



开栏的话:

学校里每天都在发生大大小小的德育案例:有的是教师仅凭几句温暖的话语,解开了学生心中的一个小疙瘩;有的是通过教师持续不断的鼓励,让一位精神上想要放弃的学生找回了自信;有的是班主任组织别出心裁的活动,让一个班级的班风班貌焕然一新……当然,对很多教师来说,这些可能都是发生在其他教室的故事,而自己的教学生涯弥漫着一团雾霭,伴随着挫折感和绝望感。我们要想改变这一切,让明亮的阳光洒进教室的每个角落,需要做好一件事情——研究。用研究的眼光看待发生在身边的故事,用研究的工具来干预情节的发展,用研究的尺度来记录自己的经历……从本期开始,本版推出栏目《德育案例沙龙》,预计每月刊出一期,以指导中小学一线教师的德育案例研究工作。

本栏目主持人为杭州师范大学硕士生导师、副教授周俊。他是北京师范大学博士、中国教育学会中青会理事、浙江省德育分会副秘书长、班主任专委会主任,多次担任长三角地区班主任大赛评委,出版了《教育管理热点案例研究》《学校管理案例教程》《中小学管理案例教学》等著作,在学校和班级管理的研究方面颇有建树。

案例研究:中小学教师专业成长的高效推进器

□周俊

中小学教师要成为研究者,以教育研究促进自身专业发展,这一观点已成为常识。但教师应如何开展研究,开展什么样的研究,却存在着不小的争论。英国教育学者斯坦豪斯认为,中小学教师作为研究者,并非是要让他们去承担科研人员的研究工作,而是要让他们关注其教育实践,反思其教育实践,进而不断提升其教育实践。因此,让中小学一线教师完全像专业科研人员一样从事研究,不仅是不可能的,也是不现实的。这种做法没有真正尊重一线教师的实践优势和现实可能性,同时也没有尊重教育实践研究的特点,从而使大多数教师对教育研究产生不应有的畏惧感,不敢或不愿开展研究。

一线教师工作的实践性特征,让他们具备案例研究的绝佳条件。对他们来说,记录、描写、分析和反思教育教学以及班级管理焦点事件,首先是一种他们熟悉的言说方式。基于案例与一线教师日常工作、经验背景高度契合,让一线教师在记叙和分析案例时能够很容易进入角色、找到感觉,能够自然地运用自己所熟悉的思维和表达方式自如地表达和交流。

其次,由于教师们每天的工作与生活都跟一个个精彩的教学或班级故事联系在一起,因而案例研究更是一线教师一种特有的生存方式和成长方式。对于他们来说,论文写作不时会有失语的窘迫,但进行德育案例研究则绝对有事可写、有话可说、有感可发。

一、案例研究对中小学教师教育教学工作的正面影响

1. 容忍模糊,乱中求序。在科学管理理论和科层制管理思想影响下,学校教育和班级管理逐渐形成追求规范、清晰和有序的价值观。然而,现实教育过程却始终存在着模糊、无序甚至混乱的一面。如前所述,我们通常着重关注的是教育状态的“应然”,然而却忽略了“实然”。

由于案例是对真实班级教育情境和教育事件的描绘,因此也真实地再现了教育与管理过程的现实性与复杂性。同时,案例研究是一种乱中求序的过程,因此,一线教师通过典型的案例研究,能够较为深入地认识和理解教育与管理实践的复杂性,并提高对模糊和不确定性的容忍度。

2. 增加情境体验,优化知识结构。知识结构是教育观念形成和决策判断的基础,能否拥有一个合理、多元的知识结构对一线教师而言显

然具有重要意义。近年来有学者提出,完整的教师专业知识结构应由三类知识构成,即原理知识、专业案例知识、运用原理规则于特殊案例策略的知识。

和理论学习相比,案例研究最主要的功能就在于可以为分析者提供一个个逼真的教育典型事件和管理冲突情境。教师们可以在情境中分享同伴经验,积累反思素材,增加真实体验,自觉开展反思,形成新的教育对策和实际问题管理策略。案例分析能为学习者提供大量第二、三类知识,从而可以较好地弥补一线教师在知识结构上的缺陷。

