

这位校长收到两百多封学生亲笔信

本报讯(通讯员 乌雯雯)“毕业前还没跟校长好好聊聊……”前段时间,宁波市奉化区武岭小学校长裘松杰收到了200多封六年级学生的亲笔信。这是他与学生们一次特别的“约会”后收到的“礼物”。在信中,学生们纷纷吐露心声,向校长描绘了自己毕业前的“小心愿”,并对学校工作提出了“小建议”。在裘松杰看来,学生们的这些“小心愿”“小建议”非常可爱,也很真诚。

604班毛宁欣表示,很喜欢校长跟他们一起聊冬奥、聊生活,感觉很放松、很亲切,希望今后能跟校长多多互动。她在信里写下了自己的梦想:“我想成为一名语文老师,浙江师范大学是我的理想大学。我想在成为一名出色的语文老师后回母校教书,为母校绽放光彩助一把力。”602班陈爱蓉的想法则很简单,她希望在毕业前不留遗憾,很期待“六一”儿童节和春游活动,“想在最后一学期里在食堂吃到‘蚂蚁上树’、炸鸡腿,还想多吃年糕汤、蛋炒饭”。603班徐欢欢说,学校有很多“艺术天才”,建议可以建立更多艺术小团队,全部由学生自主管理,既能发现人才,又能培养同学们的管理能力。

“当我收到200多封来信时,内心无比激动!”裘松杰表示,这是他生平第一次一次性收到这么多学生来信。每到课余时间,他都是迫不及待地赶回办公室拆读学生来信,一边记录,一边思考,常常被信中天真、赤诚的话语打动。他将学生们的建议、心愿梳理成一份清单,以此为基础给学生回信。

一周后,六年级的教室里再次沸腾起来,大家欢呼着“校长给我们回信了”。信中,裘松杰诚挚地感谢了学生们的信任,感谢大家愿意敞开心扉和他说心里话。他回应了来信中提出的各种建议和心愿,承诺今后将更加关注“五育”并举,更加注重大家良好行为习惯的培养,更加重视体育锻炼和休息营养,更加关注大家的社会适应和健康成长。

“‘双减’背景下,希望能‘问计于童、问需于童’。”裘松杰说,“通过书信往来能更深入地了解学生们的内心世界,满足他们的需求。”

除书信来往外,裘松杰还与10多名六年级学生代表面对面交流,认真倾听他们的想法与建议。“我们的学生对学校生活有美好的憧憬。他们的收获与喜悦、烦恼与忧伤、愿望和建议都深深地打动了我。”裘松杰介绍,根据学生的建议和需求,学校对相关工作进行了优化,学校食堂已经试行了点餐制,上周学生们如愿吃到了炸鸡腿。相关部门也正在策划丰富的活动,如足球嘉年华、春游研学等,力争使活动更贴近学生的需求。学校也计划将书信交流和面对面座谈等相关活动常态化、制度化,助力“双减”工作稳步推进。



春色满园,东阳市实验幼儿园种植园里的萝卜、青菜、花菜都开花了。幼儿们带着放大镜纷纷来到此处探秘,比较植物间不同的生长习性,感受春天带来的美好。据悉,该园秉承“灵动童心,雅润童年”的课程理念,鼓励幼儿们亲近自然,让他们在自然环境中游戏、学习。

(本报通讯员 单了了 摄)

“他们遇到的都是最好的方老师”

——记温州市第二中学教师方海东的“养石成玉”之路

□本报记者 江晨

“要成为什么样的班主任?”“要培养什么样的学生?”“什么样的德育工作才是好的德育工作?”……像这样的问题,自从教以来,温州市第二中学教师方海东一直在思考。

他试着给出自己的解题思路:赋予班级一个独特的名称,制定一套发展目标体系,每天写1000字以上的文章,为学生写成长记录……不追求名利,就这样保持一颗初心,26年的从教时光,方海东在坚持的路上收获了许多肯定。在前不久公布的2021年全国中小学班主任基本功展示交流活动典型经验名单上,方海东就位列其中。

然而荣誉并没有让他停止对教育的思考。方海东说,希望自己是更新变化的,要努力超越从前的自己。他一直践行这样的理念,让他的学生们感受到“他们遇到的都是最好的方老师”。有意思的是,“最好的方老师”与每一届学生的故事,总会以一个相同的问题开始:你想成为什么样的人?

