

营造法式

督学工作厘清八对关系

□衢州市教育科学研究所
吴水洋

2019年,我在南京参加了一次督学研修班,5天下来,电脑里多出来万字笔记,心里多出来沉甸甸的收获、沉甸甸的责任。

一、督学要有专业性

一项工作、一份职业乃至一个行业的权威性,首先来自其专业性。无论就知识理论,还是能力素养层面来说,督学就是一个“多面手”,既要懂教育教学,又要会管理沟通,更要懂教育法规政策,其他诸如教育学、心理学、管理学、教育法学、教育社会学等方面的学问也都应该懂一些。

什么都会也有问题:容易导致不知轻重缓急,乃至迷失方向目标。为此,督学需要思考的是“主业”问题,即如何分清主业、聚焦主业、攻克主业。

教师的主业是教书育人,纪检干部的主业是执纪监督,那么,督学的主业究竟是什么?

培训期间我每每陷入深思,最后总结出八对需要厘清的关系:

一是“督”与“导”的关系。两者构成督学工作的两翼,如果一定要分个主次出来,应是“督”为主,“导”

为辅,才能督得精准,导得明白。

二是“督”与“管”的关系。不能以“督”代“管”,也不能以“管”代“督”,不能随便耕人家的田,要有“到位补位但不错位越位”的边界意识。

三是“督”与“赏”的关系。“赏”(激励、调动)是工作的手段、策略与艺术,目的是为了“更好地督”。

四是“督”与“服务”的关系。“服务”是督学过程的副产品,并不是“督”本身,不能因“柔软善良”而忘却“督”的严肃性和规范性。

五是“督”与“护”的关系。督学过程中要注意保护基层的工作积极性和成果,但不是做“老好人”,该坚持的底线和原则还是要坚持,做到“督”中有“护”,促进教育事业的发展。

六是把“导”字二分,有“指导”与“引导”的关系。“指导”针对学校管理与教育教学等具体事务,“引导”针对办学大方向,贯彻教育方针政策,“引导”的使命和责任比“指导”更为重要和艰巨。

七是挑剔与点赞的关系。挑剔是发现问题,点赞是宣传成绩,是工作上的一种策略和手段。挑剔为主,点赞为辅。点赞是为了更好地挑剔。

八是政策法规性业务与教育教

学类业务的关系。两者都很重要,但目前似乎更应该加强前者。

督学的策略与艺术诚然需要,但要服从服务于督学目的,不能颠倒。督学要用“督”和“导”两只手“弹钢琴”。“督”在本质上使督学易处于矛盾焦点,难免要当“报警器、乌鸦嘴”,而非“迎春花、报喜鸟”。

当然,督学也不应做“学舌鹦鹉”或“扑火飞蛾”。要分清现实、理念和理想,勇于实践,不忘记“主业”与初心。

二、督学要有权威性

要保证权威性,得有资源和手段,也就是大家常说的“长牙齿”。衢州市总督学曾金松在培训班结业式上讲得好:“让督导工作(督学)长点乳牙。”这个定位不错。

督学工作确实需要长点牙,但长什么样的牙?是“青面獠牙”吗?我看大可不必,故意吓人的是“纸老虎”,最后弄得个狐假虎威,自欺欺人。长点乳牙就足够了。

牙齿本身要清洁留香,需常清洗常护理,不能满口黄牙臭牙蛀牙,熏死人吓死人。督学也应常学习常反思常提升,不断检查修正自己的督学行为,不能吃老本,让“牙齿”发黄发臭。

牙齿长出来是要用的,用进废

退。当然未必需时时都用,一碰到事首先就想到用牙齿咬咬要不得,还是应先礼后兵。牙齿就让它像尚方宝剑、达摩克利斯剑一样,备而不用,有备无患,一旦“利剑出鞘”,就要“每击必中”。

牙齿怎么用?既要咬得准,还要注意时机,不能乱咬一通。咬完之后,别忘了给对方及时止血疗伤。

三、督学要有情怀和信仰

权威不会从天上掉下来,督学的权威来自教育情怀与事业信仰,由此持续激发出专业反思与智慧担当。无情怀无信仰,则专业性再强、“牙齿”再多也会走向反面,挂块督学招牌为个人谋私利。

