

生态学视野下的幼儿园自然课程探究

□杭州市西湖区闻裕顺学前教育集团
龚周丽

随着信息化时代的到来,自然与儿童的生活开始变得有些疏远,就算身处优美的自然环境中,幼儿也缺乏与自然材料的互动,这对幼儿的健康发展造成了许多负面影响。生态学视野下的幼儿园自然课程推崇“大自然是活教材”,提倡利用自然资源作为教学资源、教学工具、教学线索,以培养热爱自然、热爱生活的人为目的,实现儿童与自然的联结关系。

一、自然课程的特点

生态学视野下幼儿园自然课程的本质就是以幼儿园自然资源为基础的、影响课程的有机体和各种环境系统之间的相互关系、相互作用、相互影响,体现了人、自然、社会的和谐统一。

(一)发展前瞻性

生态学理论认为未来不是现在的简单继续,也不是过往的简单重复,要对现在所做的有前瞻性,才能使现在的所思、所想、所为与美好的未来联系起来。幼儿园自然课程对幼儿的培养不仅指向当下,更要放眼未来社会发展的需要。

(二)动态生成性

生态学强调发展是一个动态的、不断反馈的、循环的过程。在这个过程中,各系统之间不断相互影响,实现物质、信息的互换。在幼儿园自然课程开发和实施中因自然资源动态发展特质,课程内容也会动态循环,因此,课程实施中需要教师依据幼儿发展情况及时调整主题方向、组织方式、行为方式。

(三)自主建构性

生态学理论指出人不是被动的受体,也不是无为的个体,具有自主建构性。在幼儿园自然课程实施中,幼儿是课程的主体,在班本化项目中可以根据需求和兴趣发展创造性地参与开发,在感知和操作中实现自主建构和发展。

(四)多方互动性

生态学理论下,人与环境之间的作用是双向的,呈现互动关系。在自然课程开发和实施中,教师以儿童视角追随活动发展,并依据幼儿的需求和发展动向做出及时反应,并给予有效的支持,帮助幼儿深入学习。而幼儿与幼儿间,幼儿与家长间,幼儿与幼儿园环境间都存在不同的互动与联结。

(五)系统整体性

生态学认为世界是一个整体,是普遍联系不可分割的。因此,幼儿园自然课程的开发与实施必须与幼儿的现实生活紧密联系,建立幼儿园生态教育系统,课程设置能够丰富和完整幼儿经验,促进幼儿全面均衡发展。

二、自然课程的要素

(一)课程理念

我园以“自然课程”为核心办学理念,“自然中学习,生活中成长”为课程理念,自然教育思想为课程指导,项目式学习为幼儿学习模式,以“四季园子”主题课程为主轴,幼儿兴趣发展的自然项目

为研究主线,立足儿童真实的生活经验及生活场景,开展各类探究性活动。

(二)课程目标

自然课程以“自然教育”和《3-6岁儿童学习与发展指南》精神为指导,倡导让幼儿在“亲历中感知,发现中探究,体验中学习,自然中表达”。以自然四季流转为线索,以园内外生态资源系统为课程资源,引导幼儿亲历真实的自然教学场景,支持幼儿在工具操作和方法探索中深入学习,鼓励幼儿采用自己喜欢的方式进行表达,关注幼儿学习品质、创造力、思维能力、生活能力的培养,最终促进幼儿成为更好的自己。

(三)课程结构

生态学视野下的自然课程重视幼儿的全面均衡发展,既尊重幼儿个性发展需求又顾全五大领域的均衡性,课程设置由基础性课程和生成性课程两部分组成。其中,基础性课程以华东师范大学出版的《完整儿童活动课程》为蓝本,结合园内资源优化教材中的主题,形成“四季园子”的自然主题轴,涵盖五大领域的发展,提供有准备的教育环境,满足全体幼儿的共同需求,课程比约为50%。生成性课程根据各班幼儿兴趣和需求,以“四季园子”自然主题为依托,形成班级自然项目制活动,并线基础课程行进,在一日生活流程中探究自然问题或现象,课程比约为50%。

(四)课程内容

我园自然课程中基础课程(完整儿童活动课程)的指导思想源于全人教育(holistic education)理论,主题的选择依据“儿童自我发展、儿童与自然、儿童与社会”三个维度选择相应的主题。融合“自然教育”思想后,我们将原教材中与季节相关的主题进行提炼并深化,形成“四季园子”的自然主题,让幼儿在对话周边自然环境过程中,对事物的现象及其规律有初步的认识,激发幼儿科学探究的兴趣,发展幼儿科学探究的能力。生成课程则在自然主题行进主轴中产生,依据幼儿的问题、兴趣、需求,生成各种有价值的自然项目,对这些项目的持续时间给予弹性支持,短则1周左右,长则1-2个月,甚至一学期。

