

写作业并不是家长管娃的最大障碍

□蒋莹

电子游戏才是家长管娃的最大障碍。

外甥2岁时,就知道妈妈把iPad藏在哪里,密码是什么。

花生5岁时,有段时间爱玩《植物大战僵尸》,搞得我也有点上瘾。

我家娃虽然喜欢玩游戏,但只要叫他们出去玩,或是去运动,他们还是会放下手中的电子产品。

不断有家长问我,孩子沉迷游戏,怎么办?

我就问他们,和电子游戏相比,有没有更吸引他们的东西?如果有,就不算上瘾。

此外,如果抱怨孩子不能拒绝游戏的诱惑,家长不妨问问自己能否抵御手机的诱惑?

其实,这个时代就是让人分心的时代,诱惑比我们小时候多得多。学会抵御诱惑,并不是件容易的事情。

电子游戏本来就是设计成让人上瘾的,我身边比较负责的家长,尽管不会完全禁止孩子玩游戏,但是会约束孩子玩游戏的时间,并且从小就鼓励他们进行更有益的活动。

如果小时候没有建立起温和而坚定的约束机制,没有培养出读书及运动的好习惯,没有训练出抵制诱惑的定力,那么到了孩子稍微大一点,再想管就比较麻烦。

苦口婆心孩子嫌烦,摔手机摔电脑更加有害。

写作业不是家长管娃的最大障碍,电子游戏才是。

那么,该怎么办呢?

沉迷游戏或手机的关键在于,一个人没有更大的目标,所以没有内在动力

去管理自己。仅靠外来管制和约束,从长远来看是没有用的。

在中国,有一个极度沉迷网络和游戏的群体,叫“三和大神”。

三和,是深圳一个市场的名称,位于龙华新区,凭借着低廉的生活成本,这里成为低收入人群的乐土。他们终日沉醉在网吧,有的是为玩游戏,有的是为生存。

在三和,上网1小时只要一块五。网吧不仅能提供最廉价的娱乐活动,也给外来务工人员提供住所。2016年11月整改之前,还有许多连网吧都住不起的失业者,睡满大街小巷。

至于他们的人数,据说有几千人,还有的说法是几万人。

在杨中依的纪实报告《三和大神》里(刊登于《读库》1704),记载两位有代表性的“三和大神”。

文华从初中毕业起就跟着“村里亲戚”在外打工。由于手头拮据,业余生活枯燥,他在工厂跟别人去泡网吧。他玩的第一款游戏是《问道》,前后玩了3年,投入金额不大,大约一两千元。

现在就想只愿做日结,当日完工,当日发薪水。

谭茂阳则因为游戏打得比较好,有过“更辉煌”的历史。他在2014年获得过《英雄联盟》深圳城市大赛亚军,还前往上海参加OMG举办的青训营。

但是他只待了一个月。因为“教练管得太细,我玩得不自在”。一个月后,谭茂阳带着1500元工资,从上海回到深圳。

工资稳定,缴纳五险一金,工作强度也不是很大的工厂并不能吸引三和人,正相反,大多数人厌恶在工厂里干活。

在三和,黑户数量非常可观。很多人失去了自己的身份证,比如身背债

务,比如给别人的公司做法人,甚至有人卖掉身份证。

这就是把玩游戏当成人生的一群人的生存状态。

高知家庭如谷歌投资人吴军,在教育女儿方面也遇上了游戏问题。

他的新书《态度》收录了其写给两个女儿的信件,其中一封写给小女儿梦馨,就是讨论电子游戏的。

吴军的两个女儿也喜欢玩电子游戏,他也限制女儿玩游戏,但是会和她们解释为什么会给她们很多时间在户外玩耍。

户外运动作为另一种游戏,不仅能锻炼身体,增长体能,而且团体游戏(包括体育比赛)可以把利己性(获胜)和社会性相结合,也是交友的好方法。游戏规则是运动的精髓,在规则内想尽办法获胜则是游戏技巧。练习这些技巧,不但能够有利于游戏本身,而且是将来在社会上掌握做事原则的预演。实际上,很多商业活动就是在规则内最大化自己的利益。

然后,他还进一步解释同样是游戏,为何电子游戏会更让人上瘾?

户外运动虽然会给我们带来快感,但是那种快感远没有电子游戏的快感来得直接和强烈。当人对一种简单的快感上瘾后,对于其他事情就失去了兴趣,这就如同吸毒一样。

吴军曾在腾讯做过副总裁,他同时也提到了电子游戏的危害。

他说,很多游戏玩家不吃饭、不睡觉地玩游戏,长此以往,这个人就毁了。虽然个别人玩电子游戏并参加比赛,获得名次,但绝大多数在学业和工作上都不如其他同龄人,很多人甚至从此丧失工作的热情和能力,靠父母养活。

电子游戏有诱惑力,这就如同很多

其他事情有诱惑力一样。但是,摆脱诱惑是我们必须要做到的,可以把它看成一种能力,也可以把它看成一种品行。

那么,如何抵御电子游戏和手机诱惑呢?