班级管理打造归属感:

教育路上师生共成长

“他们班的学生很自觉、很努力,班级氛围挺好的。走过他们班,学生们的专注和坚定是一道风景。”这是学校好多人对方海东带的“石心班”的评价。

2019年9月,方海东成为一班的班主任。当他习惯性地向一群新生发问后,他在所有的回答中捕捉到了“共通之处”。“每一个学生的回答都蕴含着他们渴望获得的一种品质,比如学生说想成为袁隆平那样的人,那他其实是想成为一个有责任心、乐于奉献的人。所以当他们说完后,我都会再问一句,‘你是不是希望成为这样的人’,以帮助他们更好地认识自己。”方海东善于将不同的回答“合并同类项”,“石心班”也正是从学生们的回答中挑选出来的最符合班级气质的名称。

“石心班”有着完整的发展目标体系,每年都有一个相对应的“班级成长套餐包”,里面规划了每个阶段的任务。“‘石心班’的目的就是帮助学生构

建一个真实的自我。我们结合‘五育’,定下坚定、坚韧、坚持、坚毅、坚强5个角度,并分解为20个品质。同时将3年发展作为‘养石’的过程,并期待‘养石为玉’。”方海东介绍,班级建设旨在品质培养,培养方式采用“因材施教”,即以学生为主,教师引领,选择成长资源,实现自我教育。

于是,“石心班”的学生每周都会写一张便利贴,贴在一个名为“点赞石心”的区域,将目光从关注分数转向关注成长品质,畅所欲言;只要手握班级货币“石心币”,学生就可在每月一次的“投标”中选择座位,此外还有20多种消费项目供他们选择;班门口贴有一张“入门宝典”,上面写着进入班级后要如何做,如何与人相处等秘籍……做好班级建设,培养集体归属感,方海东在“石心班”倾注自己的教育理念。

其实,在“石心班”之前,方海东还带过“飞扬班”“青石班”“追光班”等,班名也都是从学生们的回答中总结而来。“一路走来,透过班名也可以看见,我对教育的理解发生了变化。”方海东说,此前,他会引导学生要如何做,目标是成为更好的自己,而到了“石心班”,目标则变成了“成就一个真实的自己”。“教育是师生共同成长的生命历程。不设限,才有可能。”方海东说。

培养学生个体价值感:

越努力真的越幸运

梁亦鑫永远不会忘记2021年4月6日那天,他被方海东叫到跟前,让他打开玻璃瓶,把里面的纸条按时间顺序贴到黑板上。“3月11日,我看见梁亦鑫同学上课非常专注。”“3月15日,有同学表扬梁亦鑫扫地扫得很干净。”……二十几张纸条贴下来,梁亦鑫的脸早已被泪水打湿。

纸条都是方海东写的。“当我发现这个学生做事随便应付,上课走神,与母亲关系比较僵时,我就一直在思考到底是什么让他变成这样,如何让他看到自己的价值。”2021年3月,方海东默默开展了一个计划,他买了一个玻璃瓶,规定自己每天发现梁亦鑫的一个优点并写在纸条上,这样坚持了

近一个月。“那天班会课,我让梁亦鑫把纸条贴到黑板上,他一开始并没有认真看,我摸摸他的头让他仔细看。其实学生最需要的是获得关注,让他知道有人在关心他。”方海东说,自那以后,梁亦鑫整个人的状态都在向好改变。

“石心班”的每一个学生都是如此。他们的感受都一样:初一到初三,自己发生了很大的变化,而且在班集体中获得了一份安全感。这份安全感,有一半来自方海东。

初一入校时,方海东就给每一个学生拍了照片,这是他从带“飞扬班”开始就保留下来的习惯。

方海东给自己布置任务,每个学期拍5000张学生的照片。他还坚持每天写1000字以上的文章,内容都是学生的成长记录。在他看来,照片可以留作纪念,也可以作为教育材料,而在写文章的过程中则可以反省并提升自己,拉近自己与学生的距离。“等他们中考结束后,我再给他们每人拍一张,然后做成视频,在毕业会上放给他们看。”方海东笑着说。

此外,方海东把货币概念引入班级管理。班级内所有的评价标准不再只有成绩,学生的所有表现都可以转化为货币,所以他的学生们对“越努力越幸运”这句话深信不疑。在上一届“追光班”中,有个学生通过班级货币成为“追光首富”。该学生给方海东写了一封信:在“追光班”,如果没有钱怎么办,你可以通过刷题、做错题、当课代表等方法去赚钱……巧的是,这样的方法在如今的“石心班”也同样适用。

“我一直相信,好的教师成就好的教育。我也很享受在我的帮助下学生向好改变的成就感。他们的眼里不能只有成绩,还应该有更多有意思的事情。”方海东坚信,打动人的教育是看到了人的成长,学习是人成长的一部分,是载体,努力才是目的。

追求教育的幸福感:

用逻辑厘清问题探索本质

在方海东家中,除了教育类书籍,还有不少是企业管理、心理学、哲学、人

物传记一类的书籍。他说他喜欢跨界去探寻问题的本质,然后沉淀自己对教育的理解。这仿佛应了那句:跳出来看,往往能看到更多。

这样一来,生活中的一切事物都可以引起方海东的思考。比如星巴克的环境布置让人产生舒适感,由此他引申到作为班主任,如何尽可能地满足学生的需求,让他们产生舒适感。“我愿意用专业的方式去思考,生活中也有很多细节能给我启发。”