(五)课程实施

1.建构生态教育环境

生态学重视并研究个体所处环境对个体发展的作用机制,借鉴布朗芬·布伦纳关于人类发展生态学的研究,将直接影响幼儿发展的环境划分为家庭、幼儿园、社区等,筛选其中包含的各种潜在自然资源,并通过资源整合、活动设计将三者共同纳入到幼儿园生态教育环境中。首先将自然资源做针对性的分析,其次对资源进行特质分析,最后依据幼儿在园的生活事件和问题产生,整合所需的各种资源。

2.实施自然主题与项目

幼儿园成立核心课程组,为确保自然课程的系统完整性,从自然主题选取、项目活动生成开始把关,审议基础课程中以四季流转为线索的综合性自然主题,筛选出幼儿感兴趣的、有价值的点进行深入挖掘,并在项目发展过程中追踪调试,适时介入引导,助推幼儿深度学习。所以,自然课程的自然

主题和项目活动均采取全程性的审议与指导评价。

3.浸润式全课程实践

一日生活皆课程,自然课程贯穿在幼儿园一日作息生活中。如幼儿园背景音乐、四季食谱、自然实践活动、户外自然营游戏、四季菜园劳作、四季桌环境等,让自然充盈着幼儿园各个角落,浸润在幼儿生活的各个环节,以此感受自然的神奇与生活的美好。

(六)课程评价

自然课程评价是对课程适宜性和课程成效性的评价,是自然课程可持续发展的重要保障,包含实施过程评价、幼儿发展评价、项目活动成效评价三方面。课程实施中的过程性评价,确保当下课程建设目标的达成,又是课程未来发展的方向,为今后发展提供重要依据。幼儿发展评价采取动态性评估,对幼儿参与活动的情感态度、操作能力、创造能力、问题解决能力、意志品质等方面进行评价,以此检验自然课程对幼儿发展的适宜性和成效性,最终促进幼儿全面均衡发展,在自然发展中成为更好的自己。

三、自然课程研究成效

随着自然课程的研究深入,我们发现课程逐渐对幼儿、教师、家长、幼儿园产生着积极影响,一切都向着美好的、自然的、真实的状态发展着。

(一)促进幼儿自然成长、自由发展、自我实现

尊重幼儿意愿,接受幼儿在活动实施中的猜想与见解,采取符合幼儿特点的教学方式,支持幼儿深度学习和创新精神。幼儿在自发的探究活动中与同伴交流合作,获得更丰富的经验;在自然活动中对话自然、交融于自然,释放灵性与天性;在自然材料互动和工具操作中,尝试用自己独特的“语言”表达表现,最终达成自我实现。自然课程培养了一群真正热爱自然、热爱生活、感受生命美好的儿童。

(二)更迭教师教育观、儿童观、课程观

在自然课程中,我们将项目活动研发权交由教师,如何运用好幼儿园自然资源、如何聆听幼儿的需求、如何支持幼儿深度学习、如何欣赏和接纳幼儿的表达,在一个个班本化项目活动中,核心课程组引领教师梳理项目价值、把关过程实施、开展动态评估,教师的教育观、儿童观跟随自然教育思想而转变,儿童视角成为指导探究活动的基本方法,课程开发能力和执行能力不断提升,课程观得到拓展。

(三)支持园本课程真实、持续、动态的发展

生态学视野下的自然课程,充分满足和尊重幼儿需求,顺应生成幼儿喜欢的活动,并强调在多方互动中支持幼儿探索学习和多元表达,这样的课程是真实的课程,是幼儿自己的课程。同时,自然课程因动态变化的原因,需要保持生态学视野来不断完善课程方案,特别是在课程目标具体化、动态评估体系建立等方面,从而实现园所办学愿景,促进课程园本化的可持续性发展。

“自然中学习,生活中成长”,我们会一直努力践行自然课程理念,回归朴素、自然的教育,和孩子们一起遇见最好的未来。

□兰溪市灵洞乡烟溪小学
郭燕芬

课堂教学角色在一定程度上决定着师生双方的思维、情感和语言活动。因此,在课堂上可以适时地进行师生角色换位教学。通过换位,教师成了“讲台上的学生”,学生成了“讲台上的老师”。师生在换位过程中共识共享共进,推动课堂教学活动的有效开展,焕发课堂教学的新活力。

