责任编辑：林静远　版面设计：余江燕
电话：0571-87778081
E-mail:xysc4@sina.com

让劳动教育真实发生

□金华星

近年来，中小学校纷纷开辟校园“小农场”，启动校园种植活动；加强劳技教室建设，重视劳技课程开设等，可以预期，劳动教育将越来越引起学校的重视。

但同时我们也发现，有时候学校只追求形式的新颖和多样，学生往往浅尝辄止，教师也只是满足于拍几张照片留档，有形式主义之嫌；有时候刻意地开几门课程搞个活动，内容离学生的生活实际较远，材料和场景又过分精致和典型化，有为劳育而劳育之感。如何让劳动教育真实发生，需要我们一起来思考和努力。

劳动教育的精髓在奋斗精神和吃苦耐劳品质的培育。劳动教育固然需要培育学生基本的劳动技能，比如烹饪、施肥等，但并不仅仅止于此。这些是劳技课程的范畴，不是劳动教育的全部。劳动教育的根本目的是培养学生做力所能及的事、公益的事情争着做的责任担当精神，体会“自己动手、丰衣足食”的劳动境界，克服不劳而获、坐享其成的享乐主义思想，明白生活靠劳动创造、人生也靠劳动创造的至理真义，避免少劳多得的畸形择业观和人生观的滋生蔓延。如此，我们就要尽可能减少那些学用远离甚至学用分离的课程设置，杜绝游戏化、走秀式的“体验性”教育内容，减少过度保护、过分包装的劳动教育的形式安排，多一些流汗体验和体力参与，多一些“野蛮其体魄”式的内容设置，多一些“劳其筋骨、饿其体肤”式的意志锻炼。一言以蔽之，劳动教育更重在人格的健全和精神的锤炼。

劳动教育的要义是动手实践。劳动教育不仅仅只是洒扫庭院、洗碗拖地、拔草锄地等劳作内容的回归和增加，应是动手实践的唤醒和激活。在内容上增加和拓展具体的劳动项目是劳动教育的刚需，在方式上克服纸笔学习的单一取向、加大实践操作的环节容量，更是劳动教育的呼唤。劳动教育，要注重学用结合，注重实践取向，享受学习的真实发生，了解知识的产生过程。劳动教育，不能自我简化和窄化。

劳动教育的方向是创新探究。劳动教育，不能仅仅局限于传统的种植养殖和简单的洗衣做饭，迎接现代化和面向未来的劳动教育，同样需要将视野拓展至科技创新的领域，基于任务驱动的创客实践，注重跨学科学习的STEAM项目。重在问题解决的人工智能学习，也是劳动教育的时代命题。劳动教育，更需要创新精神赋能。

劳动教育的途径在自然融合。劳动教育固然需要开设专门的劳动课程，但魅力更在唤醒沉睡的劳动教育资源，其生命和活力在于点滴渗透，以及日常生活中的自然融合。日常生活中那些衣食起居的现实场景不能弃之不顾，校园生活中那些清洁保洁的真实机会不能拱手相让，家务劳动中那些自己动手的教育价值不能视而不见。劳动教育，潜伏于现实生活中的点滴劳动中。

劳动教育，脱胎于全人培育的深切期待，成就于五育并举的生动实践，需要全体教育工作者的共同努力，更需要学校、家庭、社会形成合力。

实话·实说
浙江专业报新闻名专栏

“老底子”的传统游戏重焕生机

——嘉兴市秀洲区碉溪教育集团传承非遗“新塍童玩”侧记

□本报记者　林静远

暑假期间，嘉兴市秀洲区碉溪教育集团校园内依然热闹。学校乡村少年宫开设的项目吸引了很多学生参与，其中人气最高的要数传统游戏“新塍童玩”中的抖空竹了。记者采访那天，五年级学生陈文杰和同学一起在民间老艺人的指导下学习抖空竹技巧，并且玩出了新花样。他们在空竹上挂了一条纸质黄色长龙，通过双手、颈部等身体各部位力量一起使劲，只见金龙在空中飞舞，引来一阵喝彩。

据了解，早在2013年碉溪教育集团就开发了抖空竹等传统游戏项目。这些由劳动者自发创编、广泛流传的传统游戏影响了几代人，如今抖空竹、花样跳绳、滚铁环等“新塍童玩”已成为嘉兴市的非遗项目。碉溪教育集团地处新塍镇，是全国首批中小学中华优秀传统文化传承学校，谈起传统游戏开发的初衷，校长卢伟军说：“很长时间以来，伴随几代人成长的传统游戏开始远离校园，现在的学生多与电脑、手机相伴，并沉溺其中，由此带来了视力下降等诸多负面影响。农村学校场地小，器材少，学生的课间活动方式单一，而传统游戏易学易玩，几乎不受场地、材料等限制，是健康有益的娱乐方式。学生在体会乐趣的同时，也传承了这一传统文化。”