朱自清先生曾云:“教育工作者应有教徒一般的虔诚。”诚哉斯言。督学作为广大教育人中的优秀群体,对教育督导工作更应有虔诚执着之心。

督学工作不是为了自己的权威,而是为了更好地促进以“立德树人、五育并举、全面发展”为核心内容的党的教育方针政策不偏不倚贯彻到底,是为了更好地促进全国教育大会精神落地,是为了更好地服务于教育现代化建设和教育事业的发展,是为了更好地服务于基层学校和师生家长。

指点迷津

□海盐县于城小学 李青

前不久,笔者观摩了海盐县地方课程优质课决赛阶段的4节课,执教内容是《人·自然·社会》中四年级的《江南古民居》和六年级的《宜居家园靠大家》。学生通过学习地方课程,实际上学习的是家乡文化。怎样把教材中的内容跟我们海盐的地方资源和特色结合起来,成了这节课的关键。令人欣喜的是,这4节课上得很成功,都关注到了地方课程的内涵。

反思我们平时的地方课程教学,往往存在着以下问题:教材拿来就用,体现不出地方特色;课堂活动很多,但效果不好;情感教育不到位,学生很难产生共鸣;缺少整合,东一榔头西一棒子。

一、地方课程教学应树立本土意识

地方课程体现着浓厚的地方特色,承载着传播地方特有文化和精神的使命。在教学中,教师应该树立本土意识,在教材内容的基础上,加入本地的风景名胜、土特产品、风俗习惯等资源。

《江南古民居》一课列举了乌镇、西塘、八卦村和俞源村4个古民居,并介绍了它们的建筑风格和特点。但这4个古民居中,没有一个是我们海盐的。怎样挖掘海盐本地的古民居,呈现海盐的地方特色呢?向阳小学的朱老师通过视频,呈现了沈荡钱家祠堂和西塘桥古民居,让学生们跟着她的脚步畅游,使学生们兴趣盎然,成就了这节课的精彩。

二、地方课程教学应树立活动意识

地方课程通过活动实现育人目标,活动形式要为教学内容服务。由于地方课程的特殊性,很多内容需要课内与课外活动相结合才能实现。

《宜居家园靠大家》一课中,行知小学的富老师在课前让学生围绕“海盐是否是宜居城市?”这个问题,在学校里开展问卷调查。课堂上,富老师根据学生的统计结果,针对做得好的方面,开展“夸海盐”活动;针对存在的不足,让小组讨论,商量对策,开展“议举措”活动;在此基础上,开展“争做‘盐’人”活动。有的小组向大家展示“五水共治”手抄报,有的小组用海盐方言以“三句半”形式夸海盐,把课堂气氛推向高潮,做到活动与内容的有机统一。

三、地方课程教学应树立情感意识

地方课程的实施着眼于让学生在了解本地区的自然环境、社会经济发展状况等内容的基础上,激发学生爱家乡、爱家乡的情感。因此,在地方课程教学中,情感态度价值观的目标实施最重要。教师只有自己对家乡产生深深的情感,才能在教学中以情带情,以情传情。

于城小学的李老师为精彩呈现《江南古民居》一课,利用双休日时间,走进澉浦镇毕云程故居和朱家老宅、武原北大街古民居,对建筑特色进行详细记录和拍摄。正是源于对家乡古民居的这一份热爱,才有课堂上对学生声情并茂的呈现,让学生在她的循循善诱中,学到知识,掌握方法,产生触动,纷纷对如何保护家乡古民居献计献策。

四、地方课程教学应树立综合意识

地方课程是一门综合性很强的课程,因此在教学中,教师要树立综合意识,关注地方课程与其他课程整合,特别是与科学、道德与法治、综合实践活动等课程的整合,寻找它们之间的交叉点和结合点。教师在课堂设计时要根据内容,利用多种手段呈现综合性的课堂。

向阳小学的李老师在总体介绍了江南古民居特点(白墙黛瓦、精巧雅致、傍水而建)后,设置了“拼江南水乡图”的环节,学生4人小组合作游戏,像综合实践活动课一样,课堂氛围出奇地好,学生收获了满满的成就感。天宁小学的唐老师在《宜居家园靠大家》一课的最后环节,带学生齐唱歌曲《爱家爱海盐》,用歌声表达对家乡的热爱之情。



让幼儿在玩中学

近日,宁波国家高新区实验幼儿园举行“科技体育嘉年华”游园会。幼儿们根据清单选择并和爸爸妈妈一起挑战科技类、益智类、运动类游戏。土豆电池、磁铁探秘、趣味光影、泡泡建筑等游戏,让幼儿们大开眼界;球不落地、水上比拼、百变平衡等游戏,让幼儿们在玩中学习……图为全园亲子“坐飞机”平衡游戏现场。