一、增进相互理解,融洽师生关系

良好的师生关系是教学的支点。然而某种意义上的“师道尊严”使得教师在精神领域居高临下,学生匍匐于讲台之下,彼此无法走进对方的内心。

一次在批改周记时,读到小涛同学写的一段话:上课时,我常举手,可发言的机会却很少。老师不喜欢我,我也开始讨厌她了。

小涛思维挺活跃,是课堂上的举手积极分子。可是为了激发全体学生的学习热情,我常会把目光投向其他学生,特别是一些后进生。思付之后,我安排小涛上讲台当了几回小老师,我则坐在他的位置上,倾听、思考、举手、发言……

再读小涛的周记:老师,当我站在讲台上时,多么希望全班同学都会举手,尤其是学习困难的同学,他们举手时,我心里特别高兴,他们更需要关爱。老师,我懂你的心了,我不怪你了……

通过换位,师生一起走近对方,站在对方的立场上思考问题,双方在情感上达成沟通,增进相互理解,拉近彼此的心理距离。

二、激发学习兴趣,创造乐学环境

有段时间,部分学生向我反映不喜欢科学这门功课,连科学知识丰富的小悦同学都表示有同感。

何不让小悦来上堂课?于是小悦成了同学们的“科学小老师”。课堂上,他带领同学们走进科学世界,一起畅谈思索。下课时,教室里还是一片讨论声,兴致不减,有些学生还请我打开电脑,上网查资料。

课余时间,与学生聊天,学生告诉我:“和小老师一起学习,无拘无束,真爽!”“老师,以后我也当回小老师吧!”学生有当小老师的兴趣,也喜欢与小老师一起学习,学得亦亦乐乎!因此,适时的换位教学,能给学生创造更舒畅更宽松的学习环境,能让学生更主动地参与到学习过程中去,迸发出更大的学习热情。

三、培养良好的课堂学习习惯

小恒,我们班的头号“调皮大王”。怎么去改变他?不妨采用“师生角色换位”一招,给小恒一个反思与自我教育的机会。

小恒站在讲台上了,学生们时而兴趣盎然,时而躁动不安,小恒也喜怒交织。每次他从讲台上走下来时,我都会问他:“小恒老师,你希望你的学生在上课时怎么做呀?”他起初只是呵呵一笑,后来低头沉默不语了。

有一天早上,他来到我身边,红着脸说:“老师,我错了,我上课不认真,既让您难过,也耽误同学们的学习时间。”他又面向大家,郑重其事:“从今天开始,你们都是我的老师,可以天天监督我,我要与你们一起进步!”

在师生角色换位教学中,学生学会自我反思,知道什么事该做、什么事不该做,会以特定的眼光给自己在学习群体里定位,会站在元认知高度重新审视自己的心理特点和行为特点,从而改正自己,养成好习惯。

四、提供展示舞台,促进学法交流

通过师生角色换位,在三尺讲台上,学生把学习过程中的发现、探究等认知活动积极主动地凸显出来,创造性地表现出来,并呈现出个性特征。

我班的小老师们在一次次的换位教学中,都毫无保留地奉献了自己的学习方法。比如,小庆的句式概括法,在一定范围内解决了同学们段意概括难的问题;小杰的想象背诵法,使部分孩子对原本枯燥乏味的背诵产生了兴趣;小祥的图式辨析词意法,让孩子们分清了一些“双胞胎”词语;还有小豪的每日诗词学习法、小海的分类课外阅读法、小妮的阅读练习综合理解法等。

这些有效的学习方法,以往只是学生个人的“私有财富”。我适时地把讲台让给学生,把学生推到交流的前台,学生成了这个舞台的主角,成了学习的主人。

五、完善教学过程,提高教师自身素养

在指导学生自主学习小组自学课文过程中,我从自学内容到自学程序,都做了详细的安排,以为学生在自学时会有章可循,有所收获。可是不然,课堂上自学时,大部分小组很快就自学完课文,没事做了;师生交流疑问时,问题少又表面;作业本上,部分孩子连最简单的生字题都做错。

于是,我决定做一名学习小组的成员,与学生一起自学课文。亲身体验之后,我立即对自学各环节进行了修改。渐渐地,自学课上,学生的学习风貌焕然一新,学习成果自然也与日俱增。

在师生角色换位教学中,学生尝试教,教师体验学,师生交互参与教学过程,形成了一个真正意义上的“学习共同体”。换位的表征是互动,换位的过程是互惠,换位的结果是双赢。师生双方互相借鉴,取长补短,携手同行,换位成长。

师生角色换位教学,焕发课堂新活力

设计“魔法作业”,实现减负增效

□金华市金东区傅村镇中心小学 李佩云

教学设计因人而异,教学效果因生而异,再完美的课本和配套作业都不可能符合“变化”中的课堂教学情况和不同学生的实际情况。我们有必要让学生脱离题海,落实新课堂理念,精心设计作业,赋予作业“魔法”,实现减负增效。

