信息等能力。

通过活动探究,引导学生自主发现问题、提出问题,并寻求各种途径处理解决问题,提升学生综合分析、合作探究及创造性解决问题的能力,形成良好的学习品质。

学生参与校外农事劳动实践,体验水稻栽培管理,认识相关劳动工具,学习劳动技能和劳动精神,体会粮食生产过程的艰辛,参与校内食堂劳动实践。树立学生爱惜粮食、尊重劳动者及他人劳动成果的意识,养成热爱劳动的行为习惯。

通过项目实践,提升学生对家乡、对水稻文化的热爱之情,增进学生热爱家乡、建设家乡的情感。

三、具身体验,探项目综合实践内容

将综合实践融入项目化学习中,教师通过开发和整合学校、家庭、社会各种教育资源与力量,开展跨学科的项目化学习,将驱动性问题、学习目标与任务进行分解,分步引导学生具身体验。

(一)明确任务实施项目

在项目化学习实施中,核心主题是学习的线索,

任务活动是学习的载体,学习任务和活动应紧密围绕项目化学习主题进行设计与安排,体现实践性、探究性、自主性的学习方式。教师引导学生将项目核心主题指向学习任务,并充分开展学习活动,最终培养学生学得解决问题的能力。

以《一粒米的前世今生》为例,教师根据指向性与侧重点的不同,设计了包括自主学习、实践体验、科学探究等学习方式的多个任务。

(二)搭建支架支持项目

持续的实践活动是项目化学习的特征之一。项目化学习中研究问题难点突破的知识和方法储备及同伴之间的协同学习是两个关键问题,需要教师提供学习支架,支持学生开展学习。以《一粒米的前世今生》为例,教师可为学生提供以下几类学习支架。

1.突破重难点的思维支架

项目实践中学生经常会出现思维瓶颈,原因大多来自技术困惑或知识储备不足。教师可设计资源型支架和图表型支架帮助学生突破思维瓶颈。

2.激发参与的协作支架

项目化学习需要小组成员全程协作,让每一个成员经历问题提出和筛选过程,有公平的机会参与讨论、协商和决策。设计话题型支架和活动型支架有助于学生开展协作,提升综合能力。

四、适时评价,促项目综合实践评价

项目化学习指向学生核心素养和综合能力发展。在学习中,应积极发挥评价引导作用,既为学生探究提供支架和工具,同时也将学生思维过程呈现出来,将探究轨迹记录下来,帮助学生发展探究能力。为更好地发挥评价引导功能,本次学习评价采用过程性评价前置,让学生能借助项目化学习模式规划学习活动,更加明确学习的阶段目标与任务要求,优化学习行为,开发实践学习能力。在终结性评价过程中,学生利用作品呈现、技能展示、过程反思等方式开展多维度评价。

思政德育

●中学时期是塑造学生良好道德品质的最佳时机。

浅析如何结合学校特色加强中学生德育

——以宁海县力洋镇初级中学为例

□宁海县力洋镇初级中学 施于雯

中学时期是学生三观形成的敏感期。在这个时期,学生的可塑性最强,是塑造其良好道德品质的最佳时机。笔者所在的宁海县力洋镇初级中学奉行“乐种文化”,认为学生如同植物,每个学生都有自己的特性,成长也有其规律。如果德育这一劳作过程缺失,“植物”的枝丫就会长歪甚至出现凋萎。这期间,教育工作者要做的,不是让所有学生都变成参天大树,而是唤醒其内在动力,作为独立的个体,自由地成长,发挥其作为社会一分子的独有作用。

本文结合中学生德育现状和学校特色“乐种文化”,提出加强中学生德育的新思路,让传统德育与新时代德育融合,让学生更好地成长。

一、中学生德育现状

中学生德育缺失的主要表现为:一是“植物”营养缺失,即传统的优良德育思想严重缺失,学生缺乏对道德的敬畏之心,缺乏与人相处交往的团结之情,

缺乏对身边事物判别是非善恶之眼;二是“植物”长歪长残,学生日常行为不够规范。

二、结合学校特色加强中学生德育

(一)诵读农种、田园诗歌和故事,对学生进行情感教育

以农种、田园为主题的诗文和故事接近学生实际生活,能唤起他们的情感共鸣。中国农耕文化博大精深,蕴含着“以农为本、以和为贵、以德为荣、以礼为重”等诸多优秀的文化品格,学生可以在诵读过程中耳濡目染,习得良好的道德品质。

(二)开展农种实践活动,让学生形成积极的情感

情感教育必须重视行为训练,要在实践中以行育情,有目的、有计划地安排学生参加各种科技的、文体的、劳动的实践活动,身体力行,养成习惯,最终形成同情感、责任感、爱国感、劳动观、求知欲等积极情感。力洋初中校内有占地10亩的农场,学校利用自身优势,以“田园”为出发点,追寻自然、健康、和谐、快乐的校园文化,营造良好的生态校园环境,绿色和谐的人文课堂,带领学生开展农种活动。学生

