

何慧玲:看见不一样的儿童

个人名片

何慧玲,中学高级教师,现任杭州市崇文实验学校副校长。杭州市上城区特级教师,浙江省“教改之星”金奖教师,杭州市首届“轻负担高质量”十佳教师,杭州市优秀教师、教坛新秀。

何慧玲是杭州市小班化教育的开拓者,对小班化教育教学展开20多年的持续研究和实践。她主持开展了的多个小班化教育系列课题研究均获得浙江省和杭州市基础教育科研优秀成果一、二等奖;她的课堂,坚持合作探究与个别化教学,有浓厚的小班化教育特征,在省内外各级各类研讨活动中执教研课或作观点报告60余次;参与编写人民教育出版社的《新班级生活》、浙江教育出版社的《小学语文“浙江省中小学学科教学建议”案例解读》、现代教育出版社的《“新班级教育”课程理论与实践》等。



□吕娟

20载潜心研究语文小班化教学和实践的结晶——《关注每一位儿童的发展》一书即将迎来首发,专著作者是何慧玲,现任杭州市崇文实验学校副校长,长期担任一线语文教师和班主任。谈及这本书,她说这是对自己从教20余年的一次梳理和回顾。

“因为坚持开展小班化教学,我看见了不一样的儿童,这一生,我要用我所有的智慧和热情,帮助每一位孩子书写‘大写的我’。”何慧玲说,这是她为孩子们立下的教育誓言。伴随着这样的誓言,何慧玲走过了自己“与小班化教育共成长”的20年。

儿童是学习的主体

1998年,何慧玲在杭州市胜利小学任教,当时学校因为拆迁,搬到了拥挤老旧的上城区斗富二桥过渡。即便在这样的条件下,胜利小学仍然首开先河,开设出两个杭州市首届小班实验班。当时,只有6年教龄的何慧玲成了学校首届小班实验教师。

小班怎么教?何慧玲首先从教室环境入手,她用心为孩子们营造了一个“家教室”。主动参与、积极探索、张扬个性,是何慧玲在教学和班级管理中的追求。她开始积极尝试传统大班不常见的小组合作和讨论形式,学生的课桌椅也从“秧田式”摆成了马蹄形、围坐式,分层作业也在两个实验班轰轰烈烈地推行,孩子们在达成基础星级之后,可以自主选择完成挑战级、冲刺级作业。每周四下午,何慧玲带着孩子们走进大自然,观察四季,观察植物;走进博物馆,发现小社会。

为了关注每一个孩子的点滴变化,鼓励并支持他们的成长,何慧玲为每个孩子量身定制了“个别化教育教学计划”。翻开其1999年的一份计划表,上面清晰记录着这样一个案例:二(2)班有个孩子,幼年寄宿在别人家里,与一个聋哑孩子生活过一段时间。孩子缺乏自信,不愿与人交往,表达上有障碍,身体素质也差,经常生病。何慧玲为他制定的个别化教育措施是:课堂上多给他发言机会,多表扬,多鼓励,逐步提高他的表达能力;经常请他帮忙,如去叫一位同学、传达一个通知等,逐渐提高他的人际交往能力;每天布置少量的体育作业……一年多后,这个孩子逐渐

地乐观、开朗、自信起来,身体也好多了。

在开展小班化教育研究的最初6年里,何慧玲收获了很多,她本人被评为“杭州市首届‘轻负担高质量’十佳教师”,在杭州市小班化观摩会、长三角小班化研讨会上多次执教示范课。

2002年,胜利小学创办国有民办制实验学校——崇文实验学校,何慧玲作为业务骨干进入这所全新的学校,带领更多教师坚定地行走在小班化教育的征程上。

每一位孩子都是独特的

2009年5月,何慧玲的又一个课题研究成果《基于小学高年级学生学习风格观察的教学策略选择》获得杭州市第六届国家基础教育课程改革优秀科研成果一等奖。作为一线教师,这份沉甸甸的荣誉背后凝聚着何慧玲多年来的研究心血。

2009年,当小班化教育已经在省内铺开的时候,在实践小班化个性教育计划的基础上,何慧玲进一步深入到小班化教育的又一个层次,她开始关注儿童的学习风格研究。根据学习风格描述、家庭教育环境、教育教学策略,她构建起学生个性化学习风格三维模型,为一位学生生成学生风格信息登记表,并采取相应的教学对策。何慧玲说,因为这一载体,她可以更多、更全面地去研究每一个孩子,发现每个孩子成长过程的亮点,为每一个孩子成为最好的自己助力。

