

教研一线

●“思、学、研、享”四维模式对构建小学语文教研新样态有提升作用。

指向关键问题的小学语文教研新路径探究——以“和美教研”为例

□天台县天台小学 许军红

核心素养立意下的语文教学改革将语文教师的专业发展、语文学科教研组的建设推向深水区。浙江省教育厅教研室出台的《浙江省义务教育学校教学管理指南》给学校教研组建设指明了新方向,即从完善研修机制、健全教研组织、深化实践研究、重视教研策划、创新教研方式等方面做出积极探索。

笔者所在的学校是一所大规模学校,有两个校区、71个教学班,教师平均年龄43.6岁,教师专业发展“高原反应”比较重,经验主义优先的思维方式制约着语文教研组的发展。解决不断扩大的办学规模与教师专业发展停滞之间的矛盾,是摆在学校管理者面前的关键问题。如何做好语文核心素养立意下的教师专业发展与“双减”背景结合,做好语文教研组建设,做好 语文教师的专业发展,从而实现语文教育教学的提质增效? 我们思索改进突破的路径策略,提出了“和美教研”,一种基于关键问题解决的语文教研新样态。“和美教研”包括“思、学、研、享”四个过程,引导教师在教学实践中反思、提炼,解决教学问题,促进团队协作,赋能专业发展。以下是笔者对“和美教研”新路径的思考。

一、思——思考梳理学科教学关键问题

为了更好地推进精准化教学研究,学校在学年初逐级向学科组教师征集教学关键问题,包括学校语文大组、年级备课组和教师个体的教学问题。近几年确立的关键问题有“如何做好单元整体教学”“学生悦心学语文的策略有哪些”“如何有效利用作业本改进教学”等,这些都是围绕语文核心素养、学生本位、教学改革的关键问题。

1. 思要立足素养
语文学科教学关键问题要立足核心素养,从文化自信、语言发展、思维能力和审美创造的角度出发,才能体现语文学科的特点。
2. 思要聚焦学生
关键问题的确立要以学生为本,考虑学习材料、学习心理、学习起点等因

素,更好地从学生立场分析和看待教学关键问题。

3. 思要螺旋上升
关键问题的研究具有连续性、攀升性,要不断推进深入,才能辐射衍生。学校语文大组确立的关键问题从“统编教材的解读”到“语文要素的落实”,从“用好作业本”到“单元整组教学”,是一个滚动研究的过程。学校承办的县关键问题教学研讨活动“优秀传统文化”,在二年级的《传统节日》和三年级的《纸的发明》《赵州桥》三节课中都有体现,这就是一个关键问题解决的螺旋推进过程。

二、学——开拓解决关键问题的学习路径

引导教师树立“学习先行”的思想,这是转变教育理念、解决关键问题的有效途径之一。我们采用多种形式的学习路径,建立自学、帮学、共学的教师学习模式,充分发挥教师的主观能动性,强化教师间的交流融合。

1. 学有经典,完善知识结构
依托“和雅啃读坊”,引导语文教师阅读经典书籍,从教育教学著作中汲取营养,了解教育发展动态,改善自身知识结构,有效改进教学行为。如阅读黄吉鸿写的《文字味道》,了解文本该如何解读;阅读于永正的遗作《我的教育故事》,感受前辈朴实真诚、谦卑感人的教育情怀;阅读《欢乐课堂》,体验让课堂充满欢乐的小妙招,从课堂文化角度思考改进学科教学。
2. 学有标杆,直观引领方向
开展“一徒双师制”工程,给每位年轻教师安排两位指导教师。倡导“说给他听不如做给他看”的带徒机制,鼓励指导教师给徒弟上示范课,直观地展现课堂教学理念和操作技术,利于年轻教师解决关键问题。
3. 学有支持,借力信息技术
引导教师学习多种信息技术,使他们能借助技术手段解决教学中的“痛点”,驱动精准课堂的构成,实现减负提质。如在学习“批注”单元时,借助互动课堂等,即时拍照上传学生在课文中写的批注,了解课堂中学生动态学情,精准地开展指导,提高课堂教学实效。