不仅感受到各种植物生长的过程,体会植物顽强的生命力,拥有积极乐观、热爱生活的态度,还在动手劳作中体会到农民的不易,以及和同学们一起耕种的快乐。

(三)以“乐种”为主题,构建学校、家庭、社会三位一体的育人网络

学校要打破“围墙”,开门办学,成立由所在社区单位共同组成的“社区教育委员会”,促进德育的社会化。家庭教育作为教育系统的三大构成要素之一,要参与到学生德育工作中。学校应该让家庭和社会熟知“乐种文化”,在公众号平台上多展示相关的教育理念并提供有关“乐种文化”的优秀文章或列举身边一些成功及失败的教育案例,让大家一起学习,从而改变家长重智轻德的思想,重视家庭教育。同时,让家长和孩子一起诵读“乐种文化”的诗歌与故事,相互沟通,“社区教育委员会”也可大规模地宣传“乐种文化”,把相关标语展示在围墙上,或者举办关于“乐种文化”——乐礼、乐读、乐行、乐动、乐艺的比赛,号召家长积极参加,让学校德育走入家庭、走入社会。

教研一线

●分层设计数学作业,能满足不同层次学生需求。

□杭州市第十五中学教育集团

李淑杰 刘梅

《义务教育数学课程标准(2022年版)》指出,教学评价方式要丰富,其中一种是课内外作业,从作业中可以了解学生基础知识和基本技能的掌握情况。因此,有效设计数学作业很重要。

一、现状审视:数学作业设计需创新

针对目前数学作业品质状况,笔者对100位教师的作业设计方法、分层情况等进行了问卷调查,发现作业设计方法照搬材料多,创新少,且作业分层设计欠缺。

二、梳理与贯通:优化数学作业的功能与价值

(一)横向梳理,凸显作业价值

调查显示,大多数教师认为数学作业仅有“巩固课堂学习内容”的功能,其实它还有以下积极功能:培养学生数学学习的兴趣和自信心,培养学生数学学习的责任心和毅力,培养学生独立解决问题的能力,培养学生管理时间的能力。

(二)纵向贯通,体现作业系统性

课程视域下的作业观有以下特征:强调系统思考目标、作业、教学之间的关系;强调校内学习和校外学习的一致性,以及互补作用;关注作业目标的多维性和综合性;作业形式多样,个体与合作性作业相结合、口头与书面作业相结合、短作业与长作业相结合等。

三、重组与重构:优选数学作业设计内容

(一)模块重组,挖掘作业设计内容

1.单模块单目标,优选深度学习内容

在数学课堂,按照课时的学习一般都是一个课时一个目标,此时的知识模块是单一的,因此作业设计要突出优选,体现深度学习。

2.多模块多目标,优选高度融合内容

在对数学教材的学习上,笔者对整个初中数学的模块进行重新组合,优选高度融合的内容,实现模块重组。这一般在总复习课的作业设计中体现。

(二)设计重构,实现作业设计内容延续

1.重构连续性作业目标设计,关注素养

体现单元学习重点和难点的连续性作业目标,指向以环境、内容、能力三要素为主要脉络的作业设计,依据认知层级单元渗透,并在每个要素的作业设计中体现连续性,关注学生数学素养提升。

2.重构连续性作业内容设计,重视能力

对某个数学核心素养或能力要素,用连续的作业内容设计来强化学生的数学理解,根据单元教学目标和教学素材特点,灵活组织、运用,使作为数学核心素养能力实践载体的教学素材真正体现“以课标为基准”的作业设计理念。

四、打造与提炼:形成数学作业设计新样态

(一)打造作业设计的“四级”模型

数学作业设计分布在四阶作业设计链上,对学生数学学习力提升有很好的辅助作用。基于对作业设计的创新认识,作业设计“四级”模型如下:

一级基础巩固:这个层次的作业设计目标属于“三维”目标中的内容维度,主要完成对基础知识的巩固和落实。这部分作业面向全体学生。基础巩固在单元内的每个课时都有体现,对课时内的各个基础知识点进行点对点跟踪整合。

二级能力提升:这个层次的作业设计目标属于“三维”目标中的能力维度,能促进学生基本数学技能的提升。这部分作业面向班级前60%的学生群体。

三级方法提炼:这个层次的作业设计目标属于“三维”目标中的能力维度,能促进学生对数学基本思想方法的体验、归纳和总结。这部分作业面向班级前50%的学生群体。

四级素养积淀:这个层次的作业设计目标包含“三维”目标中的能力和环境维度。完成这部分作业需要跨学科的知识整合,同时需要一定的解决问题能力,即实现数学核心素养之“四能”,发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的能力。这部分作业面向班级前30%的学生群体。

(二)提炼作业设计的“四类”新样态

教师布置的作业要具有层次性和开放性,使得每名学生都能找到适合自己的作业。

模仿操作样态:在这类学教样态引导下,教师布置的作业属于“模仿操作型”。它一般直接运用知识点,只要学生掌握基本数学知识,模仿教师提供的作业样本,就可以顺利完成。这类作业适用于基础较薄弱的学生。

理解运用样态:在这类学教样态引导下,教师布置的作业属于“理解运用型”。它需要学生在理解知识基础上对其进行运用,并能对多种知识点进行“粗略加工”。这类作业适用于数学学习中中等水平的学生。

探究创新样态:在这类学教样态引导下,教师布置的作业属于“探究创新型”。它需要学生对课堂知识进行“深层次加工”,能将课堂知识进行融会贯通,需要具备一定的综合运用能力。这类作业适用于数学学习优秀的学生。

项目实践样态:在这类学教样态引导下,教师布置的作业属于“项目实践型”。它需要学生理解数学源于生活,又为生活服务。这类作业适用于头脑灵活、敢于创新且数学学习优秀的学生。