正是带着这样的初心，学校确立了抖空竹、花样跳绳、转陀螺等10多项传统游戏，其中，抖空竹和花样跳绳最具特色和表现力。师资力量以本校教师为主，并聘请了民间老艺人。在玩具的制作上，学校则邀请了学生的祖辈一起参与。这些游戏的授课时间安排在大课间、体育课或星期五下午。教师们说，自从玩起了传统游戏，教室里、操场上，时常可以听见学生的欢声笑语。

传统游戏进课堂需要教材的支撑。这些传统游戏在民间广为流传，却没有详细的文字记载。碉溪教育集团教师通过查阅大量资料，走访民间老艺人后，在2017年完成了《传统游戏进校园》校本教材的编写。教材中既有传统游戏的玩法，也有传统游戏的历史背景。当然，根据不同年龄段学生特点，结合教材，学校在每个年级开设的必玩游戏项目也是不同的。比如：二年级学生滚铁环，四年级学生转陀螺，五年级学生抖空竹等。

目前，在碉溪教育集团，学生玩的抖空竹、花样跳绳已创新性地出现了40多种玩法。这几年，学校对传统游戏进行了整体规划，并优化改进。除必玩项目外，新增了一些选择性项目，比如挑小棒、跳房子等。学生在掌握了必玩的游戏后，可以选择这些新增项目，并创编游戏玩法。同时，以“每月花样创新展示”“校园传统游戏节”“校园吉尼斯挑战赛”等各类活动形式，鼓励学生进行传统游戏创新展示，激发他们的灵感。学校还为学生建立传统游戏的“创新榜”，调动他们的参与热情。这样到毕业时，每位学生至少会玩6个游戏项目，或获得“传统游戏达人”奖章。今年刚毕业的学生杨一飞从四年级开始学习抖空竹，不仅会熟练地玩转教材中规定的空竹动作，更是在学校留下了以自己名字命名的创新动作“一飞展翅”“一飞冲天”。

为打响学校的童玩品牌，学校成立了抖空竹和花样跳绳等童玩社团，每个社团的项目各有侧重。现在，该校的“新塍童玩”已经走出校园，走向社会，学生经常外出参加展示，在当地每年举行的元宵晚会等一些大型社会活动中都出现了孩子们的身影。

走进中华优秀传统文化传承基地学校

“小候鸟”健康度假

为预防登革热等虫媒传染病发生，普及卫生防病知识，近日长兴县疾控中心党员志愿者走进辖区企业，指导“小候鸟”们用显微镜观察蚊虫标本，使用二氧化碳诱蚊灯等。学生们在寓教于乐中掌握了防蚊灭蚊小知识，健康安全度假。

（本报通讯员　谭云俸　许斌华　摄）

绘本献礼祖国70华诞

本报讯（通讯员　周　珏）近日，宁波市北仑区梅山学校学生用画笔绘出《我和我的祖国》绘本，歌颂祖国，以此献礼中华人民共和国成立70周年。

该绘本共11幅画，学生结合歌曲《我和我的祖国》，历时一个月创作完成，画风鲜明，富有童趣。每幅画的内容都体现了歌词的意思。学生洪诗琪描绘了全国各族人民载歌载舞的场景，反映了民族团结一家亲，学生杨梦婷则描绘了祖国壮丽的大好河山。此外，学生还以自己的视角，通过画笔反映70年来祖国经济、交通等各领域的变迁。

卅二都小学开辟假期“空中阅读课堂”

本报讯（通讯员　黄　琪）“同学们，大家好，今天我们要分享的阅读内容是：The Shepherd Boy（放羊的孩子）”。暑假期间，江山市卅二都小学英语教师王娜在电脑前做起了直播，这是该校开辟的“空中阅读课堂”一幕。

今年暑期，为丰富学生的假期学习生活，该校教师每天通过网络免费为学生开设阅读直播课。学生在家中可以通过电脑或手机进行学习，师生可实时线上互动交流。学生如果错过直播，不必着急，可以随时点击教师在微信群里分享的视频链接进行回放，没理解的也可以反复收听。