比如,学生小王,何慧玲为他建立的风格模型是:喜欢做一名听众,发表意见少,学习主动性不强,不善于独立

思考,对于直观感性的事物容易接受,情感依存性强,属于被动学习型学生。在他的座位安排、课上辅导、作业要求、评价机制等方面,何慧玲都有相应的教育教学对策,甚至在家校沟通方式上都采取了有针对性的

对策。

“创设零距离交流环境,促进学生合作学习,展现学生真实的学习过程,让每个孩子课堂上得到成长,这是我追求的智慧课堂。”何慧玲说。她的师父,全国著名特级教师王燕骅曾评价说,何慧玲不会把课安排得满满当当,在她的课堂里,听不到教师慷慨激昂的大段陈述,也看不到林林总总的精彩表演,但学习的本质就在安安静静、平平常常的交流中得到体现。

何慧玲名师工作室的成员孙晓燕、费春梅说,师父20多年对小班化的坚守,都化作了对学生点点滴滴的爱。走进师父的课堂,总能看见她俯下身来摸摸学生的小脑瓜,来个点赞手势,甜甜的;看到师父的作业批改,总能想到她的那句“用心批阅,用爱浇灌”,暖暖的;走过师父的教室,总能看到课后她和学生笑成一团,乐乐的……在孩子们的眼中,她是孩子们学习成长之路上的伙伴,班里的孩子都亲切地称她为“大何老师”。

她们还说:“每当我们提出自己教学中的疑问时,师父总会毫无保留地为我解惑,并以微笑鼓励我,坚持思考;每当我们课堂教学中出现不足时,师父总会毫不留情地指出问题,并提供具体的解决方案,督促我们改进。去年9月,师父成立了名师工作室。她根据每个人的职业规划,为我们量身定制了培养计划。无论多忙,她都会用心关注每一个徒弟的成长。她是严师,但是这严厉中是满满的关爱和深厚的情谊。”



何慧玲印象

她让我坚信“教师推动学校发展”

□杭州市崇文实验学校校长 俞国娣

1998年9月,浙江省开启了“小班化教育”的里程,何慧玲是浙江省第一代小班化教育的班主任。

2012年,崇文办学十年,“新班级教育”的成绩有目共睹。何慧玲作为推进“新班级教育”实践的优秀教师,领衔总结“新班级教育”教师信仰。她带领全体教师认真总结、反复琢磨“新班级教育”教师的内心坚守。

“我们坚信教师推动学校发展;我们追求学生个性发展;我们崇尚与同伴携手共进。”今天读来,这三条“新班级教育”教师信仰,就是何慧玲25年教师生涯的真实写照。

她心怀教育理想,孜孜不倦地追求专业发展的高度。小班化教育研究,起步容易深入难。小班化教育让何慧玲的教室发生了很大的变化,外显的小班化教育元素让所有参观者耳目一新。但是,如何从形式深入到内容?何慧玲一直在思考和实践。

她从未停止过教育方式的变革。她的课题《小班化教育背景下基于个别化教学的教与学方式变革研究》带动了全校教师教学方式的变革,带来了全校学生的学习革命。该课题获得了浙江省优秀科研成果一等奖。

她创新教学方法,带领“新班级教育”实验班开设多样化的课程。从选修到社团的课程衔接是一个创新。让低年级的孩子广泛地选修各门课程,由此找到自己的兴趣所在,然后深入系统地学习。这是交给孩子课程的选择权。这样的课程创新持续进行了九年,这样的精品校本成果也积累了九项。当“新班级教育”的课程实践已经取得一定成绩的时候,何慧玲开始担任副校长,分管教学工作,负责课程建设。

于是,她带领大家进行“新班级教育”实验班的课程开发与研究。实现了新的突破,一年级开设科学课,体育、艺术类课程中外协同教学,把国际理解课程融入到日常课堂之中。启动了“中外教”联合教研、一室办公的新征程。多样化的课程实践扎扎实实地促进了学生的个性发展。实施双语教学的“新班级教育”实验班稳步推进三年整,何慧玲也一步步成长为“崇文名师”。

她践行“工匠精神”,“三分钟说新闻”一做就是十几年。如果说教学创新已经成为了何慧玲身上的一个标签,那么脚踏实地是她创新取得实效的一大要素。“小组合作学习”,她坚持不懈地研究着,实践着,坚持着。在她的课堂里,小组合作学习是一种常态。因为这样的坚持,她的学生学习自主性与自觉性极强,表现出课堂的“轻负高质”。何慧玲的语文课,前三分钟都是留给生说新闻的。“三分钟说新闻”不是何慧玲的创新,这一举措盛行于上世纪八十年代语文课堂。可是今天,当人人都说“创新”的时候,这种经典的教学方式好像早已过时,而何慧玲坚持着!