他提出两条建议。

一是要有一个长远的大目标。这个目标要有意,让你愿意为之努力。因为它很大,需要很长时间才能实现,于是你的关注点和精力都聚焦到这个目标上,渐渐就会对玩电子游戏这样的诱惑失去兴趣。

二是做一些有成就感、有回报的事情。玩完电子游戏之后,除了眼睛累,人其实没有多大成就感,甚至还要花钱,回报是负的。但是如果在院子里照顾一下花草,你看到它们会赏心悦目,这就是劳动回报。如果把玩电子游戏的时间用来锻炼30分钟,消耗掉足够多的卡路里,让你敢多吃两口美食,也是一种回报。

如果一个人能养成好习惯,尽量把时间都用来做有正向回报的事情,不仅收入可以提高,还会把自己的很多生活和工作技能训练得更好。

任何回报都不能白白得来,需要付出努力,甚至有些时候要逆着自己的欲望行事。

很多人不愿意付出,也坚持不下来。

孩子将来可能会遇到比电子游戏更大的诱惑。在那些对人无益的诱惑面前,需要训练定力,这可以从淡忘电子游戏开始。



赵占云

教师是否能惩戒学生已成为教育的一大课题和社会的一大焦点。在我国教师法、《中小学班主任工作规定》等相关法律法规中,存在与教育惩戒相关的表述,规定教师有采取适当方式对学生进行批评教育的权利。

但我认为,惩戒要有温度。也就是说,教师惩戒学生需要把握一定的尺度,惩戒不意味着体罚和变相体罚,要有家校沟通,要因人而异,更不能情绪化。因为惩戒学生不是目的,教育才是目的。

伊人

教师的温度,是美好的情愫,是给予学生的微笑、理解、鼓励和信任,是教师洒向学生内心的阳光。做一个有温度的教师,需要自己心怀阳光,走在阳光中。

徐如松

与其讨论要不要做一个有温度的教师,不如讨论教师的温度应该掌握在多少度更适宜。温度太低,感染不了学生;温度太高,又会灼伤学生。调控温度,才是教育的艺术。

伊人

《芬兰教育全球第一的秘密》一书中说“永远把学生放在心上,让教师有职业幸福感”。这句话击中我的心,将学生放在心上,就是教育的温度吧。

“在芬兰,几乎所有教师都认为,从事教师这个职业是幸福的。”为什么?芬兰教师可以将更多时间投入到教学和学生身上。芬兰的教学大纲也规定课程标准,但教师教什么、何时教、如何教,都有很大的自主性。所以,芬兰的教师劳动是具有高度创造性的劳动。”

让教师有足够时间去专心做好自己的工作,研究学生,钻研教学,少些考试与评比,多些自由与认可,教师身上的温度自然而然就有了。这温度可以温暖学生,催生希望,结出教育之果。

阿国

我想到上周去区内一所知名学校调研,当时因为工作需要,去文印室请求复印,被两位态度冰冷的教师直接拒绝。明明对方也是按规则办事,只是因为对方缺乏温度,使我重刷了这所学校在心目中的形象。可想而知,我们教师若不能给学生以有温度的教育,想必也只能是一种失败的教育。

俞和军

很多时候,教师没有温度,是教师忽视自己的身心健康造成的。很多对学生严厉、不合常规的批评是教师在发泄自己内心的不良情绪。这情绪可能来自于工作上的压力,也可能来自于家庭里的琐碎和烦恼,刚好遇到倒霉的学生,便一股脑儿都发泄在学生身上。

这就是学生受到的师源性伤害,很多学生学科成绩下降就是因为被教师挫伤自尊,心里有了阴影,因而讨厌教师,对该学科产生了兴趣。

做一个有温度的教师,一定要调节好自己的情绪,其实发火伤了学生也伤了自己。

阿国

教师自己有温度,才可以给予人温度,然后带来亲其师而信其道的教育效果,这本来就是自然而然的温度传递。一味地追求刻板的制度约束,或许在很多年以后,远不及温度带来的回忆甜美。正如最近被炒得火热的殴打班主任视频。教育有没有温度,差别可以在20年后显现出来。

龙泉许东宝

我相信,每一位教师都有一颗育人之心,但教师是普通人,教学手段不一样,各人性格不一样,达不到目标,难免心急,方式方法上不能达到“有温度的教师”的标准。所以,教师需要不断学习,不断涵养,反思教学,积累经验,为达到这一标准而努力。

白云深处

一句有温度的话语比大声叱喝有用多了,有温度才会春雨润物细无声,冰冷威严有时固然也需要,但只是让人敬畏罢了。

教你做一只倒不满的杯子

□苍南县马站镇第一中学 吴笔建

学生们惊叫起来:“杯子里的水变少了,消失了!”