乡村小学开放校内农耕主题馆

本报讯（通讯员　叶定平）暑假期间，庆元县五大堡乡中心小学的农耕主题馆仍对外开放，周边学校学生在教师带领下纷纷来到这里参观，感受农耕文化。

随着农村生活和劳作方式的改变，一些农耕老物件已退出了历史舞台，为了让学生了解中国传统农耕文化，学校在2017年建立了农耕主题馆。该馆占地70平方米，陈列的古老农具既有农家捐赠的，也有教师收集的。

借助农耕主题馆，学校开设了农耕体验课程，学生在“开犁节、培苗节、施肥节、丰收节”里，学习农耕知识。学校把开犁节融入读书节，组织学生开展朗读和农耕有关的诗歌比赛，在田野参观犁田等农事活动，参加本地开犁节日“社粿”活动。培苗节上，学生种植农作物。学校把施肥节和校园科技节相结合，组织学生开展小制作、科普手抄报、科普小论文等活动。此外，学校还把丰收节和农耕运动会结合在一起，开设模仿插秧、运稻谷等与农事相关的项目，并组织学生尝试酿酒、打麻糍等农事庆祝活动。

点亮驻外学子的“中国梦”

□本报通讯员　虞伟乐

回国了，杭州市清河实验学校副校长马益彬一直牵挂着米鲁鲁，他是马益彬外派肯尼亚援教时认识的当地学生。米鲁鲁今年6岁，母亲已去世，他又被烈火灼伤全身，难以承担治疗费用。援非期间，马益彬创作了画册《彩色的非洲》，进行爱心义卖，所得资金10700美元，全部用于资助米鲁鲁，目前他康复良好。

马益彬是在今年夏天完成为期一年援非任务后回国的。一年来，他一直在肯尼亚“阳光学校”执教。该校是国家专门为驻外外交人员随居子女提供中文教育服务的。全校只有马益彬一名教师，他一人负责该校的语文教学，操办各类活动。由于学生白天在当地国际学校上学，下午放学后才赶至“阳光学校”学习中文，参与学习的人数少，学习时间短，马益彬就编排了复式教学。他执教5个班，每周需完成20多课时的教学。

这些学生虽然是中国人，但长期生活在海外，平日里很少使用汉语，为了让他们保持对学习汉语的热情，不忘祖国，马益彬通过各种教学方法调动他们的学习积极性。三年级学生对写作有畏难情绪，马益彬就开设了快乐读写课，并为他们量身定制写作课程。比如在写科学类话题的作文时，马益彬组织学生先做“烧不坏的纸船”“吹不破的气球”等科学实验，学生在亲身体验后写下了生动的文章。七年级学生黄晶晶英语水平较强，中文水平薄弱，在习作《写给十年后自己的一封信》时，马益彬先和她口头交流进入情境，然后进行一对一指导。他还根据不同年级学生特点开展不同活动，低年级学生以“听说读记”为主，期末采用“我会听故事”等非纸笔游园形式进行考试；高年级则开展“微信打卡”活动，要求家长每天把孩子的阅读情况发送至微信圈，学生在完成任务后能换取积分，兑换成心仪的奖品。

“二十四节气”、传统节日更是被马益彬融入主题活动中，学生在各式各样的游戏里学习中华优秀传统文化。春分日，他组织学生放风筝；在元宵节、端午节等传统节日，他为学生讲述节日的来历，组织他们动手包汤圆和粽子等。

学校放假期间，有些学生无人照顾，马益彬又开设了阅读等8门特色课程，邀请有一技之长的家长授课，丰富学生们的业余生活。为了开阔学生眼界，马益彬经常利用空余时间带领学生走访蒙内铁路、内罗毕国家博物馆，参与各类外事活动等。新春招待会上，结合环保热门话题，他们一起编排亲子创意环保服装秀等。

一年的支教生涯很快结束，为了留下美好记忆，马益彬编辑出版了《一路阳光——驻肯尼亚援教之行》一书，展现了一幅援非工作的全景图。

近日，宁波市惠贞书院高一学生前往中国科学院南京地理与湖泊研究所开展科创实践活动。5天时间里，学生开展了多项调查研究项目，探究科学奥秘。

（本报通讯员　孙双祥　摄）

总编辑：陈宁一　编辑出版：浙江教育报社　社址：杭州市文三路求智巷3号　邮政编码：310012　订阅处：全国各地邮局（所）　定价：每期1.00元　广告许可证：杭工商广字330100400123号　广告联系电话：87778177　印刷：杭报集团盛元印务有限公司　地址：杭州市体育场路218号