案例研究还是教育与管理理论“的故乡”,从中可以提炼、生发新的理论观点,从而丰富理论内涵,优化理论品质,提升教师理论素养。

3. 培养反思精神,发展批判技能。通过反思能提高实际教育与管理水平,是近年来教师培训理论研究的重要发现。美国心理学家波斯纳提出“经验+反思=成长”这一教师成长公式已成为共识。案例研究符合经验性学习理论和情境性认知理论主张,案例研究行为本身就蕴涵着反思实践方法论因素,因而是一线教师反思自身教育与管理经验的绝佳载体。

在实践中常常出现情况是,虽然某个班级管理问题被解决,但很有可能教师对问题解决的真正原因却不是十分清晰,仍然停留在经验和自发状态。而通过案例研究,教师将这一事件进行记录和梳理,为他们思考问题、澄清认识和进一步发现提供了绝好机会。一旦案例研究形成习惯,必然会极大地推动教师专业化水平持续提高。

二、中小学教师有效开展案例研究需重视三个关键环节

基于以上认识,近年来,笔者与浙江省多所中小学合作开展基于案例研究的教师研修活动。在实践中,我们逐渐认识到案例开发、案例分析、案例研讨是一线教师有效开展案例研究的三个关键环节。各校通过这三个环节,根据本校校情以及教师实际水平,抓住关键因素,就能给予教师以必要的专业引领。

1. 树立案例开发意识,提供相应政策支持。开展案例研究的前提是要有足够文质兼优的好案例。“巧妇难为无米之炊”,如果没有储备丰富、切实有效的班级管理案例,在校本研修中大力开展案例研究就只能美好的愿望。

优质班级管理案例资源严重匮乏已成为制约教师案例研究的主要瓶颈。要在教师研修中大力推行案例研究,学校要在两个层面上开展工作:一是重视学校层面的案例收

集和知识管理,将学校中出现的教育典型事件收集起来,汇编成册,或上传至学校电子资源库,以供教师交流和研讨。

在一定意义上,可将这一层面的案例开发视作校本培训课程的开发。这种层面的案例对于本校教师具有特殊的亲和力,将其用于校本研修会使他们产生极大的认同感,因而很容易收到好的效果。

二是要出台相应的激励政策,鼓励教师开展个人层面的案例开发或案例编写。这种层次的案例开发是指教师将自己日常教育与管理实践中的典型事件作为研究对象,加以记录和提炼,以达到积累感性经验、反思班级管理实践得失的目的。

2. 学习相关知识,掌握案例分析技术。案例分析有无深度和创造性,决定了案例研究的质量。对于一线教师来说,收集和撰写班级管理案例并无太大困难,但在案例分析环节则普遍感到棘手。正如美国著名案例教学专家列恩所言:“由于短短几页案例常常引发深刻而根本的问题,所以案例分析要比案例本身复杂得多。”

这是因为,案例分析要求教师能够综合运用教育学、心理学、管理学等多门学科的相关原理,利用特定的分析技术,对案例背后蕴藏的深层次问题进行抽丝剥茧的系统探究,发掘真正的问题症结所在,并提出相应的解决方案。

一线教师很难达到这样的要求,因此,学校可以适当延请校外专家,对教师进行专项指导和引领,帮助他们系统学习相关前沿理论,掌握案例分析的具体策略和技术。比如,笔者在杭州市天杭实验学校、杭州市余杭区仁和中学、义乌市后宅小学等学校,邀请相关专家为一线教师系统开设“班级管理心理效应”“人性假设与班级管理”“焦点解决在班级管理中的应用”“案例分析局外人和当事人视角”等专题研修活动,给教师提供案例分析所亟需的思想养分和有力工具,受到各校教师的欢迎。