在构建班级特色之初,方海东的脑中已有一个大致框架:目的、目标、任务要求、安排等。“不论是做事还是看问题,我们都需要用逻辑厘清问题,比如从宏观到微观、从是什么到什么、透过现象看本质。”方海东也会调侃,自己是教历史与社会的,在看历史事实的时候,会从背景、经过、评价、影响等维度去看,在思考是什么导致学生出现问题时,也就是在思考其“背景”。

对方海东而言,看懂问题比解决问题更重要。他用此前在台州看到的学生举例:学生写作业时手腕向内弯曲,所以写作业速度很慢,但这是什么原因导致的呢?他分析道:学生弯着手写,是很不舒服的,而他之所以选择了不舒服的方式,是因为感受到了压力,缺乏安全感。“解决问题很简单,前提是你要看懂问题。”方海东说。

当然,这样的方海东也并非一天炼成的,他喜欢将功夫下在平时。因为女儿现在也在自己的“石心班”里,他所思考的教育,融合了学校教育家庭教育。“作为父亲,从去年到现在,我给女儿写了131篇日志,我想通过日常记录发现她的成长。作为班主任,我现在还在思考如何提升自己的专业能力,在学生往前走的路帮他们一把。帮助到别人,是一件让人感到幸福的事情。”

时光飞逝,“养石”之路走向尾声。“石心班”内书声琅琅,学生们期待着自己的未来会是什么模样。而在“石心班”外,“‘双减’背景下,如何让学生学得更好?”“学生的规划性培养能否再进一步?”……方海东又开始思考了。



油菜花地里的“云端”课堂

“同学们,你们知道油菜花什么时候进入开花期吗?它的生长过程又是怎样的?……”近日,常山县芳村镇中心小学科学教师李丽在自家门口的田间,通过直播的方式,向她的学生们讲解油菜花的生长过程。受疫情影响,芳村镇中心小学不少师生“转战”线上教学。“像这样的户外教学,生动易懂,学生们上课的兴趣更高了。”李丽说。

(本报通讯员 郭芳 摄)

缠出一朵“双减”之花

台州市黄岩区屿头小学将非遗文化融入课后服务

□本报通讯员 方琼雅

“一个一个梦飞出了天窗……”缠花课专属的上课铃声响起,台州市黄岩区屿头小学的学生们带着自己的百宝箱早已在专属教室里做好准备。他们小心翼翼地剪着,仔仔细细地绕着,认真地拼着,五颜六色的丝线成了他们手中的“生命线”,栩栩如生的花朵、惟妙惟肖的小动物……在他们手下慢慢诞生。

“参加缠花课程,我不仅可以了解中华优秀传统文化,还可以靠自己的双手把我们每天见到的花草树木和小动物们都创作出来。”六年级学生金欣怡说。

为更好地推进“非遗文化进校园”,作为屿头小学的特色课程之一,

缠花课程多年来一直在高年级段以一周一节的频率开展。“双减”政策落地后,学校认为这是让更多学生了解中华优秀传统文化的好机会,便将学员范围普及到中、低年级段。目前,学校的课后托管服务就分为基本服务时段和缠花课程时段。基本服务时段由任课教师辅导学生完成作业,为学生答疑解惑;缠花课程时段,则分为“初识缠花”“制作缠花”“缠花展览”三个阶段。

为了让各个年级段的学生都能更好地适应缠花课程,在浙江省剪纸艺会会长沈雷和原创缠花手艺人徐如意的支持下,学校自主编写了校本教材《非遗进校园——缠花入门》,教材分为初识缠花和简单款、进阶款、创新款缠花

作品的制作四个部分,供不同水平学生学习使用。

美术教师钱路南介绍,每个年级段的缠花课程教学内容不同,教师根据学情进行设计,创作内容主要以花草、动物为主,从易到难,由简到繁,因材施教,“学校开设缠花课程,就是为了让山里的孩子们能有更多的机会去欣赏美、创造美”。

根据学生的学习进度,钱路南将他们分成几个小组。六年级的女生已经可以单独制作作品,分别成为每个小组的组长,负责缠花主要步骤的制作,以及辅导技能较为薄弱的同学。

“这种以一带三的模式,既锻炼了学生的实践能力,又提高了学生的团队合作能力。”副校长吴福斌表示,学校还

为缠花课程搭建了专门的展示平台。

“你看,这是我最满意的作品。”“快跟我说说这到底是怎么做的。”校园里,“缠花小小传承人”竞相介绍着自己的作品,恨不得把自己的创作秘诀倾囊相授。除了线下的校园展览,屿头小学官方微信公众号也对学生的作品进行了收集、整理及展示。“我们不仅要让学生欣赏到精美的作品,也要让更多的家长了解孩子学习缠花的成果,见证他们的成长。”德育处主任张奕焯说。

“孩子回到家之后还会教我怎么做缠花呢!她也变得越来越自信,越来越开朗了。”金欣怡家长很高兴,在她看来,“双减”政策不仅减轻了孩子的学习负担,让孩子掌握了一门手艺,也让孩子实现了更全面的发展。