(本报通讯员 张万玲 摄)

理念探微

学校教科室主任要扮演好四种角色

□宁波市镇海区教育科学研究所
刘波

前不久,宁波市镇海区开展了一次主题为“教科室主任的角色定位与业务成长”的专题论坛,4位学校教科室负责人结合《教师微型课题研究指南》一书的阅读和自己的工作实践,畅谈心目中理想的教科室主任形象,让更多同行明确了自己的努力方向。

《今日教育》2019年第4期发表了《基层学校教科室老师的角色定位》一文,作者是上海市某区教科室管理工作管理者,文中提到学校教科室(教科室)教师面临着非常尴尬的处境和地位,如穷于应付各种材料、自身研究能力不强、被一线教师瞧不起等。

这个问题不是第一次被专业刊物关注。早在2010年,《教师博览》杂志也做过一期“教育科研的价值和力量”专题探讨,说教育科研是个尴尬话题,大多数学校负责教育科研的职能处室成为一种摆设,没有发挥应有职能。

笔者曾在基层学校担任教科室负责人多年,觉得要成为合格乃至优秀的学校教科室主任,需扮演好

以下4种角色。

一、做好常规工作,扮演好管理者

课题研究不是学校教科室的唯一工作,但做好课题管理却是重头戏。比如各级规划课题申报、评选时间节点等,教科室主任都应该了然于胸。此外,教科室主任要了解自身工作领域内可参与的活动,比如每年3月的浙江省优秀教育论文评选。

教科室主任要做到各项工作任务心中有底,把时间管理好,避免应付重要事项时手忙脚乱。

做好常规工作虽然不能体现教育科研的专业性,但这是教科室主任履行管理者职能的具体体现,也是底线标准。尤其是一些新手教科室主任,需要有意地加强这方面学习。

二、促进教师成长,扮演好指导者

促进教师成长,要切实体现教科室的部门特色,为一线教师的课题研究提供服务,这里的服务更多的是一种专业指导。此外,促进教师成长需要从更大的层面去开展,比如推动教师阅读就是一个很好的举措。

在《教师微型课题研究指南》一

书中,作者提到,研读、学习相关论著和教育研究成果,不仅可以帮助我们丰富知识、拓展视野,提升学术素养,还可以帮助我们找到研究课题。很多教师喜欢读文学作品,并不喜欢读与自己专业相关的教育理论,教科室主任需要有意地去改变这一状况。

笔者曾推荐《插上翅膀 贴地飞行:中小学教育科研与教师成长》一书作为全区教科室主任的共读书。作者王翔宇曾担任过基层学校教科室主任,他的观点笔者比较认同。王翔宇认为,教育科研的第一价值是促进教师成长,激发教师专业发展的热情,让教师主动去做课题研究。为此,他在“用项目促进科研的实践”中,把推进教师专业阅读作为一个项目。这类类似于教学中不直接追求分数,而是先激发学生的学习热情,然后让学生主动涨分数。

当然,教师通过专业阅读,不仅有助于开展课题研究,也能更好地用于改进自身教学。这样,教科室主任的作用能让教师看得到。

三、助力校长办学,扮演好参谋者

教科室主任的眼睛不仅要向下,也要向上,要从学校的全局去看

待问题,在学校整体发展中起关键的作用。

教科室应成为学校的智库,教科室主任应是校长的智囊。教科室主任经常执笔全校性课题,思考面广,理论深刻,和校长形成互补,充当的是“影子校长”的角色,在办学实践和经验总结上可以融合得更好。

四、坚持自身研究,扮演好示范者

教科室主任要成为教师中研究的先行者,不能只敲边鼓,还要下水实践。除完成学校的一些课题任务外,教科室主任不要只耕百家田,而荒废自留地,也要有自己的研究主题。或者说,教科室主任既要成为杂家,也要成为专家。

教科室主任研究的主题,既可以是学科教学方面的,也可以是教研管理方面的。如果教科室主任经常有发表或者获奖的成果,对其他教师而言,就是一种榜样的力量。

教科室主任要扮演好这4种角色并不容易,尤其是新手,要首先从做一名合格的管理者开始,然后努力把自己“四者兼修”作为自己的成长目标,把自己的地位从“可有可无”变得“不可或缺”。

2019 新版新闻记者证 全新登场

国家新闻出版署依法统一印制并核发
持证采访 守法遵规
一本一号 无重复
新闻记者证核发办公室