三、研——开展解决关键问题的行动研究

学校组织校级、段级、组级三级教研活动,年级组、学段、全校三级团体共同研讨,集合群体智慧,以思带研,以研促教,围绕关键问题,在行动研究中转变教学方式、调整教学策略,构建深度学习的课堂学习模式。

1. 研有主题,聚焦关键问题
三级教研围绕关键问题展开,特别是每学期举行的“和美课堂学术周”,教师围绕关键问题提出教学微观点,根据微观点设计教学,以思带研,以研促教,在行动研究中转变教学方式、调整教学策略。如组级教研针对关键问题“如何借力作业本,助力教与学”,研讨了《四季》《青山处处埋忠骨》等课文;段级教研针对“如何提高识字效率”,研讨了课文《传统节日》。
2. 研有思辨,推动深度卷入
指向关键问题解决的课堂教学展示后,会有一堂主题辩课。先由执教教师根据关键问题解决思路,阐述微观点,接着听课教师与执教教师互动,进行主题辩课。多方互动,彼此以研究者的眼光审视、反思、分析教学微观点在课中的体现,审视关键问题的解决落实情况,有的还拓展思路提出更优化的解决方法。如针对《传统节日》一课的教学,大家统一了对“优化识字策略”这一关键问题的思考,即识字策略的使用要基于识字内容的需要,要从识字内容出发选择并优化。
3. 研有拓展,重构教学设计
主题教研的展示、辨析之后,备课组内的年轻教师会重构或创构、重构课堂教学设计,由组内教师再次演绎辨析后完善的课堂教学。如三年级某教师在执教《海滨小城》一课时,研究的关键问题是“用好作业本”,通过组内重构课堂教学设计后,她把作业本的练习内容进行优化处理,设计了预学单、课内学习单。

四、享——开展教学微论坛,分享研究成果

通过“思、学、研”三维研修后,教师逐步解决关键问题,产生了一系列微成果。学校重视推广本土化的微成果,搭

建了讲书大赛、和美课堂教学微论坛、和美微课等平台以供教师分享。

1. 分享读书感受
依托“和雅啃读坊”,引导教师阅读经典书籍,有效积累后可再将阅读所得在讲书大赛中分享,在争辩中发现问题,共同解决。在思与辩的交织中达到人、事、物的和美。最后将其运用于实践,有效改进教学行为。
2. 分享教学探索
聚焦关键问题,教师制订学期研究计划,再将研究成果在每两周一次举行的和美课堂教学微论坛中向全校分享推广。如三年级组研究“如何有效利用课后习题”,其成果分享是《巧用教材习题,优化课堂教学,落实语文要素》;五年级组研究“如何优化语文作业设计”,其成果分享是《优化高段语文作业设计,让减负落地生根》;等等。这些研究成果切口小、过程实、方法精、观点新,可操作性强,具有推广意义。

3. 分享微课成果
此外,我们还借助学校公众号,在《和美教学微课推送》栏目分享语文教师教学微研究成果,目前已制作了几十节微课在校内推广,并建立了“云资源仓”。推广微课,提高了校外研究讨论热度,体现了名校的引领作用,实现了区域教育优质资源共享。

“思、学、研、享”四维模式的小学语文“和美教研”,在核心素养立意背景下,优化升级了“和美语文”的教学理念,实现了从学科教学到学科育人,从追求学科教学效益到追求学科育人的教育效益;课堂学教方式发生了变化,以生为本,向学而教,真正实现了“双减”之下的“双升”——提升学生学习力、提升教师专业素养。“双减”背景下的语文教学改革,要基于核心素养提升,基于学科教学提质增效。这既是教育改革的的目的,也是教育改革的过程。

“思、学、研、享”小学语文四维研修模式把教材使用、练习设计、教学设计、师生关系等教学关键问题清晰地摆在教师面前,整合了经典书籍、优秀团队、优秀课例等资源,使得语文教学中的人、事、课和美相融,从而实现了教学研究的“各美其美、美美与共”的高境界追求,实现了教师专业素养快速提升这一目标。