专家点评

在研究状态下教学

□杭州市教育科学研究所原所长 施光明

记得第一次见到何慧玲老师,已是十四五年前的事了。彼时,何慧玲老师正在做小班化环境下的个别化教学研究。在交谈中,我知道了眼前这位正值而立之年的青年教师,竟然如此地醉心于小班化教育。此后这些年,与何慧玲老师的交往渐渐增多,见证了她在研究状态下的教学——矢志不渝地在小班化教育这块园地里耕耘。

如何改变学校教育中让学生去适应教育的现状,同时创设出适合学生的教育来应对学生的个体差异,发展学生的个性,这是个常说常新的话题。在教育与学习的重要性越来越凸显的今天,学校教育中因个别差异所带来的问题也越来越显现。于是,何慧玲老师进行了小班化教学环境下发展学生主体性的课题研究;继而又进行关注学生个别化发展的课题研究。在常态的小班化课堂上,探索教与学的新方式与新途径,通过个别化的学习目标,为学生提供可选择的学习内容;通过建立新的师生关系,凸显学生的主体性;通过构建交互型的课堂,让每个学生的个性与潜能得到最大化的发挥。这些研究在何慧玲老师的课堂上呈现出一种新的教学样式。

个别化教学之所以受到重视,是因为它能够照顾到学生之间客观存在的个别差异,从而解决这种差异给学校教学及个体发展带来的种种问题。教育应该关心每一个孩子的充分发展,学校应提供合适的条件,使每个学生都能达到他可能达到的最高学习水平。缩小班级规模便是实现上述目标的一个策略,但它并不是促进学生充分发展的最具有诱惑力的答案,当它与其他有效的教学相结合时,无疑才对学生更有益处。于是,何慧玲老师又开辟了新的研究领域,从研究“探索—发现型”语文课堂教学新模式入手,进而研究学生的学习方式,研究学生的学习风格,探索适合学生不同学习风格的教育教学策略。利用小班化教育创设的有利环境,结合班级授课制和个别化教学的优势所在,寻求一种全新的教与学的模式。在这样的研究中,何慧玲老师能针对每个孩子的特点,从学生的个别差异出发,设计、组织课堂教学,更有效地照顾到每一个学生的个体差异。

在教育改革中最复杂和最迫切的问题之一就是如何创造条件使每个孩子得到最优发展。20年来,何慧玲老师始终在教学第一线教书育人,一堂堂的公开课,展示了她日渐精湛的教学艺术;20年来,何慧玲老师始终坚持着小班化教育的研究,一个个的课题,见证着她不断深入的研究能力;20年来,何慧玲老师始终保持着在研究状态下的教学,显然,这正是一名教师成长的必由之路。

经典课堂

中年级阅读教学:人教版语文四年级上册《卡罗纳》

一、教学目标预设

- 1.借助预习读准课文,随文理解“怜悯、号啕大哭”等词的意思。
- 2.通过梳理预习提问,确定学习任务,选择研究的内容。通过自主圈划、小组合作、交流展示,学习作者通过对人物言行的描写,表达对卡罗纳的关爱之情。

3.在讨论和交流中,明白爱的表达方式是不一样的,懂得人与人之间要互相理解、帮助和关爱。

二、教学准备

在教室四周放置四面信息墙。

三、教学过程预设

(一)回顾预习,归类和标注学生疑问

- 1.借助预习梳理文章主要内容。
- 2.梳理学生预习提出的问题。(1)为什么老师既要大家热情地对待他,又要庄重严肃,这两个词不是矛盾吗?(2)为什么卡罗纳的母亲去世了,而老师却说她还生活在卡罗纳身边呢?(3)为什么老师暗示大家暂时别管他呢?(4)为什么大家默默地看着卡罗纳,而不去安慰他?(5)为什么母亲要把我推开呢?

