

罗森塔尔效应到底有没有效应? 我试了

□杭州市余杭区育海外国语学校 费晓旭

几天的家访下来,着实让我这个刚上任的班主任头痛。上学期,班里26名学生中有16人语文成绩大幅下滑。身为语文教师,感觉自己像是捡了一个烫手山芋。

“老师,你要有心理准备,我的语文成绩最弱,我对语文课提不起兴趣。”

“老师,我就是班里的学渣,父母都对我的学习摇头,你就不要期望我有什么好成绩了。”

“老师,(某运动项目)我真不行,你还是安排别人吧。”

根据家长和学生反映,前任语文老师比较依赖让学生死记硬背,这使得原本喜欢语文的学生也变得有抵触情绪。消极思想持续在学生中蔓延。学生从内心产生一种挫败感,从而丧失了学习和做事的积极性。

接手这个班也许是一个契机,让我能够及时引导学生,帮他们树立正向的价值观。

我想到了罗森塔尔效应,准备对本班学生进行一次“未来发展趋势测试”。可通知一出,班里炸锅了:“这老师太狠,一来就给我们下马威。”“还没复习怎么考?”“题目会不会很难?”

第二天,学生拿到这张试卷,一个个喜笑颜开,题目内容如下:

- 未来的你最想成为谁?
- 未来的你最想做什么职业?
- 未来的你最想得到谁的认可?
- 如果你想成功,你认为应该具备哪些能力?
- 如果你想成功,你需要谁来帮助你?
- 你愿意把你的心声和看到的美好用文字表达出来吗?
- 你愿意向父母和同学展示你在

体育、音乐和美术等方面的天赋吗?

这样的测试,不用成绩衡量,只是展望未来。学生们的畏惧心理消失了,继而奋笔疾书。

对于“成功应该具备的能力”,大部分学生写的是与学习有关的内容,最让我意想不到的是小A,学习并不出众,不爱说话的她,竟然写下了:“我要自信。”喜欢乱发脾气的小C,也写下了:“静下心来做事。”

对于“文字表达”学生们是愿意的,但他们表示:“心里有许多想法没有地方倾诉,我想写,可我就是写不好,没有人欣赏我。”“我愿意把美好的东西分享给大家,可是不知道如何表达才算好。”

“展示才艺特长”也是一种获得快乐的能力。“每当得到班里同学的掌声时,我觉得好开心。”“每次我在运动会上拿到奖状和奖牌,父母都会很高兴。看到他们高兴的样子,我觉得我是最幸福的。”

一场小小的测试,学生们透露了诉求,也对自己提出了期望,从中悟到自己努力的目标,感觉美好的未来可能并不遥远。

这真是一场神奇的测试。

接下来,我告诉每一个家长,根据测试,你的孩子是“最有发展前途者”,并叮嘱他们在学习方面应以鼓励为主,不要让孩子给自己贴上“不行”的标签。

紧接着我进行了一系列“排兵布阵”:安排学业还行的学生担任各学科课代表,其他班级岗位由一些做事用心的学生承担。

很快,担任课代表的学生,不再是单纯地帮教师收发作业,他们在自己所承担的学科上努力,生怕别人超越自己。

比如小琦,平时数学成绩很一般,但最近爱上了数学,并在测试中写道,自己将来想成为数学家。他在担任数学课代表后,学习更加刻苦,数学成绩屡屡进入前三,让师生

们刮目相看。

对于一心想当“官”的,还可以“哪壶不开提哪壶”:让一向调皮的小黄当纪律委员,在同学们的“抨击”中成长;卫生习惯不好的小敖,就让他当卫生管理员,在要求别人的时候,先学会要求自己……一个学期下来,他们慢慢得到大家的认可,我的奖励也及时跟进。

细细想来,那些所谓的“学渣”“后进生”,他们缺少的是一片让自己成为那颗最亮星的夜空。大人容易犯“炒股病”,只能见到学生的好,见不得学生的差。

小邱的父母常说小邱:“一点儿都没用,总是考不及格。”“天天都不知道你在干什么,老天爷都没辙。”诸如此类的话语让他找不到自信。

有一次,语文课在上《草船借箭》,我问:“诸葛亮怎么知道船这边的箭被射满了呢?”

别的学生陷入沉思中,唯独小邱的手高高举起,有些学生还在下面讥讽:“他知道什么?”