教育治理

●学校现代化创建的关键在于全面提高认识,精准提供材料,科学安排实地评估。

□绍兴市越城区教师发展中心 何灿华

浙江省现代化学校评估认定工作在2020年启动,先后有三批学校通过评估认定。然而,对现代化学校创建的经验总结、研究文章却很少见诸报端。笔者作为基层教研员,曾在2022年参加了省现代化学校网络审核和实地评估,深入学校现场听、看、查、访、巡、议等,整个流程下来,有很多感动值得铭记,本文谈谈省现代化学校创建的“学校立场”。

一、全面提高认识,扬优势补短板
省现代化学校的创建遵循“以评估导创新,以认定促建设”的原则。现代化学校评估认定不仅是对学校办学阶段性成果的提炼,也是对办学理念、教学行为、技术装备和设施条件等方面的大检查,还是对办学主体或主管部门所提供的办学条件的督导。因此,要把现代化创建当作学校扬优势、补短板的重要契机,不断提升办学品质。

一是要让办学条件日趋完善。许多学校在硬件设施上,对照申报条件,查漏补缺,缩规模、减班额、扩场地、改教室、添仪器、增图书、强网络、美环境等,面貌焕然一新;在软件建设上,按照一级指标,挖掘文化资源、凝练办学思想,深化“五育”融合、转变育人模式,坚持“四好”标准、加强队伍建设,践行知行合一、促进全面发展,打造教育品牌、发展学校特色。

二是要让学校管理更加精细。把高大上的口号、标语校本化,提出接地气的办学理念;把规范性的制度常态化,排入行事历;把阶段性的活动清单化,保证前、中、后的流程管控,每个环节的任务细化到人,防止在执行中出现漏洞等。通过创建,健全各项制度,让学校管理走向科学、规范、精细、高效。

三是要让办学品牌更为响亮。聚焦学校特色,构建以数据为核心的“学校大脑”,通过教师信息技术应用能力培训、学校智慧教育平台建设和应用,发挥网络联校、名校网络课堂、网络名师工作室等引领作用,将数字素养培育纳入教育教学活动全过程,用数据推动学校治理,寻找构建未来特色品牌的最佳模式。

二、精准提供网审材料,细描述粗支撑
对学校而言,省现代化学校创建的第一步是提供资料。根据“观测指南”,梳理文本材料,上传网络平台,做到细描述、粗支撑。

一是精准分类。根据15个二级指标和31个三级指标,把材料分成办学思想、育人模式、队伍建设、学生发展及学校发展五大板块。有关办学思想、队伍建设的材料,最好与育人模式、学生发展及学校发展之间的关系是互证因果的正相应和强相应的关系,即用学校实践来回答“我做了什么”和“我为什么这么做”的问题。

二是精准阐述。研读“观测指南”,逐字逐句逐条理解其背后的用意,自评描述要做到一一对应、提纲挈领。

三是精准支撑。盘点活动亮点,根据自评描述的提纲,可从理念儿童化、活动课程化、队伍全员化、评价多元化等维度提供支撑材料,对有刚性要求的指标要突出数据表述。

三、科学安排实地评估,展特色谈理念
省现代化学校评估认定引入网络评估环节后,效能有了极大提升。但不可否认,作为实践性和场景性极强的实地评估,专家组亲临学校现场有助于进一步核实评估佐证材料,验证对学校发展状况的判断,也可从侧面观察学校对待评估认定的态度。因此,学校在接受现场评估时不仅要展示亮点、特色,更要说好为什么能取得这些优异的成绩。

一是规范写好汇报材料。评估认定见面会的第一个环节就是听取校长汇报。要按照对创建工作的认识、学校基本概况、主要指标完成情况、主要做法与经验、存在问题与努力方向等要素组织材料,论点提炼与案例实证要匹配,详略得当,并把汇报材料制作成精美的PPT,便于在演讲时如数家珍。