3. 建立案例研讨制度,打造教师专业学习共同体。在我国传统学校文化中,教师们习惯于单打独斗,彼此之间常常是孤立的。这种“孤独”的教师文化,严重制约了教育教学质量和教师专业发展。而在案例研究中,学校通过建立案例研讨制度,有规律地开展班级管理案例沙龙活动,围绕当下困扰教师的焦点和难点事件,为教师彼此之间分享经验、加强沟通提供渠道。这一制度有利于形成教师专业学习共同体,使德育案例研究不仅仅只是教师个体专业成长的推进器,更成为促进学校全体教师专业发展的宽阔平台。

□吴重生

女儿高考前的寒假,我携女儿从杭州回北京。在萧山机场安检时,女儿放在书包里的一把铅笔刀被检出。这是一把非常普通的铅笔刀,浅蓝色的塑料刀套上有白色雪花

的图案,上面贴着一张小纸条,写着“小学0005”的字样。安检人员给这把铅笔刀指出了两条出路:一是去打包办理托运手续,然后重新安检;二是遗弃——跟其他乘客被安检出来的打火机等一系列杂物丢在一起。时间已不宽裕,怎么办?

我说:“算了,到北京后老爸给你买一把新的吧。”

女儿历来都很通情达理,见我这么说,便不再坚持。但到了候机厅后,她有点失魂落魄。

“这孩子,不就是一把铅笔刀嘛。”

见我轻描淡写的样子,女儿的眼眶里噙满了泪水,委屈地说:“从小学到现在,它一直陪伴着我,形影不离啊。”

女儿的表现使我意识到,孩子的情感世界跟大人不同,这样的处理方式,是否过于简单?

“那是我参加小学少先队大队部活动时,大队辅导员何铭之老师送我的。一直放在文具盒里,做作业、考试都用它的。”

哦,原来是何老师。我去学军小学接送女儿时,经常看到何老师笑眯眯地与宛谕交谈。我突然意识到,这把陪伴了女儿十年的铅笔刀,已成为孩子实实在在的小伙伴。

“每当我学习上遇到困难的时候,或者考试成绩不理想的时候,看到这把铅笔刀,我都会想起何老师对我的鼓励和教导。”

女儿从小就是一个做事情非常有条理的人。她给自己小学阶段的老师和同学们送给她的每一件礼物都编了号。哪怕是一张明信片、一张照片。她都视若珍宝,精心收藏。这把铅笔刀的编号为“小学0005”,可见在她心目中的地位。

听罢孩子讲述的关于铅笔刀的故事,我的心里产生了一个念头:“这把铅笔刀不能丢。”

此时,候机厅里响起了播报声,原来我们所乘航班已经开始登机了。匆忙之中,我发了微信朋友圈,希望能通过

在萧山机场工作的朋友,找到这把铅笔刀。飞机上必须关闭手机等一切通信设备。我心怀忐忑,希望在两个小时后飞机降落首都机场时,微信朋友圈能给我带来好消息。

飞机降落在首都机场。我打开手机,发现微信留言已有数百条。要感谢现代化的通信方式,铅笔刀找到了。

听说铅笔刀本来已被机场清洁工放入垃圾箱。好友通过微信发来它的照片,并在第一时间为其办理了快递手续。当我们的飞机在空中飞行的时候,地面上正在演绎一场接力,为北京的一个高中圆梦:帮助她寻找十年前杭州小学教师赠送的铅笔刀。

两天后,看着快递员送来的失而复得的铅笔刀,我和女儿感慨万千。人非草木,孰能无情?这把浅蓝色的铅笔刀是女儿的护身符,是她的吉祥物,陪伴着她完成了无数次作业,走过了一个又一个考场。

“你若安好,便是晴天。”铅笔刀是女儿珍藏于书包角落里的一个秘密。每一个人的成长都需要有这样的“秘密”陪伴。无论你失意或者得意,你的“秘密”都会默默陪伴着你,时时呵护着你。

窃以为,教育的真谛,首先在于要让学生学会感恩。只有懂得感恩的人,才能从日常的生活琐事中,持续不断地汲取正能量。女儿所就读的高中校门口就有一个规模较大的文具店,里面各类文具琳琅满目,其中就有款式繁多的铅笔刀。陪女儿逛文具店时,我曾建议她换一把铅笔刀,女儿每次都微笑着摇头。从小学到大学,女儿个子长高了,衣服换了,书包换了,就是没有换铅笔刀。