我请小邱回答。

●点评:

做一个班主任不容易,做一个中途接手“后进”班级的班主任更不容易。费老师敏锐地意识到,“后进”班级不尽如人意的学习和活动,在于前任班主任归因于学生,而学生接受了消极的自我归因,进而丧失了学习的自信和动力。因此,费老师从小学生身心发展特征出发,运用罗森塔尔效应,巧妙设计并有效实施增强学生自信、激发学生内驱力的组合拳,即通过“未来发展趋势测试”体验式主题教育活动,成功激发起学生的自我期许;通过班级“社会岗”的组织革新,激发学生的自律;通过课堂中适时适度的褒奖,提升学生的自我效能感,帮助学生树立“我是最亮的星”的思想观念。这一成功案例为化解如何做好“后妈班主任”这一班级管理领域的传统难题提供了有益的启示。

(点评者:杭州师范大学 周俊)

“诸葛亮和鲁肃在喝酒,我推断酒杯里的酒往哪边倾斜,就能看出哪边的箭多,这是生活常识。”

“你的回答是最有说服力的,你就是个天才,你能想到别人想不到的问题。”我给他贴上了“天才”的标签,别的学生再也不敢轻视这个曾经的“笨蛋”。

以后的课上,他积极发言,证明自己就是“那颗最亮的星”,而他的学习成绩也在慢慢上升。

事实证明,每一个学生的可塑性都非常强。要想结出什么样的果实,关键在于我们种下什么种子。学生的自我成就动机的确受到思想观念的影响。

通过这次“行动”,来自教师的每一份赞赏与期盼,对于每一个学生来说都是独享的美好。短短一个学期下来,竟有一小部分学生找到了自我价值,甚至爱上了学习。

一旦我们给予一个学生正面评价,他就会发扬踔厉,打造出一个更加优秀的自己。而学生的优秀意味着越来越良好的班级氛围。



谁的“青蛙”跳得远?

近日,长兴县画溪街道包桥中心小学举行首届“5+X”校园吉尼斯挑战赛。比赛结合体质测试、篮球特色、传统游戏等设置挑战项目,比如花式仰卧起坐“触篮球”、趣味跳绳“一绳双飞”、坐位体前屈“推鞋盒”。欢声笑语充满整个校园。图为学生们鼓起腮帮子,玩起“吹纸青蛙”的传统游戏,刷新又一个“大师王”校园吉尼斯纪录。

(本报通讯员 章炳良 叶秋摄)

怎样让一个班级“光盘”

□杭州市德天实验小学 张萃

小张每天的中饭几乎看不出吃过的痕迹,饭菜基本就是打多少剩多少,远远达不到学校“光盘行动”的标准。

我特地观察了他吃饭:一口下去只吃了两三粒米饭;如果打饭时不小心,米饭溅上菜汤,那他就一口都不吃了;吃饭时还必须喝水,这样就喝不下汤了。

这天中午,配菜是炸鸡翅、红烧冬瓜和雪菜豆腐汤。我特地挑最下层的米饭(怕沾汤汁)打给他,并打了我认为不能再少的菜量:两个鸡翅、三片冬瓜、两口就能喝掉的汤。

我和他确认:“这些量你应该能吃完吧。”

他得意地说了一句:“应绰有余。”

可等到午餐结束的铃声响起,我发现他的鸡翅已经吃完,饭只吃了一半,其他都没动。最让人生气的是,他无比迅速地盖上饭盒,似乎终于完成了任务。

我决定不惯着他,让他上讲台

在我旁边继续吃,并且告诉他:今天无论如何都要吃完,因为这是他自己之前承诺的。

小张拿着饭盒上来,看着他数着饭粒放到嘴里,这时发脾气又有什么用呢?我还亲自喂他吃过饭,可他还是没有任何改变。

我按捺自己的怒意,大声地在全班面前表扬他:“哇,小张真听话,老师相信你一定能吃完的。”

被我这么一夸,小张有些不好意思,饭盒里的饭增加了两粒。

我发现有效,继续夸张地说:“吃得真好,不过这样吃饭,味道太单一。试试吃块冬瓜,你会发现饭的味道会不一样哦。”

被我这么一说,小张有了好奇心,于是尝试着吃一片冬瓜。这回他准备再拨几粒饭进勺子时,我从他手里接过勺子:“相信老师,吃完冬瓜后的这口饭要多一点,不然尝不出饭的味道。来,让老师帮你一下,大概要这么多的饭。”我边说边帮他挖了一勺饭。