一、抓住童趣,设计趣味性作业

作业设计时,我们应从学生的年龄特征和生活经验出发,设计具有童趣性的作业,以激发学生的学习兴趣。

1.将绘画引进作业,激活学生思维

结合教学内容特点,设计一些绘画式作业,用绘画的方式巩固、应用所学知识。如学习了“10以内数的加减法”后,我布置学生画“鲜花配绿叶”的练习。每一个花瓣都是孩子想象的空间,然后比一比谁的鲜花画得最美、谁的花瓣上算术写得最多。

2.让游戏溜进作业,增添无穷乐趣

针对儿童“好奇、好动、好胜”的心理特征,把数学学习和游戏巧妙地结合在一起,让游戏“溜”进作业,可以使学生在玩中学、乐中思。如在学习了“乘数是一位数的乘法”后,可以设计“找门牌号”“小猴闯关”“小壁虎找尾巴”“登上宝座”等游戏。

3.把编写儿歌带进作业,点燃创新火花

儿歌是孩子们喜闻乐见的语言艺术,可引导学生将所学知识编进儿歌,为他们搭建自由发挥的舞台。比如,学生们学四则运算时,我安排了“+”“-”“×”“÷”四列小火车进山洞的游戏后,启发学生把混合运算规则改编成一个交通规则儿歌:“+”“-”“×”“÷”是好友,遇到一起有先后,

“+”和“-”若见面,谁在前面谁先走,“×”和“÷”握握手,谁在后面让队友,“+”“-”要是遇到“×”“÷”,先让“×”“÷”走前头,一慢二看三通过,交通规则要遵守。

二、拓展空间,设计探索性作业

学生完成数学作业也是一种数学学习活动,而有效的数学学习活动不是单纯地依赖模仿与记忆,而是注重学生的动手实践和自主探索。

1.跨出课堂,调查研究

让学生跨出课堂,用数学眼光去分析、调查所得资料,提出解决生活实际问题的方案或作业。如在学习了“多位数加减法”后,教师可设计这样的作业:调查我班每个同学家每月电话费,并计算出小组、大组、全班同学一个月的家庭电话费分别是多少元。

2.融入生活,细致观察

观察是思维的窗口,它可以帮助学生发现问题,发现事物的规律和本质。如学习“轴对称图形”之前,可预先布置这样的作业:请学生观察一些蝴蝶、天安门、飞机等平面图形的形状,有什么发现?对具有这样特征的图形,你有什么感觉?

3.冲出题海,实验操作

儿童的思维还不具备依靠推理等抽象的方法获取知识的能力,因此让学生进行实验操作,可以帮助学生深入理解知识和发展能力。例如,学习“长方体、正方体的认识”后,教师可设计这样的作业:要求每一个学生制作一个长方体和一个正方体。这样的作业学生兴趣浓、积极性高,通过动手实践,知道了怎么制作才能做到正确、美观。

三、走进生活,设计综合性作业

在作业设计中,创设生活性的实际问题,促

使学生尝试从数学的角度运用所学到的知识和方法寻求解决问题的方法,体现数学在现实生活中的价值,使学生认识到生活中处处有数学,生活离不开数学。例如,教学“元、角、分的认识”以及“数的统计”两个单元,可以设计一份融两部分知识于一体的特殊的寒假作业:让学生把寒假当中得到压岁钱的每一笔收入、支出,每一次的消费内容、结余填在表中,并进行计算与思考。

四、加强合作,设计互动性作业

在设计作业时,可以打破传统作业“独立作战”的形式,采用“互动协作”的形式,让学生与他人共同合作完成作业。如在教学“圆的认识”之前,可以布置这样的作业,教师拿出一个硬纸板剪成的圆,在圆心上插上根小棒,做成一个简单的陀螺,放在讲台上旋转后布置学生做一个大小一样的陀螺。由于学生年龄小,又没有学过与圆有关的知识,操作起来比较困难,便可与他人“共商大计”。

五、彰显差异,设计“自助餐”作业

教师在设计作业时,不能“一刀切”,而应该针对学生的个体差异设计“自助餐”作业,让不同水平的学生自主选择,给学生作业的自主权,实现“人人能练习,人人能成功”,使各个层次学生得到训练、发展和提高。

面对这样的作业,各层次学生的积极性都调动起来了,他们乐做而不厌,不再有题海大战后的疲倦、厌烦,而感受到成功之后的喜悦。教师应以新课程标准为依据,精心设计作业,让具有“魔法”的数学作业促使学生全面、持续、和谐地发展,从而实现减负增效。