一把小小的铅笔刀引出了一个藏在书包里长达十年的秘密,也引出了一段师生情

生的佳话。由此可见,为人师,是一个多么崇高的职业啊。也许,你不经意间一个鼓励的眼神、一句温暖的话语、一个小小的礼物,对学生来说,都是来自天使的赠予。

(作者为浙江日报报业集团北京分社社长)

书包角落里,一藏十年的秘密

班里来了个残疾学生

□湖州市弁南中学 赵丹

去年9月1日,学校迎来了新一届初中学生,其中有一位学生很特殊。她叫小萍,初一(1)班学生,下肢瘫痪,没有知觉,靠双拐挪步。

我惊呆了——这学生该怎么办呀?为何不去特殊学校读书?为何不退学在家休息?体育课、音乐课、电脑课怎么办?中午吃饭怎么办?上厕所怎么办?

我惊叹了——这么小的孩子,就要承受这样的痛苦,就要忍受他人异样的眼光,这得需要怎样的毅力啊。

我思考着——她这么不方便,几乎动弹不了,坐下来就是一整天;一桌一椅,一个书包,就是她所有的天地。该怎么帮助她呢?

这天早晨,学生们已经在读书了,只见一辆电动三轮车飞驰到教室门口,

小萍靠着双手的劲儿挪动身体,很麻利地抽身下车,双拐先前行,走上台阶。我上前想帮忙,她微笑着摇摇头。到了座位上,小萍先坐下,再放好双拐,挪好双腿,拿出作业本,开启她一天的旅程。

我被这一幕震惊了:孩子,你真棒。老师为你竖起大拇指。事后听小萍的奶奶说,小萍从小学开始,每天就是这样生活的,没有落下一节课。家里人只求她能健康长大,能有一技之长,能坚强地走下去。

可是,我的疑问又来了,这学生不能蹦啊、跳啊,该参加哪一个社团呢?跟任课教师商量,争得学生本人同意,小萍报名参加西塞山文学社。

于是,她开始了文学阅读。教师把她喜欢的书籍搬到她身边,每到活动课,教室里只剩她一个人,她就静坐坐在那里津津有味地捧读,还用笔在认真地做批注。她看过的书,都留下了文

字,仿佛在和书本沟通着、共舞着。

我释然了——这孩子,有伴了。她的文章越写越好,作文《我心中偶像》得到了文学社教师的好评。

秋深了,小萍坐在窗前,望着窗外的落叶,不禁有些惆怅。科学教师反映她的作业有用过百度的迹象,英语教师反映她很多单词不会写……我走到跟前问她:“长大以后,你的理想是什么呢?”

她毫不犹豫地回答:“做一个正常人,一个能跳、能跑的正常人。”

我的心又颤抖了。我该怎么跟她说呢?该怎么把她从自卑中解救出来呢?

这天我们正好学习海伦·凯勒的《假如给我三天光明》,诵读环节,我叫了小萍。起初,她读得很平稳,慢慢地哽咽了。

事后我让她写一篇读后感。她写得很真诚。其中有这样一句:“海伦·凯

勒是不幸的,上天剥夺了她的视力和听力;海伦·凯勒又是幸运的,遇到了莎莉文这样的好老师。我不就是海伦·凯勒吗?班主任不就是莎莉文老师吗?我有听觉和视觉,还有什么理由不好好学习呢?”

看到她在文章的触动下又阳光起来了,我激动无比。课后,我发现她听课更认真了,提问也更积极了。月考成绩出来后,小萍已进入班级前5名。

从早晨深情的朗读,到课堂上精彩的发言,到课后作业工工整整的小楷……我感受到的是一种弱小学者爆发的力量。每次小萍的奶奶见到我们,都会说:“这孩子知道要强。”

转眼迎来元旦,小雪花淅淅沥沥地飘落着,教室门前的蜡梅树冒出小蕾。我带着小萍来到树前,矗立观察。我想,身残志坚的小萍不正是含苞待放的蜡梅吗?