在我旁边继续吃,并且告诉他:今天无论如何都要吃完,因为这是他自己之前承诺的。

在我强烈的心理暗示下,小张一点一点地吃完饭菜,现在只剩下汤了。

之前他有几次想喝水,我都没让他喝。“吃完饭口渴了吧,老师告诉你,这汤和水差不多的,你两口就能喝完。而且你看,如果今天你连汤也喝了,这可是你第一次‘光盘’哦,说明你有很大的进步。”

小张听我这么说,拿起碗,咕嘟咕嘟就喝完了汤。

这次我由衷地大力表扬了他,学生们也感受到我的欣喜,都为他鼓起掌来。

在这次与学生的“交锋”中,我意识到,教育应该从学生本位出发,设计出符合他们身心特点的方案,让他们做到自己可以达到的要求。

我设计了一系列帮助学生“光盘”的举措。

积分奖励:低年级学生对积分的获取欲望非常强烈,每天吃完中餐的学生奖励一分,前十名可额外

多得一分。

同伴比赛:胜负欲是每个学生都具备的,把这种欲望调动起来,吃饭这项日常行为就变得有趣起来。让学生自己寻找比赛的对象,比比谁吃得快、吃得干净,获胜方可以获得一分。

与教师共进午餐:针对那些边吃边玩的学生,特别让他们在讲台上和教师一起吃饭,便于教师有效督促。

评选“光盘之星”:每天都能“光盘”的学生,月底授予“光盘之星”奖状。对于那些争取其他奖状比较吃力的学生来说,这是最容易拿到的奖状。

影响家长:对于本身就存在浪费习惯的家庭,和家长及时沟通,让家长明白浪费和挑食的弊端,以改变学生的生活环境。家校合力改变学生的饮食习惯。

经过这一系列举措的实施,虽然学生还会时不时地剩些饭菜,但和以前相比明显改善,出现“光盘”的次数也在不断增加。

一枚“情绪蛋”的奇妙力量

□东阳市吴宁第一小学 吴春晓

“老师,不好了,小徐的手被割破了。”一天中午,我正准备去吃午饭,小王匆匆忙忙地跑来向我报告。

跑进教室,我马上看小徐的手:“严重吗?”只见右手背有一道口子渗出了鲜血,小徐连声说疼。

“怎么回事?”

“是小贾,他把小刀扔过来,我伸手一挡,就划伤了。”小徐含着泪低声回答。

我眉头一皱,这个小贾,在班里是个暴脾气,一点就炸,没想到今天闯了这样的祸。

我通知了小徐和小贾的家长,带上他俩,火速赶往离学校最近的医院。

在路上,我向他们了解事情的经过。原来,小徐在言谈中骂小贾是“蠢猪”,小贾一发火,顺手就将美术课上用的小刀朝小徐扔去。

当医生用碘酒擦拭小徐的伤口时,小徐“嘶”地吸了一口凉气,小贾看着小徐痛苦的表情,脸上写满了愧疚。

回学校的路上,我语重心长地教育两个学生。

小徐这边比较好处理。“有时候人要换位思考,如果别人骂你‘蠢猪’,你心里会怎么想?”见小徐低头不语,我接着说道:“人与人之间是相互的,你友善待人,别人才会同样友善待你。”

对小贾则需要更严厉一点:“小贾,你想想,你当时将小刀扔向同学,万一不小心伤到脸,导致毁容,这个责任你承担得起吗?”

小贾结结巴巴地说:“吴……吴老师,我知道我不对,可是,我有时候控制不住自己的情绪,我也不知道怎么办。”

看来,小贾的问题出在情绪管理上。我想到心理学中所说的4AS情绪管理法。当情绪上来时,问问自己这样做“值得吗,为什么,合理吗,该怎样”就可以对情绪进行有效控制。

我拍了拍小贾的肩膀:“小贾,你能认识到自己的错误,老师很高兴。当我们想要发泄情绪时,要想一想这样做的后果。老师建议你准备一枚情绪蛋,放在自己的口袋里。”

“情绪蛋?”小贾疑惑地望着我。

“是的,情绪蛋很好找,只要是圆形的,一只手可以捏住的东西都可以。感觉自己情绪过于激动时,就拿出情绪蛋捏10秒钟,想一想我刚才说的4个问题。等你想好了,怒气也消了。”