这是我校七年级“走近科学”拓展课的一个镜头。我手中的这个杯子,通体高约20厘米,杯中央立一龙头,名叫公道杯。

公道杯是古代酒器,盛酒时只能浅平,不可过满,否则便会全部漏掉,一滴不剩,最为公道,故名,又叫平心杯。意在警示世人:凡事适度,不可过贪。

公道杯分杯体和杯座两部分,杯体内有一空心瓷管,管的上口相当于龙颌高度,管的下口与杯底的小孔连接。向杯内注水时,若水位超过龙颌上口,水即通过杯底的小孔漏光。

公道杯根据物理学上的虹吸原理制成,由于大气压的存在,利用虹吸管可以将液体从较高的地方引向较低的地方。在古时,人们就将虹吸原理用于生产和生活,如农业灌溉、战争灭火、儿童玩具,以及渴鸟、唧筒、秤漏、莲花漏等计时工具。在现代,虹吸原理也有很重要的应用,如用于水处理的滤池、用于医疗的洗胃设备、卫生间和厨房排水系统,以及人人都离不开的抽水马桶等。

通过PPT的图文结合和动画演示,学生心中的谜团逐渐被揭开了。

学习科学的目的就是学以致用,下面该动手来做一个公道杯了。

准备好一根带弯的吸管、一个纸杯、剪刀、胶布、彩泥、水及水槽。我将学生每两人分为一组,首先在纸杯底部中间剪一个比吸管直径略小的孔。把吸管弯成倒U型,将吸管较短的

一端,置于杯内底部,较长的一端从杯底小孔穿出,用彩泥填塞吸管和小孔之间的缝隙,再用胶带将杯底固定。

检验装置,确保无误,往纸杯里逐渐加水,水位上升,一开始没有任何异常;当水位没过吸管顶部时,奇迹出现了:似有一股神奇的魔力,水从底部的吸管流入水槽中,一滴不剩。

趁着学生余兴未减,我对实验进行升级。

我提来一桶水放到讲桌上,让学生在倾斜和破坏水桶的前提下,用最简单的办法让桌上水桶里的水流到地上的水桶里。

问题一出,脑洞大开,学生各种方法都想出来了,最后大家公认最佳方案——用塑料软管吸。

我让提出此方案的学生上台演示。只见他把塑料管一头放进桌上的水桶里,另一头自然垂挂到水桶外侧,弯下身子深吸一口气,一股清泉就顺着塑料软管汩汩下流。

在评价环节中,我追问:“如果上面是一只鱼缸,你还会用嘴巴来吸吗?还有什么更好的方法?”

经过短暂的讨论后,我让另一学生上台演示。只见他把塑料管放进水桶里灌满水,用手指分别封住塑料管子的两头,然后把塑料管一头放进桌上水桶里,另一头自然垂挂到水桶外侧,同时松开手指,水就顺着塑料管子不断下流。教室里顿时响起雷鸣般的掌声。

“生活中你们还发现哪些地方运用了虹吸原理呢?请同学们多关注生活,多观察现象,多用科学原理进行解释。”这是我留给学生的家庭作业。

学习。

这句儿歌和本课主题“早睡早起”有某种关联,但并不与教学内容高度契合,这样的密语能使学生对教师有亲切感,从而放松地投入到课堂学习中。

□衢州市实验学校教育集团 毛芳芳

小学道德与法治是一门综合课程,活动性是其基本特点之一,教师常会在教学中设计多种多样的活动。但低段学生注意力集中时间短,纪律过于松散而影响教学效果。我尝试用师生密语调控课堂,颇有实效。

在一次全市的公开教学中,我执教统编版一年级上册《早睡早起》一课。本课目标是培养学生按时作息、早睡早起的好习惯。

我先让每位学生“爬格子”数一数,了解一下自己每天睡几个小时。

然后小组合作讨论:如果每天睡足10小时,晚上几点睡觉才合适?

为了做到无痕调控一年级课堂,我将一个毛绒抱枕带到了现场:“喜欢抱枕吗?为什么喜欢?”

这个话题打开了学生的话匣子,我让学生抱了一下抱枕,并教会学生自编的儿歌:“休息的时候,靠一靠。睡觉的时候,抱一抱。”同时,配上手势和掌声。我和学生约定,这首儿歌就是我们之间的密语,只要我念前半句,

大家就接后半句。

继续上课时,学生充分参与活动,有时过于兴奋,需要调控,我就拿出抱枕:“休息的时候——”

学生一听,赶紧拍手接:“靠一靠。”我又念:“睡觉的时候——”

“抱一抱。”

作为奖励,我把抱枕递到反应快的学生手上,让他们摸一摸。

这时全体学生的注意力已趋集中,我们便愉快地过渡到下一板块的

师生密语



教师话坊

下期话题:

校本研讨课没人听,怎么办?



无须注册
扫码参与