本单元要求抓住人物的言行进行学习,看看这些问题,哪些关注人物语言,哪些关注人物动作,进行分类。(将两类问题分别贴到A、B

两面信息墙上。)

3.将问题标注到文中。找到第一个问题讲到的句子,然后将问题中讲到的关键词圈出来,再打上问号。

4.小结:这个问题标注法很实用,以后阅读中遇到不懂,也可以这样圈词打问号,带着问题学习。

(二)聚焦言行,感受关爱

- 1.小组选择研究重点。
- 2.学生自主研究。根据小组选定的内容,读读课文,找找问题的答案。找到答案先划下来,圈出关键词;能干的同学还可以写上自己的理解,做做旁注。

3.小组合作学习。小组合作要求:(1)组内每个人轮流说说圈的关键词,说说理解;(2)小组讨论后集中意见,在交流单上写一两个关键词,准备汇报。

4.各小组研究后,将交流单分别贴到A、B信息墙上。

5.汇报交流。(1)教师提出汇报要求:先请语言研究小组汇报,其他同学认真听,做上记号,有不同的意见也可以作补充。(2)各小组充分汇报,全班同学作补充。(3)学生汇报结束后,教师进行重点点拨。

①理解“不许”。文中为什么连用两个“不许”,你体会到了什么?试着读读。

②再次关注预习提问。请同学们看看A面信息墙上的这个预习问题:“你母亲已不

在这个世界上”和“她还生活在你身边”是矛盾的,但作者为什么要这样写?同学们现在能回答预习时提出的这个问题吗?

③朗读指导。如果现在你是老师,面对悲伤的卡罗纳,试着安慰他、鼓励他,谁来读一读老师的话。

④动作演示,理解“暗示”。老师暗示大家的内容会是什么,你能做动作暗示一下大家吗?

6.想象写话。有声的语言是鼓励,是关爱;无声的动作是理解,也是关爱。我们任选一题试着写一写:(1)我心里不由得泛起一阵同情和怜悯,大家都屏息凝神地望着他,仿佛在说……(2)放学的时候,大家围在他身边,谁都没有说话,只用关切的目光默默地看着他,好像在说……(3)母亲把我推开了,她目不转睛地望着卡罗纳,似乎在说……

(三)总结学法,延伸阅读

教师:今天这节课,着重研究了大家关爱卡罗纳的言行,我们研究的方法是提出研究问题,圈划关键词,写下理解,小组讨论,这是阅读文章的好方法。

课文选自《爱的教育》一书,同学们可以课外阅读这部日记体的儿童小说。阅读的时候,你可以像今天课堂学习一样,关注人物言行的关键词,提出问题,写写理解,和同学讨论讨论,你一定会在不断的感动中爱上阅读。

□何慧玲

小班化教学的核心思想是关注每一位学生,以学生为中心展开真实的学习。《卡罗纳》一课的教学中,教师创设开放的学习时空,学生自主确定研究重点,自主选择学习内容,展开自主探究和小组合作,懂得人与人之间的理解与关爱。

学生的已有认知是展开教学的前提。“教育心理学要研究的问题只有一个,那就是了解学生到底已经知道了什么”,所以,本课的学习是在学生已有认知基础上展开的,学生通过预习读准字词,教师借助预习单了解学生期待深入研究的内容,然后整节课围绕学

生的预习提问展开学习,关注学生的学习起点和真实需求。

开放的学习时空使学生真正成为学习的主体。教师试图构建一个开放的学习时空,让学生主动地学习,成为学习的主人。首先,根据学生的预习提问,学生自己确定学习任务,强烈的学习需求使学习的姿态变得专注;确定了学习任务后,对于学习的内容,学生进行了自主选择;然后,教学真正围绕学生预习时的提问展开,学生进行自主探究,研究“卡罗纳身边的人是怎么做的”,研究大家的言行带给卡罗纳的关爱;接着,学生进行合作学习,讨论交流的过程中,每个学习小组将研究的成果张贴在四面信息

墙上发布,使师生对话、生生思维碰撞的气氛更热烈,渠道更多维。

师生是一组平等的对话体。在这个开放的学习时空中,学生研究卡罗纳身边人的言行,画出令自己深受感动的词语和句子,每个学生会有自己的理解、感受或疑问,教师与学生互相尊重,珍视对方的情感体验,就显得尤为重要。学习中,学生会碰到一些困难,有时甚至有停滞,需要教师不断推动与点拨,所以,在小班化的语文课堂教学中,教师的角色是——课堂学习的组织者、引导者、帮助者、学习资料的提供者。

教学感悟