“真的吗?”小贾半信半疑,若有所思地点点头。

看着两人的神色都有缓和,我笑着对他们说:“你们不是好朋友吗?有什么事是好朋友之间过不去的?来,拥抱一下,以后还是好朋友。”

两人虽然感到有些别扭,但还是伸出胳膊,轻轻地拥抱在一起。

为避免类似的安全事故再次发生,我召开了一次主题班会,和学生们一起讨论生活中的安全问题和不应该做的危险行为。

时间飞逝,一晃一个学期接近尾声了。小贾兴冲冲地跑来办公室:“吴老师,我发现,我可以控制住自己的情绪了。你看,这就是我的情绪蛋。”

他凑近我,打开手掌,手心里躺着一枚学生们在冬天常用的暖手蛋。

这让我想起了那件事,同时突然想到,小贾的确已经很久没有大发脾气了。

“那真是要恭喜你了。老师相信,以后你离开了它,也能控制好自己。”我给了小贾一个会心的微笑。

顿悟:教师如何,学生也如何

□常山县第一小学 占洪良

我从学生四年级时开始带这个班。起初,我真的提不起喜欢它的劲。

总有一种陌路人的感觉冷冷地向我袭来:上课的时候,简单的问题,只举起了一两只小手;稍难一点的问题,索性万马齐喑一副能奈我何的样子;放学送他们出校门,没有挥手,没有互望……所谓“跟学生恋爱”的美好感觉,似乎是天方夜谭。

就这样,他们的四年级学业落幕了。我的战斗力一点点地被耗尽。

去年暑假的某个瞬间,我突然想着,能不能反过来看看这个班,反过来看看每个学生呢?

我不能要求所有的学生作业认真又正确、发言积极又善表达、规矩规矩又很会创新、习作通顺精彩书写还得跟书法作品一样,甚至不能让一个学生达成其中一项要求。

既然如此,学生还需要接受否定、批评、指责与惩罚吗?我不是应该给学生更多的鼓励、褒奖、肯定与期待吗?

你看,小航、小裴、小廖,虽然书写不美观,但是思维活跃、发言积极,多好的学生啊;小霖、小涵、小晨,虽然上课的时候不声不响,但是作业何其用心,书写何其端正,多好的学生啊。

我觉得自己刚刚经历了一个重要的思想转折点,就像王阳明“龙场悟道”一样的神奇。

于是,新的学期、新的学年,课堂气象发生了翻天覆地的变化。

有时我纵声大笑,学生也跟着我肆无忌惮;讲到课文中武松醉酒,我便手舞足蹈起来,学生便不由自主地配合我扮演店家;有时我会大声鼓励某个学生:“你们看,你们看,他说的跟我这儿写的,可以说是一模一样。知己!天才!同学们,鼓掌!”

我欢乐故大家欢乐,我开始喜欢上开玩笑。

在综合性学习成果展示课上,小露上台唱了一首李叔同的《送别》。呜呼,唱得那叫一个糟糕。

他笑眯眯地站在台上等我的评价。我发话:“小露同学的歌……”有意停顿3秒,全班寂然,齐来看我。我突然抬高嗓子大声而且迅速地宣布:“是我听过的跑得最厉害的‘跑调大王’!”

学生们一个个笑得畅快,有的拍桌子,有的跺着脚,小露也是弯着眼睛笑着,教室里一片欢腾。

我爱给学生讲些课外的故事。教学生摹写《千字文》书法时,我讲了南朝梁周兴嗣写作《千字文》一夜白头的典故;介绍汉字演变中的小篆时,我又谈秦朝丞相李斯的贡献与罪恶;讲三国时期杨修“门内添活”时,又顺便讲了他的“一口酥”和“鸡肋”。

现在,假如你来到我的课堂,你将看到一个满血复活的我,一个疯子一样的我,一个跟课堂合而为一的我。

在这儿,我是沾沾自喜的演说家,是自逗自捧的相声演员,是主持人,是朗读者,也是嘉宾,更是学生的学习伙伴。

我明白了,学生们必定会被教师的一颦一笑所濡染。因此,我自信,他们也会自信;我乐天,他们也会乐天;我豁达,他们也会豁达;我逐梦,他们也会逐梦。