二是科学安排实地察看。根据评估要求,每所学校的评估认定时间为一,因此要统筹安排,全方位展示学校活动。

三是及早准备表态发言。实地评估的最后一个环节是专家组反馈和学校表态,专家组主要反馈亮点、问题、建议,不反馈结论和各指标等级。因此,学校要重视见面会和反馈会,事先准备好表态发言提纲,再结合专家组的评估反馈意见,校长即兴插入或补充完善,既发挥专家“督”的功能和“导”的作用,也表明学校“整”和“改”的决心。

谈谈省现代化学校创建的『学校立场』

教研一线

●“问题链导学”能促进学生对学习内容的梯度理解和深度建构。

小学数学图形与几何概念下的“问题链导学”策略研究

□海宁经济开发区实验小学 孙 静

《义务教育数学课程标准(2022年版)》指出:“空间观念主要是指对空间物体或图形的形状、大小及位置关系的认识。”图形与几何概念是培养学生空间观念的重要组成部分,但因抽象程度高,一般都用科学精练的数学语言概括而成,对空间观念薄弱的小学生而言,理解和掌握存在一定困难。笔者通过问题链的设计,引导学生将复杂概念进行分解,帮助他们更好地理解图形与几何概念。

一、图形与几何概念学习常见误区剖析

数学概念的学习要经历表象感知、内化理解、抽象概括、应用提升的过程,学生在学习中会遇到诸多困难。比如,日常概念和数学概念互扰,对概念表象把握不准;本质属性和外显属性互织,对概念本质理解不透;形象思维和抽象思维互碍,对概念内涵表述不清。

二、图形与几何概念“问题链导学”策略

针对以上问题,笔者借助问题链开展导学,一步步地为学生提供适当的、

小步调的线索,使其逐渐发现和解决问题,深入建构概念。

- (一)分类设计问题链,习得概念
1. 概念“初识迁移”问题链
“问题链导学”基于维果斯基的“最近发展区理论”,着眼学生最近发展区巧设问题,完成有效学习迁移。例如在《三角形的内角和》一课之后安排学习四边形的内角和,就可借助问题链引导学生回顾三角形的内角和是多少,长方形(正方形)的内角和是多少,以推动任意四边形内角和的学习,再类推到五边形、六边形、七边形内角和的学习。围绕“任意四边形的内角和”产生了问题链,其核心在于如何把多边形转化成三角形来研究。学习从已知的简单几何图形入手,形成迁移,把复杂问题简单化。

2. 概念“理解表征”问题链
学生需亲身感受各种概念特征,形成表征,将抽象的概念学习转化为有形活动,进而适应逻辑思维为主的几何学习。如在理解“两组对边分别平行且相等的四边形是平行四边形”的本质属性时,可以尝试改变图形角的大小、邻边长短或对边平行,引导学生围绕“这样变还是对平行四边形吗?为什么”的核心问题,辨析变式图像,掌握平行四边形的概念。在比较中,

触发学生求异而问,从而理解概念的本质属性。

3. 概念“归纳图式”问题链
在理解概念本质的基础上进行抽象概括,用正确规范的数学语言归纳概念,形成准确表达。由于几何概念的抽象性,有时需要用图式表达帮助归纳。
- (二)复合架构问题链,内化概念
1. 线性关系问题链:由直观到抽象完善概念
教材以“体—形—体”的结构编排图形与几何内容,表明问题链应与学生认知特点契合,才是最佳的学习程序,即尝试沿着直观至抽象的直线架构问题链。例如《三角形的认识》一课尝试搭建导学问题:“你见过三角形吗?能用小棒搭一个三角形吗?你会画三角形吗?什么样的图形叫三角形?哪些是三角形?”遵循从直观到抽象的认知规律,从实物直观到直观操作,最后进行抽象概括。这样的线性结构,使问题——连贯,对学生理解概念有辅助作用。
2. 环状关系问题链:自静态到动态打通概念
在图形与几何概念的学习中,很多静态概念需要动态呈现。通过问题导学,学生会到几何概念的建构经历从静态到动态再到静态的循环过程。